NNO LXI N. 34/1984
9-25
GOSTO
1000
RAI
PRODUZIONE
RC
tv
Radiocorriere
COPIA
SERVIZIO
ECCO
LA NUOVA
LOREDANA
BERTE'

Ecco le 19 specialità che lei riceverà

- 1 bottiglia di Barolo DOC 1979
- 1 bottiglia di Barbera del Monferrato DOC 1983 "vivace"
- 1 bottiglia di Barbera d'Alba DOC 1981
- 2 bottiglia di Alfero bianco 1982
- 1 bottiglia da 1/2 lt. di Amaro San Martino
- 1 bottiglia da 1/2 lt. di olio extra vergine d'oliva
- 1 salame campagnolo da gr. 400 ca.
- 1 vaso da gr. 500 di miele
- 1 vaso da gr. 170 di patè di olive
- 1 vaso da gr. 120 di pesto rosso
- 1 vaso da gr. 120 di salsa verde
- 1 torrone d'Alba da gr. 150 al cioccolato e rhum
- 1 vaso da gr. 350 di marmellata di albicocche
- 1 vaso da gr. 170 di salsa di carciofi e olive
- 1 vaso da gr. 170 di salsa di melanzane e olive
- 1 vaso da gr. 170 di patè di carciofi
- 1 vaso da gr. 130 di sughetto boscaiolo ai funghi
- 1 vaso da gr. 130 di salsa puttanesca

Vini d'eccezione, olio extra vergine di prima spremitura, salse sopraffine, salame, squisita marmellata, e... altre selezionatissime "gourmandises" per cenette, spuntini, merende... o per un gradito regalo gastronomico. Prenoti subito! Il prezzo è assolutamente invitante.

L'Azienda San Martino ha messo insieme per lei un ricco assortimento alimentare "firmato" dalla natura e dall'esperienza di piccoli produttori; 19 rarità gastronomiche che lei può avere ad un prezzo eccezionale.

Tutto: dall'antipasto al digestivo

In questa confezione lei troverà **solo vere specialità di campagna.** Ognuna è il frutto di un appassionato lavoro di ricerca e di severe selezioni operate nelle zone di produzione più tipiche. **Dai piccoli "segreti" dei nostri contadini sono così nate queste "gourmandises" veramente uniche e "introvabili".**

Una scorta di bontà subito a casa sua

Tutti i nostri prodotti sono garantiti a prova d'assaggio. Ciò significa che se per un qualsiasi motivo non fosse completamente soddisfatto di quanto ricevuto potrà restituire l'intera confezione **e sarà rimborsato al 100% della somma spesa.**

Gratis il catalogo dei "Grandi vini e mangiarbene"

Lo riceverà con le gourmandises. **È gratis.** Nelle sue pagine a colori lei troverà: **grandissimi vini DOC e rarità da collezione; invitanti leccornie già pronte** in vasi di vetro; **dolci tradizionali** fatti in casa ecc..

BUONO PER RICEVERE LE GOURMANDISES

Sì, desidero ricevere la vostra confezione **Le "gourmandises" campagnole con 19 ghiottissime specialità.** Pagherò al postino, al ricevimento **L. 56.900 più L. 7.000** per contributo spese di imballo e spedizione. Con la confezione riceverò anche la lucerna da cantina che non mi costerà nulla in più perché già compresa nell'offerta e, gratis, il catalogo **"GRANDI VINI E MANGIARBENE".** Resta inteso che, se ad assaggio avvenuto, non sarò completamente soddisfatto, potrò restituirvi il tutto entro 10 giorni dal ricevimento e sarò completamente rimborsato.

RC

Cognome ____________________

Nome ____________________

Via ____________________ N. ______

C.A.P. __________ Città ____________________

____________________ Prov. ______

Data __________ Firma ____________________

da compilare e spedire in busta chiusa a:

Azienda San Martino - Via Pomba 29 - 10123 TORINO

Se desidera ricevere **solo il catalogo gratis** segni qui: ☐

8

MASINA-FELLINI

17

JUDY GARLAND

72

CUORI NELLA TORMENTA

SOMMARIO

In copertina: Loredana Bertè.

DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini

VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri

CAPO REDATTORE
Francesco Piccolo

CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina, Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile, Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci, Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli, Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Maria C. Zanda

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola *(inviato speciale)*, Renato Girello, Paolo Grasso, Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO
Renata Pisu *(capo servizio)*

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo *(Torino)*

SEGRETERIA
Paola Klinger *(responsabile)*, Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano, Fiorenza Sartori *(fotografa)*

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Amendola, F. Biamonte, Cortini, Irmici, Mencarini, Pascuttini, Polak, Sartori, Ufficio Stampa Rai.
I disegni sono di Mirek.

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 38 78 ● **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647 09 47 ● **Redazione milanese:** c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 34 28 75 ● **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 57 10 ● Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22,50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2.70 ● **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 41.500; semestrali (26 numeri) lire 22.000 - estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 ● I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino ● **Pubblicità: SIPRA:** v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57 531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67 531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 36 99 21 ● **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 49 92; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 95 20 266 ● **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90 72 20 27 ● **Printed in Italy - stampato dalla ILTE** - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63 951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48 ● ● **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

FIEG

CARO SANDRO MASSIMINI

Con gioia ho letto che presto ci saranno in commercio 15 dischi di operette mai incisi prima d'ora in lingua italiana. Mi sa dire se fra questi ci sono anche *La città* di Lombardo e *Prima rosa* di Pietri? La ringrazio vivamente e, per finire, un piccolo suggerimento: perché non incidere qualche operetta in edizione integrale? A quando la sua prossima apparizione in televisione?

Marcellino Salvatore - Busto Arsizio (Varese)

Amici dell'operetta, un grazie innanzitutto per le numerose e graditissime lettere che hanno fatto eco al mio intervento su questa rubrica qualche settimana fa. Mi è impossibile rispondere a tutti anche se ho a cuore i desideri di tutti. Intanto rispondo all'amico Marcellino Salvatore. Confermo un nuovo ciclo di operette a ottobre accompagnato dall'uscita di 15 dischi mai incisi prima in Italia e che sono: La duchessa di Chicago *e* La principessa del circo *di Kálmán,* Prima rosa *di Pietri,* Il trillo del diavolo, Stenterello *e* La vergine rossa *di Cuscinà,* La vie parisienne *di Offenbach,* Maschera blu *di Raymond,* Ciao ciao *di Stolz,* Roxy *di Abraham,* La rosa d'Istanbul *di Fall,* Katia la ballerina *di Gilbert,* L'orlon *di Granichstaedten e infine* Dove canta l'allodola *e* Il mondo è bello *di Lehar. Per il pubblico italiano si tratta di vere e proprie rarità che sicuramente incontreranno il favore dei collezionisti. Per quanto riguarda la mia presenza in televisione le debbo dire purtroppo che vedo un futuro molto vuoto. E passiamo alla mia attività: proprio in questi giorni continuo una tournée iniziata al Teatro Argentina di Roma; inoltre sto completando la registrazione di operette complete in videocassetta. Lo faccio soprattutto per gli appassionati come voi, i cui gusti e richieste si dovrebbero pure ascoltare.*

Sandro Massimini

CARO MASSIMO GRILLANDI

Ho letto con interesse le sue biografie sulla Otero e sulla Castiglione. Lei non ha certo bisogno dei miei apprezzamenti, essendo uno dei più brillanti scrittori del nostro tempo. Allora... perché le scrivo? Non sorrida per la mia presunzione, ma desidero darle un suggerimento: ha mai pensato di scrivere un libro su Lucrezia d'Alagno, la mancata regina di Napoli, la «favorita di re Alfonso», come dicono le poche notizie di cui sono in possesso?

Gina Colantuono - Napoli

Le sono grato per l'invito, che raccolgo volentieri, anche se scrivere un libro su un personaggio come Lucrezia d'Alagno, la bella gentildonna amalfitana che fu amata da Alfonso d'Aragona, non mi sembra su due piedi un'impresa facile. Esistono in primo luogo le difficoltà della ricerca, che su un personaggio come Lucrezia appaiono notevoli. Poi occorre (come mi accade sempre per ogni romanzo biografico che sto per scrivere) che scatti la molla dell'«innamoramento», nel senso che io riesca a sentire «mio» il personaggio e ne possa quindi parlare con quella «intelligenza d'amore» senza la quale un libro, e specie una biografia, sarebbe una semplice e quindi arida raccolta di dati. Ad ogni modo, ripeto, in linea di massima questa Lucrezia mi interessa, anche perché viene a situarsi nell'ambito di una linea di ricerca che da qualche anno mi appassiona e i cui frutti i lettori potranno cogliere a settembre. Intendo parlare di un'altra Lucrezia di cui ho scritto la vita: Lucrezia Borgia, sposa di un altro Alfonso d'Aragona, il giovane e bel duca di Bisceglie. Dunque, Lucrezia d'Alagno, con la sua bellezza, che ha fatto innamorare un re, può far certo innamorare un poeta che scrive solo di donne molto belle, in grado di produrre nell'animo un senso di ammirazione e in qualche caso di autentico amore. Mi è accaduto con la contessa di Castiglione, poi con Mata Hari, quindi con la bella Otero da cui è stato tratto lo sceneggiato televisivo della Rai. Grazie e arrivederci con Lucrezia d'Alagno.

Massimo Grillandi

CARO GIANNI BONCOMPAGNI

Ho qualcosa da dire a proposito della trasmissione *Pronto... Raffaella?* di cui lei è il regista. Riguarda il cagnolino e la gattina, da voi battezzati Punto e Virgola. Non vi è mai venuto il dubbio che il preferire le razze pregiate possa significare non sentire un vero amore per gli animali? Perché non «adottate» un bastardino o un piccolo gatto randagio che hanno maggiore bisogno di affetto?

Aurora Minervini - Catanzaro

Gli animali, soprattutto i cosiddetti bastardi, hanno bisogno — come dice giustamente lei — di protezione dalle violenze spesso quotidiane. Ben poco si fa per queste creature e forse non sarebbe sufficiente neppure una legge speciale per risolvere il problema. Le racconto un episodio significativo: la settimana scorsa a Milano un cagnolino viene investito da un pullman; qualcuno chiama l'ambulanza perché crede che la vittima sia un uomo. Quando si sa che è «solo» un cane, nessuno se ne preoccupa più e l'ambulanza viene richiamata. È già tanto se la povera bestia viene trascinata sul bordo della strada.

In realtà dobbiamo fare un serio esame di coscienza sul nostro comportamento verso gli «amici» animali. Il suo spunto è di grande umanità e non lo sottovaluto. Anzi mi fa riflettere. Se Punto e Virgola partecipano alla trasmissione è solo per la familiarità che hanno con noi e con l'ambiente dello spettacolo che ha regole precise e rigorose. Non si tratta dunque di una scelta d'élite ma di una esigenza «professionale».

Gianni Boncompagni

DE GASPERI E TOGLIATTI IN PRIVATO

RAIUNO
LU 20 ORE 22,30

Jader Jacobelli racconta due singolari incontri avuti con gli statisti

UNO SPECIALE TV SUI DUE LEADERS

Nella collocazione del lunedì sera riservata abitualmente agli «Speciali» del TG 1 *va in onda il 20 agosto* De Gasperi-Togliatti, *un programma su due protagonisti dell'Italia che rinasce, realizzato da Domenico Campana e da Candiano Falaschi. I due uomini politici (Alcide De Gasperi morì il 19 agosto 1954, Palmiro Togliatti il 21 agosto 1964) sono «raccontati» attraverso i ricordi e le testimonianze di Giulio Andreotti e di Nilde Jotti. Al programma seguirà un dibattito condotto da Nuccio Fava*

di JADER JACOBELLI

Trent'anni fa, il 19 agosto 1954, moriva a Sella di Valsugana, nel suo Trentino, Alcide De Gasperi. Venti anni fa, sempre d'agosto, il 21, moriva a Yalta, in Crimea, Palmiro Togliatti. Due leaders che, con Nenni e Sa- ►

ragat, formarono il poker della politica italiana dell'ultimo dopoguerra e con La Malfa, più giovane, si farebbe una scala reale.

Ripetere che De Gasperi fu l'artefice della ricostruzione morale e materiale del Paese e che Togliatti ebbe il merito di rendere «nazionale» il Partito Comunista, mi sembra superfluo e poi non è questa la sede per farlo.

Uscendo, invece, dopo tanti anni da quel riserbo a cui per ragioni professionali mi sono obbligato e a cui mi ritengo ancora vincolato per i rapporti di data più recente, rivelo due episodi che, forse meglio di lunghe rievocazioni, tratteggiano la personalità «privata» dei due leaders.

La televisione una volta tanto non c'entra. De Gasperi non fece in tempo a entrare nella sua era che cominciò, nei primi mesi del 1954. E a «moderare» Togliatti nelle tribune, non arrivai in tempo io che fui posto alla loro direzione proprio l'anno in cui lui morì. Fu quindi come giornalista radiofonico, autore di quella rubrica *Oggi al Parlamento* che ebbe inizio insieme all'Assemblea Costituente, che mi trovai dentro i due episodi che ora rievoco.

Durante la campagna elettorale del 1948, quella che portò la Democrazia Cristiana alla maggioranza assoluta, il gran maestro di allora del *Giornale Radio* — Antonio Piccone Stella — mi inviò ad Avellino per un comizio di De Gasperi. Al ritorno in treno il presidente mi invitò gentilmente nella sua carrozza riservata e mi trattenne a cena insieme al suo fedele segretario Mino Cingolani. Mangiò pochissimo, come faceva sempre, ma parlò tantissimo, come gli capitava raramente. La cosa che mi meravigliò di più fu la spregiudicatezza dei giudizi, anche quelli su di sé. «Io so», disse, «che non sono un oratore, che ho una pronuncia bastarda, che sono disadorno, arido, ma la gente che mi ascolta capisce che non sono le parole che contano, ma l'onestà, la verità di chi le dice», aggiunse citando un suo collega che non nomino, «dice bene cose in cui non crede. Io, invece, dico male cose in cui credo». Un attimo di silenzio e poi: «Ma non malissimo». Quasi per confortarlo gli ri-

cordai allora il suo bellissimo discorso del 1946 alla Conferenza della Pace di Parigi per difendere gli interessi dell'Italia davanti ai vincitori e l'introduzione coraggiosa e non melodrammatica che colpì tutti i presenti suscitando subito attenzione e rispetto: «Sento», e lo disse con voce bassa, ma non umile, «che qui tutto è contro di me, tranne la vostra personale cortesia». Scuotendo la testa come per cacciar via quel ricordo, lasciò cadere il mio apprezzamento, quasi lo infastidisse e mi raccontò che Sforza, il conte Sforza, che allora si trovava in Sud America per ottenere aiuti e appoggi, gli mandò un telegramma: «Il tuo discorso rappresenta il miglior contributo che potevi dare al successo della mia missione». «Sforza, sì», aggiunse, «crede in sé», e ammiccando: «Lui non si mette al servizio della storia come faccio io, ma prende la storia al suo servizio».

La battuta apparve un po' ardita a Mino Cingolani che si affrettò a dirmi: «Questo non devi riferirlo», e De Gasperi al premuroso segretario: «Tanto noi siamo in due contro uno e lo smentiremmo».

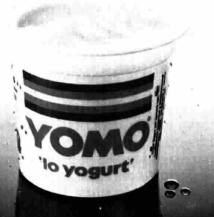
Fece anche un cenno credo a Montanelli. «C'è un giornalista», disse, «che va dicendo che credo più in Dio che nei preti. È giusto che sia così». «È un complimento», osservai io. «Ma è biforcuto», rispose, «perché vuol fare intendere che i democristiani credono più nei preti che in Dio». E poiché io non feci alcun commento chiuse l'argomento così: «Forse ne è convinto anche lei».

Mi domandò poi se avevo figli. Saputo che ne avevo due, gemelli di sei anni, che andavano alla scuola all'aperto del Gianicolo, mi assicurò che li avrebbe conosciuti perché tutte le mattine saliva da via Bonifacio, dove abitava, al Gianicolo, mentre il capo ufficio stampa gli riferiva quello che c'era sui giornali. Infatti, qualche settimana dopo si presentò in quella scuola e quando, a richiesta, gli presentarono i due gemelli disse con un insolito humour: «Sì che voi siete a cura di Jader Jacobelli», riferendosi alla sigla del mio resoconto parlamentare quotidiano. Trovo negli appunti anche una curiosa citazione di Andreotti che «ha tante virtù, ma ha il difetto di essere prudente come un vecchio». «Ma è un difetto?», obiettai. Risposta: «In politica bisogna qualche volta scottarsi, un dito solo però».

Un singolare e anche più privato episodio riguarda Togliatti. Non l'ho mai raccontato, neppure all'onorevole Nilde Jotti; ma non le dispiacerà apprenderlo ora. La data esatta non sono in grado di indicarla, ma dovrebbe essere la primavera del 1947. Ero a Villa d'Este, a Tivoli, con mia moglie, quando mi imbattei con sorpresa nel leader comunista e nella Jotti. Passeggiavano tenendosi affettuosamente per mano. Erano i tempi in cui quella situazione appariva sconveniente perfino nel Partito Comunista. Lui mi riconobbe, lei no perché allora non mi conosceva di persona. Girai, comunque, subito al largo. Qualche giorno dopo a Montecitorio, incrociandolo nel cosiddetto «salone dei passi perduti», Togliatti, che stava parlando con il povero Emanuele Rocco e altri due colleghi della stampa parlamentare, mi fermò facendomi sussultare, mi prese sotto braccio e mi disse quasi paternamente: «Conto sulla sua discrezione. Ritengo che non ci sia niente di male quando l'affetto è vero, ma non voglio scandalizzare nessuno perché, da buon comunista, rispetto le convinzioni di tutti».

Tutto qui, ma credo che nessun discorso del genere sia mai avvenuto a Montecitorio, fra un grande leader politico e un piccolo giornalista parlamentare. I colleghi giornalisti incuriositi vennero subito a domandarmi che cosa mi avesse detto. «Che anche i comunisti hanno un cuore», risposi.

Ho voluto ricordare quei due lontani incontri senza importanza politica perché non è vero che la politica non abbia parentesi umane e soffochi tutti i sentimenti. Dipende sempre dalla statura degli uomini. Certo, il metro si è andato purtroppo accorciando.

JADER JACOBELLI

GRANDE RENTRÉE DELLA MASINA

GIULIETTA DEI MIRACOLI

DOPO «MADAME HOLLÉ», DEL CECOSLOVACCO JAKUBISKO, SI PREPARA A GIRARE CON FELLINI «FRED E GINGER» (PARTNER MASTROIANNI) E UNA SERIE TV DIRETTA DA CINQUE REGISTI FAMOSI: MAGNI, LIZZANI, ANTOGNONI, RISI E ZEFFIRELLI

Giulietta Masina in Madame Hollé

di PATRIZIA CARRANO

«Allora una grande rentrée?». Giulietta Masina scoppia a ridere, eterna e minuta adolescente accoccolata nella poltrona della sua bella casa di Roma: «Ma no, io lavoro poco e fra un film e l'altro non passano mai meno di sei anni. *Giulietta degli spiriti* era del '66, *Eleonora* del '72, *Camilla* del '78... e adesso questa *Madame Hollé*».

Madame Hollé, dunque. Un personaggio e un film per Juraj Jakubisko, l'autore cecoslovacco che l'anno scorso ebbe particolare successo alla Biennale di Venezia con *L'ape millenaria* e che da qualche mese s'è rimesso al lavoro per un'opera — che si potrebbe anche definire di fantasy — dedicata a questo personaggio, al centro di una fiaba per tutti, grandi e piccoli.

Ma chi è davvero Madame Hollé?

«Una fata, una strega, una veggente, una saggia. A lei tocca, nella fantasia popolare, il compito di fabbricare la neve, di far venire la primavera e far levare il vento, suonando un enorme armonium di ghiaccio sistemato nella grotta in cui vive, in compagnia di duecento colombe che la sera, quando giunge l'ora di coricarsi, le fanno da coperta».

I cinque registi della serie tv. A fianco Giulietta Masina e Federico Fellini

E tu...

«E io, innamorata di questo copione che Jakubisko mi ha fatto leggere qualche mese fa, sono stata cinque settimane fra Bratislava e i monti Tatra, scendendo in certe grotte fiorite di stalattiti dove c'erano otto gradi sotto zero e dove era stata ricostruita una parte della casa di Madame Hollé. Da laggiù Madame Hollé vede il mondo in una sfera di cristallo. E da laggiù sottrae a sua sorella, Madame Hippe, "la dama sdentata con la falce" ovvero la morte, un bambino miracolosamente salvatosi da una valanga che ha travolto il carro di Tespi dei suoi genitori. E poi, un prodigio via l'altro, il bambino crescerà, si innamorerà...».

Un film per bambini?

«Ma no, non direi proprio. Piuttosto mi sembra difficilmente catalogabile, un film che corrisponde al desiderio di fiaba che c'è in tutti noi, grandi e piccoli... Anche produttivamente è un'opera molto complessa: i capitali sono austriaci, tedeschi e cecoslovacchi. E forse ci sarà anche qualche altro apporto perché il costo è molto elevato. *Madame Hollé* è un film molto complicato, con effetti speciali, grandi esigenze scenografiche... Io ho chiesto che la mia parte venisse concentrata in un mese, ma la lavorazione non terminerà prima di marzo dell'anno prossimo».

E adesso per altri sei anni...

«No, forse stavolta no. Nonostante la stanchezza, perché non c'erano da superare solo problemi ambientali, set faticosissimi, orari tremendi ma anche la fatica di recitare non capendo nulla... io lì con il mio francese e loro in cecoslovacco... una lingua terribile, senza neppure un fonema familiare... Nonostante la stanchezza, probabilmente stavolta mi riposerò poco, sei mesi appena...».

E poi?

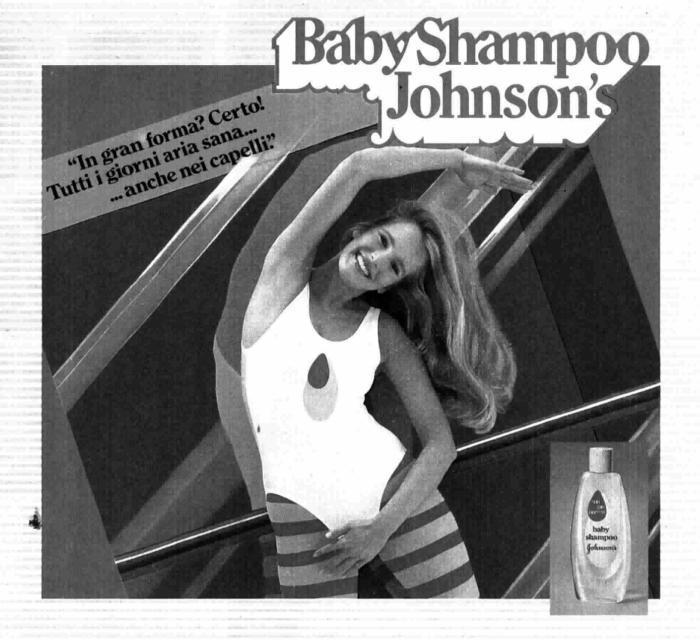
«E poi questo megaprogetto che bolle in pentola ormai da un anno e che dovrebbe concretizzarsi definitivamente verso ottobre... Sei registi per una serie interpretata da me».

Cinema o televisione?

«Cinema e televisione. Ci sarà un film, quel *Fred e Ginger* di cui s'è già sentito parlare, diretto ►

Baby Shampoo Johnson's

"In gran forma? Certo!
Tutti i giorni aria sana...
... anche nei capelli."

baby shampoo Johnson's

Vinci MicroWalk

Cerca la parola in comune, oltre a "Johnson's", nelle frasi scritte sulle due immagini.

Indovinala e concorrerai all'estrazione di centinaia di favolosi MicroWalkman Sony WM-20 (funzionanti con cassette normali).

Scrivi la parola in comune su una cartolina postale e spediscila unitamente ad un tagliando di controllo

da Federico e interpretato da me e Marcello Mastroianni. E poi cinque ore, con altri cinque autori...».

Che sono...

«Intanto Luigi Magni, che firmerà *Una notte a Madera*, una commedia serrata come un balletto, dedicata alla vita strenua d'una casalinga...».

Che poi fugge a Madera?

«Ma no, canta soltanto continuamente il ritornello di questa canzone languorosa e sdolcinata... Poi c'è Carlo Lizzani, per *Legittima difesa*. E stavolta io sono un'avvocatessa che difende una ragazza. E, proseguendo, c'è Antonioni, che ha scelto di trasporre per lo schermo un bellissimo racconto di Jack Finney intitolato *Destinazione Verna*. Gli altri due film della serie sono firmati da Risi e da Zeffirelli. In tutto più di un anno di lavoro».

E un iter produttivo...

«Non facilissimo per la verità. Del resto accade sempre con questi megaprogetti... Inizialmente se ne occupò La Pegna, poi il progetto è passato ad Achille Manzotti ed ora, definitivamente, è nelle mani di Grimaldi che sta coinvolgendo la Columbia...».

E tu...

«Io devo ricominciare a esercitarmi col tip tap, per *Fred e Ginger*. Con la mia nevrite non sarà facilissimo. Ma la storia di due ballerini del varietà che per tutta la vita hanno imitato Fred Astaire e Ginger Roger e che ora lavorano malinconicamente per una piccola tv mi pareva così bella, così toccante...».

Che effetto ti fa tornare a lavorare con Federico?

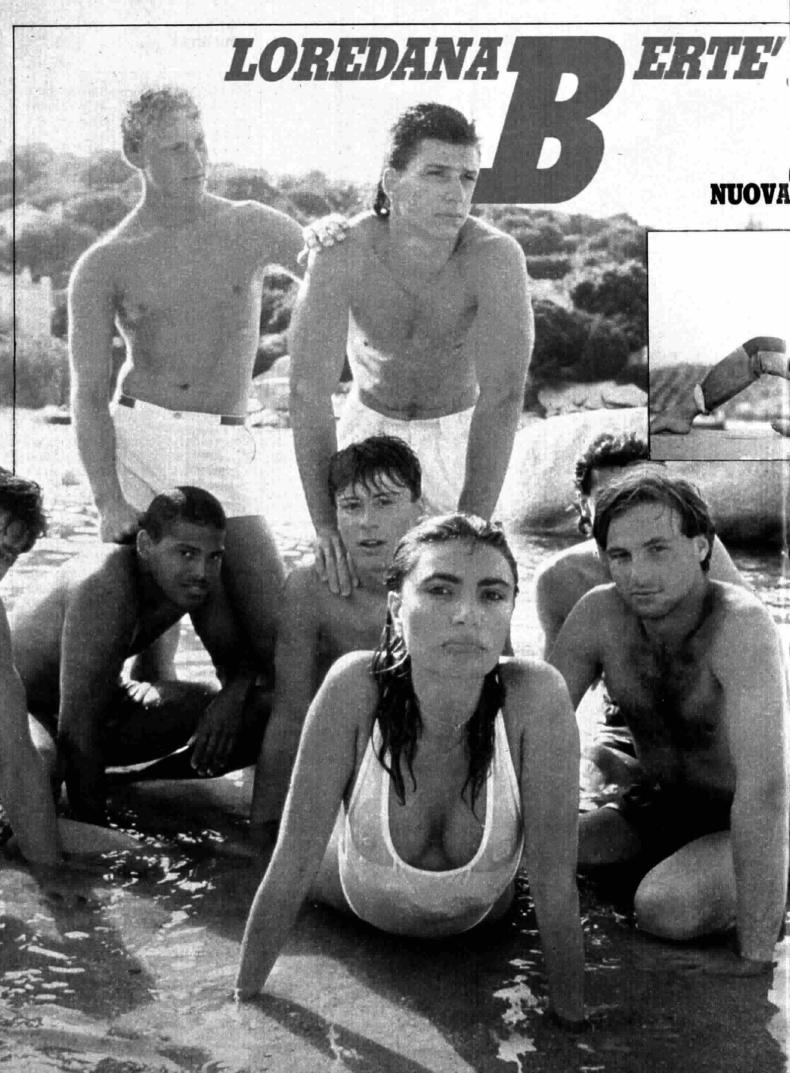
«Ai film di Federico sono legati alcuni dei miei più bei personaggi e ricordi d'attrice. Ancor oggi *Cabiria* e *Gelsomina* sono così vivi e radicati nella memoria del pubblico da lasciarmi sorpresa. Qualche settimana fa sono andata a Cannes a vedere il balletto che la Scala ha portato in tournée, intitolato *La strada* con le musiche di Nino Rota. La Scala è abituata al successo, Nino è stato un compositore straordinario e Oriella Dorella un'interprete davvero eccezionale. Eppure un trionfo del genere non era prevedibile. Pensa, hanno dovuto duplicare le repliche. E se le avessero triplicate...».

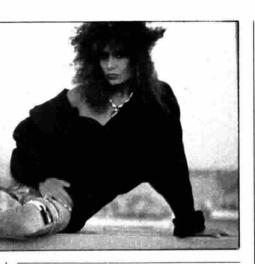
E Fellini?

«Federico non viaggia, al massimo si sposta fino a Rimini, bisogna trascinarlo con la gru. Fugge dai ricordi come un bambino che vuol crescere. Io invece...».

PATRIZIA CARRANO

Foto CORTINI-MENCARINI-POLAK

LOREDANA BERTE'
NUOVA

PREPOTENTE CON DOLCEZZA

MMAGINE E VOCE DA GRANDE ARTISTA

di MARIO GAMBA

Loredana Bertè non è mai stata così bella. Riccioli biondi (inediti), poco trucco. Dice di essersi ispirata a una nuova stilista inglese, Katharine Hamnett. Ma, a dire il vero, non sembra che ci sia bisogno di una stilista per ottenere questa immagine. Semplicemente Loredana ha lasciato venir fuori la sua bellezza. Anzi: certe sfumature dolci della sua bellezza. E ha buttato alle ortiche gli stracci «post-atomici» dell'anno scorso, che erano il frutto di una trovata di dubbio gusto. Della parola look ormai non se ne può più: Loredana ha inventato un non-look, molto efficace. Qualcosa che ha molto a che fare con le canzoni del suo ultimo album, *Savoir faire*, ma anche con quelle del penultimo, *Jazz*, e del precedente *Traslocando*. La trilogia della piena maturità artistica.

«Ci sa fare» Loredana Bertè in questo suo nuovo long-playing? Sì, decisamente. Dal punto di vista della cura della vocalità non aveva mai raggiunto risultati simili. Ancora un passo avanti rispetto a *Jazz*, dove le asprezze, le strozzature, le inflessioni violentemente infantili diventavano materiale più elaborato che in passato. Stavolta, in *Savoir faire*, alla raffinatezza ricca di passionalità del suo canto (equilibrio miracoloso che pochi possiedono) Loredana aggiunge una pienezza e una limpidezza commoventi, con qualche accenno di virtuosismo che davvero non ricordiamo in lei. Abbiamo una grande cantante, tra le poche di classe internazionale.

E il personaggio? L'abbiamo ancora? Si può ancora scrivere su di lei qualche piccolo saggio sociologico per dimostrare che la sua «volgarità» rock, la sua sensualità «eccessiva» sulla scena, il suo modo di essere oltre che di cantare rappresentano il cuore della metropoli e della provincia italiana? C'è ancora in Loredana Bertè quel tanto di plebeo, quell'eco dei fotoromanzi e delle balere che si è sempre mescolata alla sua modernità cosmopolita?

Diciamo che tutti questi lati del personaggio Bertè sono ancora visibili ma stanno diventando più tenui. Una che racconta, sia pure con parecchia ironia, che pensa di dedicarsi al mestiere di fotomodella non può più continuare ad essere la musa delle periferie urbane italiane. Però può continuare a suscitare nel pubblico un tipo di simpatia molto speciale, dovuta a una dote rara: la spregiudicatezza. Perché Loredana è pur sempre capace di dire in una situazione ufficiale: «Io a cantare mi diverto, non mi pare che si possa dire lo stesso di molti miei colleghi. E questi qui sarebbe meglio che andassero a vendere patate».

Viene la voglia di abbracciarla per questa sua mancanza di diplomazia, che fra l'altro oggi è meno greve di un tempo, amabile persino. Esempio. Tutti i big della canzone italiana annunciano ogni tanto una tournée in Unione Sovietica. Ci vanno, tornano, raccontano i loro travolgenti successi. Tutto bello, tutto fantastico, che quello sia un Paese un po' particolare non gli viene nemmeno in mente di farlo notare. Lei no: Loredana andrà di nuovo in URSS il prossimo autunno e dichiara: «Cinquanta giorni in Russia, mamma mia! Già sono stati pesanti i quindici dell'altra tournée... Dopo un paio di giorni volevo tornare a casa, non ne potevo più».

È sincera. In un modo chiaro, senza paura di passare per ingenua. Ecco un altro aspetto piacevole della persona Loredana Bertè. «Ogni volta che registriamo un album scartiamo decine di canzoni prima di fare la scelta definitiva. Quelle scritte da me sono sempre le peggiori. Avrei voluto pubblicare questo nuovo album in versione compact-disc. L'ho chiesto ai manager della casa discografica. Risultato: sono spariti per tre giorni, sono andati in vacanza, chissà dove».

Forse Loredana Bertè è dura e tenera nello stesso tempo. Come sono, secondo lei, i versi di *Ragazzo mio*, una famosa canzone di Luigi Tenco con cui si apre il nuovo lp. Lei la canta in forma di rock. Vuole farla propria. Eppure è il brano dove Loredana è più frenata (certe ombre pesano...). Si abbandona nei solchi successivi e allora la sentiamo struggente, sinuosa, prepotente. In *Petala* per esempio, del divino brasiliano Djavan. O in *Savoir faire*, la canzone che dà il titolo all'album, firmata da Enrico Ruggeri.

Il giovane Ruggeri fa anche stavolta, come in *Jazz*, la parte del leone. Tre canzoni: oltre a *Savoir faire* ci sono *La curiosità* e *Non finirà* (queste due scritte in tandem con Luigi Schiavone). Ormai si può dire che sia l'autore preferito di Loredana Bertè, che l'anno scorso gli ha portato in classifica *Il mare d'inverno*. Nel nuovo album troviamo ancora i nomi di Bernardo Lanzetti e di Maurizio Piccoli, oltre a quello del «grande regista», il produttore e arrangiatore Ivano Fossati. Insomma, il cenacolo-Bertè al completo. I musicisti grazie ai quali si può parlare di un «rinascimento pop milanese». Si trovano nei bar lungo i navigli o a Brera. Discutono, suonano. Preparano i prossimi omaggi sonori per sua maestà Loredana. ●

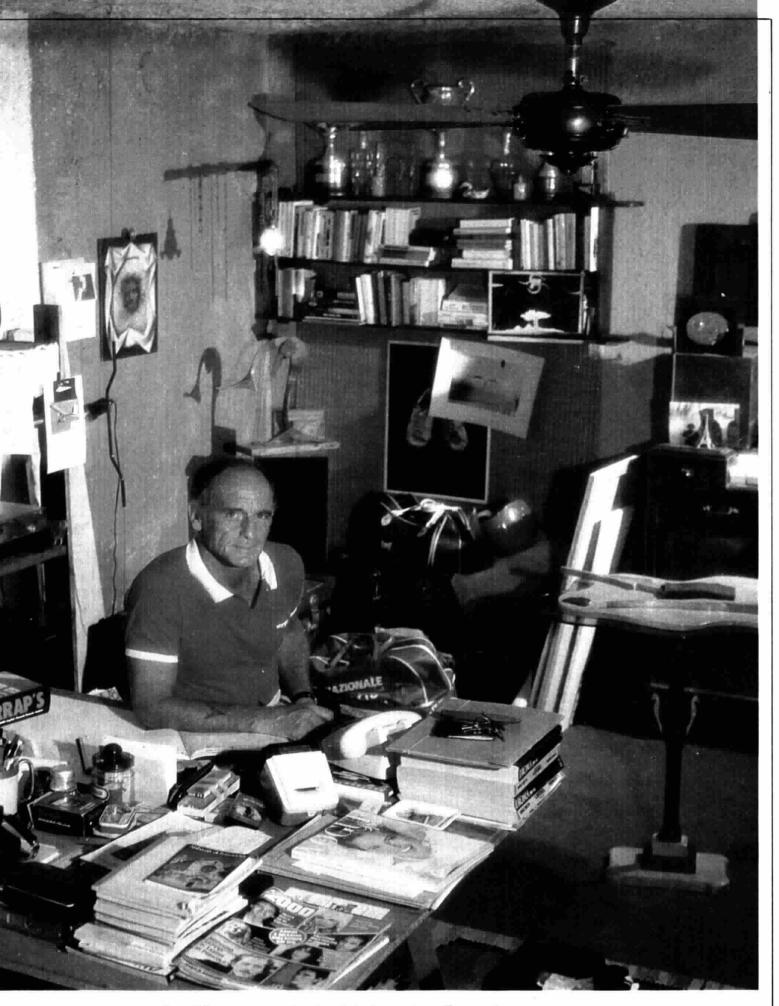
NELLE CASE DEI

DIVI

PHILIPPE LEROY

HO SCELTO LA SOLITUDINE

di ANNA MORETTI
foto PIETRO PASCUTTINI

«Sono amareggiato. Due anni fa ho girato *Il corsaro*, tratto dal romanzo di Conrad e diretto da Giraldi, ma continua a restare nel cassetto». A parlare è Philippe Leroy, che vivacizza il suo sfogo con frasi ad effetto come «il silenzio uccide i talenti». La Rai gli risponde che punta molto sul *Corsaro* ma che ancora non si è riusciti a trovare tre sere consecutive per mandarlo in onda per cui l'appuntamento è rimandato alla prossima stagione. «*Il corsaro*», continua Leroy, «rappresenta uno di quei momenti magici che raramente si ripresentano nella carriera di un artista. Si tratta infatti di un testo che corrisponde esattamente alla mia ricerca interiore, tanto che Giraldi mi ha detto: "È la prima volta che non hai avuto bisogno di recitare"». Questo lavoro ha segnato il ritorno al set di Leroy dopo una pausa volontaria di cinque anni. Dal '77 all'82, infatti, l'attore si è praticamente isolato a Cetona, un paese della Toscana, dove scolpiva il legno e dipingeva. «Non mi va più di parlare di quel periodo, ormai definitivamente superato», commenta Leroy. «All'epo- ►

«Amo il lavoro manuale che aiuta la mente a rilassarsi e fa scorrere i pensieri lentamente. È per questo che mi sono divertito a costruire il parquet, i soppalchi e gli armadi di casa»

«Anche quando ho vissuto in compagnia non mi sono mai tirato indietro davanti al bucato e ai piatti da lavare. Non ho mai dimenticato, inoltre, di portare ogni mattina la colazione a letto e una rosa rossa»

HO SCELTO/*segue*

ca vivevo con Emma Bini ed ero tutto preso dal nostro grande amore. Abbiamo avuto una bimba, Cécile, che ha sei anni, ma il fatto di essere genitori non ci ha aiutato a rimanere insieme. È stata Emma a farmi capire che era finito e che era il caso di fare le valigie. È successo così anche con le mie precedenti compagne».

Si presume, quindi, che lei abbia un carattere difficile...

«Sono uno che in amore, come nella vita in genere, sale sui treni senza chiedere dove vanno. Questa mia disponibilità all'avventura all'inizio piace molto alle donne ma con il tempo diventa causa di

grandi conflitti e le mie partners finiscono con il detestare quel continuo "sporgermi dal finestrino" anche nelle gallerie».

Un giro di parole per dire che non è fedele?

«Non è questo. Una donna oltre alla fedeltà pretende una totale disponibilità spirituale e tende a diventare indispensabile. Il guaio è che io non riesco ad annullare me stesso e a costo di rinunciare alla felicità e alla serenità mi coltivo un'area di indipendenza».

Qual è la sua attuale situazione sentimentale?

«Sono completamente solo e fermamente intenzionato a rimanerlo. Penso ormai che l'unica strada da seguire, dal momento che l'universo femminile continua ad affascinarmi, sia quella dell'amicizia sentimentale. Ma non è da me fare programmi».

In autunno arriverà sugli schermi *Windsurf, il vento nelle mani,* un film di Claudio Risi che racconta il passaggio del «testimone», nel caso specifico del timone, da un anziano (Philippe Leroy) a un giovane skipper (Pierre Cosso).

«Mi sono divertito a entrare nella pelle di questo personaggio. Abbiamo molti punti in comune anche se personalmente non mi sento ancora pronto per il cambio della guardia. Ho cinquantaquattro anni e vivo molto più con i giovani che con quelli della mia età».

Come sono i suoi rapporti con i colleghi italiani?

«Grande stima reciproca ma scarso dialogo. Il mio carattere normanno, introverso e schivo, mi impedisce di fare amicizia con facilità. A questo va aggiunto che siamo diversi. Loro cercano l'applauso, io la riflessione».

Una riflessione che le ha dato importanti successi, anche di pubblico. Quali i più cari?

«*Leonardo da Vinci, Sandokan* e *Il corsaro* che, in Francia, dove è andato in onda l'anno scorso, mi ha dato grandi soddisfazioni».

ANNA MORETTI

JUDY GARLAND

STELLE SI NASCE

In tv cinque film della celebre attrice-cantante americana

di CARLO SCARINGI

Adesso è ricordata per lo più come la mamma di Liza Minnelli, ma nell'immediato dopoguerra Judy Garland era una delle più brillanti interpreti dei film musicali che arrivavano dagli Stati Uniti, portando in un'Italia impegnata nella difficile opera di ricostruzione una ventata di ottimismo e di speranza, sull'onda di balletti e coreografie fastose e colorate e melodie celebri.

Il ricordo che Raiuno ci propone di questa attrice, scomparsa nel 1969 all'età di 47 anni, è forse abbastanza sintetico (cinque film), ma al tempo stesso sufficientemente emblematico dell'intera parabola artistica della Garland, «nata» come bambina prodigio (negli anni Trenta il cinema era sempre alla ricerca di piccoli talenti: Mickey Rooney, Freddie Bartholomew, Shirley Temple) e figlia d'arte (i genitori la buttarono sui palcoscenici di provincia già all'età di tre anni), poi maturatasi col passar degli anni, fino a concludere la sua carriera come intensa interprete di *Vincitori e vinti* (sul processo di Norimberga) e *Gli esclusi*.

Tra questi film e i primi, ►

JUDY GARLAND

Judy Garland in* È nata una stella *(1937) canta* Born in a Trunk. *Nella foto in alto l'attrice in una scena del film del '44* Incontriamoci a St. Louis *con la regia di Vincent Minnelli

STELLE SI NASCE/*segue*

alquanto melensi e infantili, ce ne sono molti altri che ci hanno fatto conoscere le grandi doti interpretative e canore di Judy Garland, protagonista di numerosi «musical» nei quali trasferiva una vitalità, un'allegria, una sincerità che invece non si ritrovavano nella sua vita privata, travagliata da malattie, amori sfortunati (si sposò cinque volte), diete dimagranti e abuso di tranquillanti che l'avrebbero portata a morte prematura. Probabilmente, alla radice di tutto ciò, c'erano le angosce di un'infanzia infelice, impastata di fame e tristezza perché papà e mamma Gumm (il vero nome della Garland era Frances Ethel Gumm), modesti attori di varietà, tiravano avanti alla meno peggio e appena poterono fecero lavorare anche la piccola Frances per dare nuovi spazi, comici e commoventi a un tempo, ai loro mediocri spettacoli.

Il debutto nel cinema avvenne nel 1936, ma il pubblico e la critica la scoprirono nel 1939, appena diciassettenne, quale straordinaria interprete (al posto di Shirley Temple) del *Mago di Oz*, di Fleming. Nel ruolo dell'adolescente Dorothy, alla ricerca di un mondo di favola «oltre l'arcobaleno», si poteva chiaramente intravedere la vicenda della stessa Garland.

Raggiunto il successo, Judy Garland non riuscì mai a scacciare quei ricordi, né i dirigenti della Metro Goldwyn Mayer (la casa cinematografica che l'aveva scoperta e scritturata) si preoccuparono mai della salute e della vita privata della loro star. In un certo senso Judy Garland fu per molto tempo un delicato giocattolo nelle mani della MGM che l'aveva imposta al pubblico e che non poteva rinunciare a un prodotto di successo.

Il film più importante di quel periodo (girato da Vincent Minnelli nel '44) fu *Incontriamoci a St. Louis*, nel quale la Garland offre una gamma completa della sua arte, dal dramma all'esibizione canora. Al termine di quel film l'attrice e il regista si sarebbero sposati: sembrava che il matrimonio portasse a Judy la serenità sempre sognata, ma fu una parentesi di breve durata: ricominciarono le diete, le pillole, le nevrosi, e dopo gli anni Cinquanta le sue apparizioni cinematografiche e teatrali si diradarono (resta comunque fondamentale *È nata una stella*, in cui, mescolando dramma e musical, l'attrice riesce a dare il ritratto di una donna molto simile a se stessa).

Poi la fine, prematura ma in qualche modo attesa. Al suo funerale James Mason disse che Judy aveva dato così tanto e così generosamente ad amici e pubblico, che non c'era moneta per ripagarla, mentre un suo biografo scrisse che «Judy è uscita dalla vita, ma prima che la tragedia accadesse la vita aveva già abbandonato Judy». Ci restano le sue interpretazioni e le sue canzoni che ancor oggi — ha ricordato Sergio Trinchero in una «scheda» per *Almanacco del giorno dopo* — emozionano il pubblico trasmettendogli tutta la sua disperata solitudine: «Solo un'altra grande cantante, Edith Piaf, era sempre, come la Garland, interamente e drammaticamente coinvolta dalle canzoni che interpretava».

CARLO SCARINGI

I FILM SCELTI PER LA TV

A quindici anni dalla scomparsa di Judy Garland e a circa un mese dalla morte di James Mason, torna in circolazione, sugli schermi americani, il film *È nata una stella*, che il 21 settembre concluderà il ciclo televisivo di Raiuno. Vi torna nella versione originale di 181 minuti, mai programmata perché i responsabili dei circuiti cinematografici americani pretesero il «taglio» di una buona mezz'ora alla pellicola ritenuta eccessivamente lunga. Adesso, grazie alle ricerche di un gruppo di cinofili e con l'aiuto degli appunti di regia lasciati da George Cukor, il film è stato «ricostruito» ed è pronto a riprendere il suo cammino, trent'anni dopo.

Il ciclo televisivo, curato da Giampiero Foglino, proporrà altri quattro celebri film della Garland: da *Piccoli attori*, *I ragazzi di Broadway* (entrambi inediti e con Mickey Rooney) e *L'allegra fattoria* (con Gene Kelly) a *Incontriamoci a St. Louis*, anch'esso inedito, girato quarant'anni fa e diretto da Vincent Minnelli.

IL DO DI PETTO /9

Questa settimana pubblichiamo un altro racconto tratto dalla raccolta che il famoso regista Sandro Bolchi — autore di popolarissimi sceneggiati televisivi — ha scritto per il Radiocorriere tv *in omaggio al mondo della lirica*

di SANDRO BOLCHI

QUANDO RIGOLETTO RIMASE SENZA GOBBA

Arrivammo verso le quattro del pomeriggio. Il paese era molle di nebbia, che saliva a folate dal lago, lasciandosi dietro l'odore delle trote. Il Cinema-Teatro Ariston aveva i muri bianchi e scalcinati («Ma dove sono gli stucchi, i velluti, gli angeli di marmo?», si lamentò subito il basso Ravera). La cassiera, una biondona dalle tette montate con la panna, ci minacciò dal suo botteghino tappezzato con le foto di Tony Renis: «Ieri sera il comico Trottolino ci ha fatto ridere. Vedremo se voi riuscirete a farci piangere».

L'impresario Minolfi ci aveva avvertito: «Badate, è un pubblico cattivo, malato di reumatismi. Di giorno ancora ancora: ma la sera le ossa cominciano a scricchiolare, vi sembrerà di cantare per dei fantasmi con l'artrosi lacustre. Non fateci caso». Il baritono Aldo Santi «del Teatro alla Scala di Milano», così annunciavano i manifesti, era preoccupato. E lo fu ancora di più quando salì sul palcoscenico tutto sconnesso, pieno di bozzi. «Questo è peggio di Rigoletto, avrà almeno venti gobbe».

Le scene le avevano montate in

Nel camerino... Aldo Santi stava gonfiandosi la gobba di gomma

mattinata. Erano sgualcite, con delle rughe pesanti e dei buchi come caverne: la sala del prim'atto sembrava la reggia dei burattini, con i soffitti di tela fradicia che tremavano dal freddo. «Se non riscaldano, io non posso cantare perché il sangue mi diventa grigio», disse il tenore Ugo Babini, detto anche «rosso di sera bel canto si spera», perché quando le gote s'imporporavano era ►

Chiamai in disparte gli infermieri... e indicai loro il vecchio basso Ruffini

QUANDO RIGOLETTO/*segue*

segno che un «do» sarebbe in qualche modo arrivato. «Farete *Rigoletto* pensando alla *Bohème*, dove rompono i mobili per fare un po' di fuoco. Però qui non troverete né sedie né comò perché il rigattiere non ha voluto prestarci niente. *Rigoletto* non gli piace, avrebbe fatto una eccezione per il comico Vici de Rol, che l'anno scorso ha ottenuto un grande successo. Voi canterete sempre in piedi. Vi consiglio di mettervi un maglione di lana sotto il costume». Chi parlava era il direttore del cinema che di giorno faceva il droghiere (sapemmo l'indomani che aveva tentato di portarsi a letto il mezzosoprano offrendole un vasetto di zafferano). La sala era sporca, spuntavano cicche dappertutto: sul palco tirava aria di latrina. In un angolo, dimenticata chissà da chi, trovai una vecchia grancassa rattoppata. «Per fare il tuono, può andare». Me la sistemai addosso e provai a girare per la scena battendo dei colpi: erano un po' sordi, ma tambureggiando con le mani aperte avrei, forse, potuto allargare il suono.

Nel camerino, di fronte a una foto di Tony Dallara morsicata dai topi, Aldo Santi stava gonfiandosi la gobba di gomma. Era una «boule» per l'acqua calda che il baritono riempiva d'aria con una pompa da bicicletta. «È morbida, posso darle la forma che più mi piace, mi sembra di avere una mammella tra le scapole». Una volta un duca di Mantova maligno gliela bucò con lo spadino e la «boule» si afflosciò, di colpo.

«Ho forato, come Coppi sul Tourmalet. Cosa c'è da ridere?», replicò a chi sghignazzava dal loggione. «Ma non la stai gonfiando un po' troppo?», gli chiesi vedendo che la «boule» si ingrandiva come il Duomo di Milano. «È un sfida. Una volta, quando fui aggredito da un grumo di catarro che mi sporcò la nota, qualcuno urlò: meno gobba e più voce! Io mi sento bene e mi carico sulle spalle un collina, d'accordo?».

Erano arrivate le comparse. Ne avevo chieste venti. «Non più di otto», aveva risposto il direttore-droghiere»; e tra queste due infermieri che, dopo il primo atto, dovranno tornare in ospedale, per i turni». Chiamai in disparte gli infermieri. «Voi avete l'azione più delicata di tutta l'opera. Dovrete portar via Monterone», e indicai loro il vecchio basso Ruffini, già nonno e con la voce da bisnonno, «dopo che avrà maledetto il baritono. Portatelo via come di solito fate con i malati ribelli: di peso. Lui farà resistenza, ma voi non gli darete retta. Capito?». Dallo sguardo di uno dei due, un infermierone dalle mani artigliate e vendicative, capii che avrebbe certamente sbagliato. Mentre spiegavo, loro guardavano Rigoletto alle prese con la gobba. Me lo sento: porteranno via lui».

Un vocalizzo con una punta d'ernia mi avvertì che era arrivato anche il soprano, Ester Pastore, che viaggiava sempre con la mamma. Ester aveva cinquantatré anni, pesava settantatré chili, vestiva di bianco, portava un cappellone verde smeraldo, appannato da una veletta rosa che sbuffava ad ogni respiro. «Io sono Gilda nell'anima», replicava a chi insinuava come assomigliasse a Moby Dick versione collegio, «è questo che conta. Ho avuto il primo amore a trent'anni. Fui sedotta e abbandonata: e mi consolai con il canto e con i bignè alla crema. Anche Lina Pagliughi era un po' grassa. L'importante è essere agili dentro!». Mi scansò, per far posto a un ammiratore, la «maschera» del cinema che voleva un autografo. Appena la «maschera» se ne andò Ester tirò fuori dalla borsetta una mela gigantesca che addentò con furore: «Io non canto, come fanno i tenori, Pippo dammi la mela. Io la mela me la mangio, così mi pulisco la gola».

Ester Pastore... portava un cappellone verde smeraldo appannato da una veletta rosa

L'orchestra arrivò alla spicciolata: chi in treno, chi in auto, chi con la motoretta. Il primo violino aveva una zia in paese che gli aveva preparato una cenetta in un cestino, come si faceva nelle stazioni. «Io mangio prima che il pesce si congeli. Qui fa un freddo totale, lastricato di ghiaccio. Avete qualche dito di ricambio? Perché quelle in dotazione non reggeranno mica», ci annunciò mentre s'infilava un paio di guanti di lana grossa.

Alle 21 si alzò il sipario di ►

ceva «lui, mascalzoni!». Fu portato in quinta da dove giunse la grande frase: «Ah la maledizione», soffocata dalle manone degli infermieri che sbraitavano: «Almeno sta zitto, se no disturbi il finale. Dopo tutto si tratta di Verdi, gobbo della malora!».

SANDRO BOLCHI

Disegni di MIREK

L'orchestra arrivò alla spicciolata... il primo violino aveva una cenetta nel cestino

QUANDO RIGOLETTO/*segue*

iuta dipinta di verde smeraldo. Quando apparve, Santi fu accolto da un sinistro scricchiolio. Era un applauso reumatico o gli spettatori, colti da ammirazione, facevano rabbrividire le ossa malate? Aldo era bellissimo. S'era sistemato un nasone torvo, a uncino; la gobba pareva un vulcano pronto all'eruzione; la gamba sciancata aveva un ritmo indipendente, da «twist» balneare. Le comparse avevano rifiutato di indossare il costume. Nel buio si vedevano «borsalino», colbacchi, cappottoni con il pelo. Mi venne in mente che, sotto il freddo cane, stava covando un'idea registica nuova e sorprendente. La corte era formata dall'uomo d'oggi che giudicava i soprusi di un tempo. Monterone era un pazzo e come tale veniva portato in manicomio da due infermieri in camice bianco; la contessa di Ceprano, che si era messa sulle spalle una pelliccetta, denunciava così il duplice aspetto della sua anima traditrice. E anche la frase «...che avete in testa, signor di Ceprano?» assumeva un significato ambiguo e provocatorio, dato che il signor di Ceprano inalberava una cuffia da sciatore, in lana, con il pompom.

Ad un certo punto la gobba di Santi deflagrò, gli infermieri, come avevo temuto, afferrarono Rigoletto che prese a divincolarsi indicando Monterone: «Lui», di-

Ad un certo punto la gobba di Santi deflagrò, gli infermieri, come avevo temuto, afferrarono Rigoletto

IL «GIALLO» DELLA TOILETTE

In merito al racconto di Sandro Bolchi intitolato *Per una nota Soler perse la faccia*, pubblicato sul n. 25 del *Radiocorriere tv*, riceviamo dallo studio legale Magliano di Milano una richiesta di rettifica «in nome e per conto della signora Dolores Ottani». Tramite l'avvocato Franco Magliano, la cantante smentisce l'episodio, riferito appunto da Bolchi, secondo cui sarebbe stata «dimenticata» nella toilette di una stazione di servizio dall'impresario Alberto Cappelli.

Ed ecco la risposta di Sandro Bolchi: «Alla signora Dolores Ottani non piace essere dimenticata. E non lo sarà, dagli ammiratori, dai colleghi, dagli amici, dalla storia (del melodramma). Ma lo fu — dimenticata, intendo — dal carissimo amico Carlo Alberto Cappelli, in una stazione di servizio dell'autostrada Milano-Brescia. Così, almeno, raccontava Cappelli in una bella sera bolognese, sotto i portici del Pavaglione, a me e ad alcuni amici, come Romolo Valli, Giorgio de Lullo ed altri attori della favolosa Compagnia dei Giovani. Ci divertimmo molto con questa storiella, senza preoccuparci di reperire timbri notarili per autenticarla, tanto erano note a tutti la distrazione dell'indimenticabile amico e la simpatia della signora Dolores. Non è vera? Verissima. Però, se non è vera, va detto che Cappelli la trovò con molto spirito».

SANDRO BOLCHI

I PROGRAMMI
DAL 19 AL 25 AGOSTO
TUTTE LE TV
RADIO STEREOFONIA
FILODIFFUSIONE
NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

Agenda della settimana

19	**DOMENICA** San Giovanni Eudes		Il sole sorge alle 6,22 e tramonta alle 20,05. La luna nasce alle 23,47 e cala alle 13,47.
20	**LUNEDÌ** San Bernardo		Il sole sorge alle 6,23 e tramonta alle 20,03. La luna nasce alle 0,21 e cala alle 14,53.
21	**MARTEDÌ** San Pio X		Il sole sorge alle 6,24 e tramonta alle 20,01. La luna nasce alle 1,00 e cala alle 15,59.
22	**MERCOLEDÌ** S. Sinforiano		Il sole sorge alle 6,25 e tramonta alle 20,00. La luna nasce alle 1,04 e cala alle 17,03.
23	**GIOVEDÌ** Santa Rosa da Lima		Il sole sorge alle 6,26 e tramonta alle 19,58. La luna nasce alle 1,57 e cala alle 18,02.
24	**VENERDÌ** San Bartolomeo		Il sole sorge alle 6,27 e tramonta alle 19,57. La luna nasce alle 3,02 e cala alle 18,53.
25	**SABATO** San Genesio		Il sole sorge alle 6,28 e tramonta alle 19,55. La luna nasce alle 4,16 e cala alle 19,36.

Settegiorni sport

di GILBERTO EVANGELISTI

Continua la marcia di avvicinamento della McLaren al titolo mondiale. La prossima tappa è a Zeltweg, dove si corre il Gran Premio d'Austria di **Formula 1.** La lotta, pur se ristretta a due piloti, rimane appassionante: Prost non sente più sul collo il calore della macchina di Lauda e per un emotivo come lui può essere un vantaggio notevole al momento decisivo. D'altra parte il pilota austriaco gareggia ormai in una categoria tutta speciale, nella quale le classifiche si fanno contando il numero di vittorie in carriera e gli avversari si chiamano Stewart e Fangio. La prospettiva di entrare nella leggenda è un premio a vincere che potrebbe portare Niki al successo finale.

La Ruota d'oro e il Campionato italiano dilettanti rappresentano il **ciclismo** nel nostro festival televisivo. Ma, Formula 1 a parte, gli avvenimenti di maggior rilievo sono forse il Meeting internazionale di **atletica** di Zurigo e l'avvio della Coppa Italia di **calcio,** ghiotto antipasto al Campionato All Stars che ci è stato annunciato. Questo torneo, di norma, viene presentato nei mesi estivi come rodaggio di inizio stagione; ma passare alla fase successiva è ugualmente importante, perché non di rado il trofeo all'inizio snobbato diventa obiettivo che permette di salvare l'intera annata. È probabilmente mai come in questa occasione ci saranno delusioni in serie, con sedici squadre che partono per vincere qualcosa e nessuna candidata alla retrocessione. Meritano senz'altro una citazione i Campionati italiani di **nuoto** che cominciano venerdì a Bari. Dopo il buco nell'acqua di Los Angeles s'impone una seria verifica del reale livello dei nostri atleti. La fascia media è in progresso, ma è anche vero che senza punte di sicuro rendimento non si fa strada in campo internazionale. ●

14.15 RAIDUE

Automobilismo

XXII Gran Premio d'Austria valido come dodicesima e quint'ultima prova del Campionato mondiale di Formula 1. La gara si disputa lungo il circuito Österreichring Zeltweg (m. 5492) sulla distanza di 53 giri pari a 315 chilometri.

19.25 RAITRE

Jazz: musica bianca e nera

Prosegue il ciclo dedicato ai grandi interpreti della musica jazz: nella puntata di oggi Gerry Mulligan e il suo quartetto. Gerald Joseph Mulligan, detto Gerry, sassofonista e arrangiatore è la personalità di maggior rilievo del «cool jazz».

Gerry Mulligan

20.30 RAIUNO

Nelson

È il 21 ottobre 1805, giorno della famosa battaglia di Trafalgar, che segnerà la sconfitta dei francesi e la vittoria di Nelson (Kenneth Colley, foto), e che assicurerà all'Inghilterra la superiorità sul mare. Ma nel momento del trionfo Nelson cade...

RAIUNO

Dal Santuario di Montevergine (AV)

11 **Santa Messa.** Regia di Attilio Monge

11,55 **Giorno di festa**
Itinerari di vita cristiana. A cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella. *7ª puntata*: **Rita da Cascia - La Santa del perdono**

12,15 **Linea verde.** A cura di F. Fazzuoli. Regia da studio di Enzo Manni

13 **Maratona d'estate.** **Rassegna internazionale di danza** a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Una stella, un balletto: **Maurice Béjart**
Per la dolce memoria di quel giorno. Da «I Trionfi» del Petrarca. Coreografia di Maurice Béjart. Musica di Luciano Berio. Scene e costumi di Roger Bernard e Joëlle Roustan. Ballet du XXᵉ Siècle. Orchestra del Théâtre Royal de la Monnaie diretta da Luciano Berio. Regia di Maurice Béjart *1ª parte*

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Le avventure di Arsenio Lupin**
(«Les aventures de Arsène Lupin», 1957) Film - Regia di **Jacques Becker**. Interpreti: Robert Lamoureux, Sandra Milo, Liselotte Pulver, Huguette Hue. Prod.: Film Costellazione/F. Chavane/Gaumont/Lambor Film

15,25 **Vuoto di memoria**
Soggetto di Pier Nico Solinas. Sceneggiatura di Massimo Felisatti e Pier Nico Solinas. Regia di Pier Nico Solinas. **1ª puntata.** Con: Alfredo Pea, Carole André, Silvano Piccardi, Paolo Poiret, Ivana Monti, Umberto Ceriani, Guido Tasso, Maurilio Menzinger, Mauro Marino, Franco Moraldi

16,15 **Catania: Ciclismo.** **Campionati Italiani dilettanti**

17 **Tv 1 Estate.** *Sabato e domenica insieme*
All'ombra ragazzi!
Un programma di Claudio Bondì. In studio: Eleonora Caifa, Marco Contè, Alessandra Marchetti, Federica Morandi. Regia di Fausto Dall'Olio
Tutto il mondo è paese. Conduce Federico Fazzuoli con la partecipazione di Mario Marenco e di Orlando Portento. A cura di Grazia Tavanti Tommasi. Testi di Piero Panza e Aldo Tirone. Regia di Piero Turchetti
Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 **Nelson**
Sceneggiatura di Hugh Whitemore. Regia di Simon Langton. *4° episodio:* **Battaglia.** Personaggi ed interpreti: Lord Nelson *Kenneth Colley*, Lady Hamilton *Geraldine James*, Sir Hamilton *John Clements*, Lady Nelson *Anna Massey*, Capitano Hardy *Tim Pigott-Smith*, Ammiraglio Caracciolo *Raf Vallone*, Re Ferdinando *Paolo Bonacelli*, William Beckford *Daniel Massey*, Marinaio *Phil Daniels*, Regina Maria Carolina *Harriet Reynolds*, Cardinale Ruffo *Vernon Dobtcheff*, Lord Byron *Sylvester Morand*. Un programma ATV Network Limited. Una coproduzone ITC Entertainement - RAIUNO

21,25 **Hit Parade**
I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Barbara Boncompagni e Nino Rosà. Regia di Gianni Vaiano

22 **Telegiornale**

22,10 **Sulle strade della California.** Telefilm. **L'imbroglio.** Con Christopher Connely, Don Meredith. Prod.: Columbia

23,45 **TG 1 Notte - Che tempo fa**

Nel corso del TG 1 Notte:
Notizie della Domenica sportiva

RAIDUE

11 **Musiche del nostro secolo**
A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. **Igor Stravinsky:** *Les noces*, scene coreografiche russe per soli, coro, 4 pianoforti e percussione. Alessandra Althoff, soprano. Irina Bogaciova, mezzosoprano. Ernesto Palacio, tenore. Franco Ruta, basso. Antonio Ballista, Vincenzo Balzani, Bruno Canino, Sergio Lattes, pianoforti. Elementi dell'Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai Italiana. Direttore **Farhad Mechkat.** Maestro del coro Vittorio Rosetta. Regia di Nella Cirinnà

11,30 **Il porto delle nebbie**
(«Quai des Brumes», 1938) Film - Regia di **Marcel Carné.** Interpreti: Michèle Morgan, Jean Gabin, Michel Simon, Pierre Brasseur, Robert Le Vigan, Aimos. Prod.: Victoria Film

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Molière. **Prima puntata.** Scritto e diretto da Ariane Mnouchkine. Interpreti: Philippe Caubère, Marie-Françoise Audollent, Jonathan Sutton, Fréderic Ladonne, Odile Cointepas, Armand Delcampe. Prod.: Claude Lelouch e les films 13. Les films du soleil et de la nuit. Antenne 2 e la Rai-Tv

14,15 **TG 2 - Diretta sport**
Eurovisione. Austria: Zeltweg
Automobilismo: Gran Premio d'Austria F 1

16,30 **Codice rosso fuoco.** Telefilm. **Giochi pericolosi.** Distr.: Columbia
Lo schermo in casa. Sorrisi e lacrime degli anni '40 (VIII)

17,20 **Ti conosco mascherina!** (1943) Film - Regia di **Eduardo De Filippo.** Interpreti: Eduardo, Peppino e Titina De Filippo, Lida Baarova, Vanna Vanni, Paolo Stoppa. Prod.: Cines-Juventus Film

18,40 **Lady madama.** Telefilm. **Pista pericolosa.** Con: Stephanie Turner, David Hargreaves, David Ellison. Regia di Derek Lister. Prod.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,50 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

20,30 **Criminal computer.** Sceneggiatura di Ron Hutchinson. Con: Richard Griffiths, Carole Nimmons, Jeremey Child e Ann Pennington. Regia di Michael Rolfe. *2ª puntata:* **Programma delitto.** Prod.: BBC

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta

21,25 **...e poi venne la festa**
Da un'idea di Gino Landi e Sandro Dell'Orco. Scene di Sandro Dell'Orco. Costumi di Piero Farani. Direttore della fotografia Giulio Albonico. Musiche originali di Patrizia Radici. Regia di Gino Landi. Una produzione Telefilm

22,15 **TG 2 - Stasera**

22,25 **Avventure affricane di un bersagliere ciclista**
La cavalla di Menelik. Di Giorgio Moser. *1ª puntata*

23,20 **Caorle: Calcio femminile**

24 **TG 2 - Stanotte**

20.30 RAIDUE

Criminal computer

Henry Jay (Richard Griffiths) è deciso a scoprire chi ha ucciso l'agente Richardson e chi ha rubato il suo dossier sulle frodi. A tale scopo parte per Bruxelles, dove si mette in contatto con una ragazza che collabora con la polizia belga...

Mandy Davies

20.30 RAITRE

Cinema di Berlino

Programma sulla 34ª edizione della rassegna berlinese con la partecipazione di Irene Bignardi. L'Orso d'oro, maggior riconoscimento del Festival, è andato a *Love Streams* di John Cassavetes. Tra i premiati Monica Vitti ed Ettore Scola.

22.25 RAIDUE

Avventure affricane di un bersagliere ciclista

Carmine Cocciola (Sebastiano Nardone), bersagliere ciclista in Africa Orientale, deve andare a requisire una cavalla donata da Menelik al suo generale. Carmine non ha alcuna esperienza del Continente Nero e...

Sebastiano Nardone

RAITRE

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **Il jazz: musica bianca e nera**
A cura di Alfonso de Liguoro
Concerto del Quartetto di Gerry Mulligan
Regia di Giorgio Rinaldi. *1ª parte.* Programma Sede Rai dell'Umbria

20,30 **Dal Festival Internazionale del Cinema di Berlino**
Con la partecipazione di Irene Bignardi. Regia di Marina Gefter

21,35 **TG 3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22 **Domenica Gol**
A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. **Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti**

22,30 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. **Trittico d'oggi** (1970). Regia di Massimo Mida

22,40 **Concertone**
Genesis in America. Presenta Stefano Graziosi con Paola Onofri. Scene di Walter Tibaudi. Luci di Eraldo Fava. Regia di Lionello De Sena

Genesis

23,40 **Speciale Orecchiocchio**
con **Peter Richard**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. **Sendung in deutscher Sprache**
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Klamottenkiste. Kurzfilmserie mit Larry Semon Heute: «Larry, der Doppelgänger» Verleih: Reelife (Wiederholung)

MOVIE MOVIE

Ti conosco mascherina!

RAIDUE ORE 17,20
durata 80' — BN 1943
regia di Eduardo De Filippo
con Eduardo, Peppino e Titina De Filippo, Paolo Stoppa, Lida Baarova
COMMEDIA

Un buffo tipo fa da tutore, procuratore e domestico a una artista di teatro, una ragazza molto avvenente ma con scarso talento. Non arrivano molte scritture, i soldi scarseggiano e l'uomo tuttofare deve tenere a bada i creditori. Sempre cercando di sfruttare la bellezza della ragazza, l'uomo mette gli occhi su un vecchio e ricco barone...

RAIUNO ORE 13,45
LE AVVENTURE DI ARSENIO LUPIN
durata 100' — C 1957
regia di Jacques Becker
con Robert Lamoureux, Sandra Milo, Liselotte Pulver, Huguette Hue
GIALLO

Il famoso ladro gentiluomo, travestito da funzionario di ambasciata e poi da ricco viticoltore, ruba preziosi quadri e i gioielli della ditta Bertier. Scoperto, viene arrestato e poi liberato. Viene poi rapito per conto del Kaiser Guglielmo II e portato in Germania: è incaricato di scoprire il ripostiglio segreto di alcuni preziosi documenti...

RAIDUE ORE 11,30
IL PORTO DELLE NEBBIE
Quai des Brumes/90' — BN 1938
regia di Marcel Carné
con Michèle Morgan, Jean Gabin, Michel Simon, Pierre Brasseur
DRAMMATICO

Un classico della cinematografia francese firmato dal regista di *Alba tragica* e di *Amanti perduti* e sceneggiato da Jacques Prévert. È la storia, cupa e pessimista, dell'incontro tra Jean, congedatosi dalle truppe coloniali, e Nelly, una ragazza orfana terrorizzata dal tutore che la tiene presso di sé. Costui ha già ucciso il fidanzato di lei e ora...

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

17 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
17.30 In Eurovisione e in differita da Zeltweg: Automobilismo - **Gran Premio d'Austria di Formula Uno**
19.30 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.55 Cartoni, **Charlotte**
20.25 **Signorine grandi firme,** Commedia musicale con Carmen Russo, Patrizia De Clara e Maria Teresa Ruta. Regia di Mauro Severino (1ª puntata)
22 **Eddie Shoestring,** Telefilm con Trevor Eve e Dora Godwin. C'è solo una donna
22.30 **Les amours de la Belle Epoque,** Sceneggiato con Nicolas Silberg e Claude Mathieu
Notizie Flash

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ● Telefilm, **Movin'on**
14 ● Telefilm, **Bonanza**
15 ■ Film
17 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk,** con Lou Ferrigno
18 ★ Cartoni, **Mago Pancione**
18.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
19 ★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ● Telefilm, **Star Trek**
20.20 ● Sceneggiato, **L'enigma delle due sorelle (4ª puntata)**
21.20 ■ Film, **A Sud Ovest di Sonora** (West.) di S. Furie con M. Brando e A. Corman
23.20 ■ Film
1.30 ● Telefilm
2.30 Buonanotte con TVR Voxson

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

15 ■ Film, **Il Lungo, il Corto, il Gatto** (Com.)
16.30 ★ Cartoni, **Fantasy**
18 ■ Film, **L'assalto degli Apaches** (West.) di C. K. Hittelman
19.30 ● Telefilm, **Il cacciatore**
20.30 ● Sceneggiato, **Lady Randolphe Churchill**
21.30 ■ Film, **Ercole contro Molock** (Avv.) di G. Ferroni con G. Scott e A. Panaro
23.15 ● Telefilm, **Maya**
24 ■ Film, **Il favoloso Fittipaldi** (Avv.) di R. Farias
1.30 ● Telefilm, **Perry Mason**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

14.20 Redazionale
14.30 ■ Film, **I piaceri della città** (Comm.)
16 ★ Cartoni animati
16.30 ● Telefilm
17.30 ■ Film, **Hitler non è morto**
19 Redazionale
19.20 Oroscopo
19.30 Redazionale
20 Il giornale del mare, rubrica
20.30 ■ Film, **Piccoli amici** (Dramm.) di H. Alvin con O. Grimm e R. Deltgen
22 Redazionale
24 Oroscopo
00.10 ■ Film, **L'uomo di Casablanca** (Avv.) di J. Deray con G. Hamilton e C. Auger

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

18 ■ Film, **Banditi a Parigi** (Dramm.) di J. Maley con S. Breal e H. Lamberti
19.30 ● Telefilm, **I cavalieri del cielo.** Mike Tanguy e Laverdure sono la coppia di aviatori francesi protagonisti della serie
20 Amore per, rubrica
20.30 ■ Film, **Le quattro croci di El Paso** (West.) di A. Mariscal con P. Armendariz e J. Russek
22 Un gioiello per tutti, vendita promozionale

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

15.20 ● Telefilm, **Family Hour Festival**
16.15 ● Telefilm, **Squadra segreta**
16.45 ★ Cartoni, **Don Chuck**
17 ★ Cartoni, **Butch Cassidy**
17.20 ★ Cartoni, **Angie Girl**
17.45 ● Telefilm, **Poliziotto di quartiere**
19 ● Telefilm, **Pan Tau**
19.30 Spazio verde, rubrica di agricoltura
20 ● Telefilm, **Rin Tin Tin**
20.30 ● Telefilm, **Ellery Queen**
21.30 ■ Film, **I nipoti di Zorro** (Com.)
23 ● Telefilm, **Poliziotto di quartiere**
23.50 ● Telefilm

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

14.30 ■ Film, **Agguato a Condor Pass** (West.)
16 ■ Film, **Vestire gli ignudi**
17.30 ■ Film, **Tramonto di sangue** (Dramm.) di F. de Fuentes
19 ■ Film, **Ku-Kung, l'implacabile assassino**
20.30 ■ Film, **Pellirosse alla frontiera** (West.) di R. Ormond con C. Carson e L. Fuller
22.10 ■ Film, **Milano: il clan dei calabresi** (Giallo) di G. Stegami con A. Sabato e S. Monti
23.40 ■ Film, **La corta notte delle bambole di vetro** (Giallo)

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

15 ■ Film, **Catturate Christie Love** (Giallo) di W. Graham con T. Graves
16.30 ● Telefilm, **Angie**
17 ★ Cartoni, **Jackie**
17.30 ● Telefilm, **Sergente Preston**
18 ● Telefilm, **Perry Mason**
19 ■ Film, **Il figlio di King Kong** (Avv.) di E. D. Schoedsack con H. Mack e R. Armstrong
20.30 ★ Cartoni, **Jackie**
21 ■ Film, **la lunga spiaggia fredda**
22.30 ● Telefilm, **Angie**
23 Galleria il Babbuino
00.30 ■ Film, **Delaney il detective** (Giallo)

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

14.25 ■ Film, **La scuola dei dritti** (Comm.)
16 ● Telefilm, **The Rookies**
17 ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
17.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
18 ★ Cartoni, **Don Chuck**
18.30 Special Videomusic
19.35 Rotociclo
20.35 ★ Cartoni, **Don Chuck**
21 ● Telefilm, **The Corruptors**
22 Echomondo settimana
22.30 ■ Film, **Quando la verità scotta**
24 ■ Film, **Germania anno zero** (Dramm.) di R. Rossellini con E. Moeschke e F. Kruger
Tu e le stelle

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

14.30 ■ Film, **Femmine bionde** (Comm.)
16 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **Perry Mason**
19 ★ Cartoni animati
19.30 ■ Film, **Donne e briganti** (Avv.) di M. Soldati con A. Nazzari e M. Mauban
21 ■ Film, **Il letto in piazza** (Comm.) di B. Gaburro con R. Montagnani e R. Podestà
22.30 Strapaese

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

17 ★ Cartoni, **Gundam**
17.25 ★ Cartoni, **Jean e Micci**
17.50 ★ Cartoni, **La pricipessa Zaffiro**
18.15 ★ Cartoni, **Pat, la ragazza del baseball**
18.40 Natura selvaggia, documentario
19.05 ● Telefilm, **Combat,** con Vic Morrow
20 ★ Cartoni, **Jean e Micci**
20.30 ■ Film
22.10 ■ Film
Notturnino

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12.15 ■ Film
14 ■ Film, **I cinesi a Parigi** (Comm.)
18.30 ■ Film, **Come persi la guerra** (Com.) di C. Borghesio con .. Macario
20.30 ● Telefilm, **The man from U.N.C.L.E.**
21.20 ■ Film, **Basso, moro, scalcagnato e... con i piedi piatti** (Comm.) di E. Kishon con S. Ophir e Z. Harifai
23 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14.30 ■ Film, **La mia colt ti cerca... 4 ceri ti attendono**
16.20 I bambini e i loro giochi, documentario
17 ★ Cartoni, **Prot e Bobot**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ■ Film
19.30 Il selvaggio mondo degli animali
20 ■ Film, **Saladino** (Avv.)
21.30 Magazine
22 ● Telefilm, **Karino**
22.30 Novarte

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm
16 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **Laramie**
19 ● Telefilm, **Get Smart**
19.30 ● Telefilm, **La famiglia Addams**
20 ★ Cartoni, **Gaiking**
20.30 ● Telefilm, **Peyton Place**
21.15 ■ Film, **I soldi o tua moglie** (Comm.) di A. Reisner
22.45 ● Telefilm, **La valle del diavolo**
23.15 ■ Film, **Il grande gaucho** (Avv.)

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

Dalle ore 0900 allle ore 2400 il Mercatone, vendita promozionale

TELEVITERBO
UHF 55 ☎ 0761/22266

RIPOSO

TELERADIOSOLE
UHF 25 ☎ 06/5897680

12 Angelus
14 Angelus, replica
18.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
19 ● Telefilm, **Barbary Coast**
19.50 ★ Cartoni, **Ape Maia**
20.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**
21 ■ Film, **Operazione Apfelkern** (Guerra) di R. Clement
22.30 ● Telefilm, **La mia piccola Margie**
23 Angelus, replica
23.20 Insegnaci a pregare, rubrica

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

RIPOSO

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

13.20 Le cirque Gruss a l'ancienne
14.15 ● Sceneggiato, **Les Mystères de l'Ouest**
15.05 Dessin animé
15.20 Si on Chantait
16.15 Les amours des années grises
17.20 Les dames de la cote
18.50 Stade 2
20 Le journal
20.35 La chasse aux tresors
21.40 Le village sur la colline
23.10 Edition de la nuit
23.35 Bonsoir les clips

canale 5

Campionato basket NBA (10,45). Continua la carrellata nel mondo del fantastico basket americano, con gli incontri più sensazionali e i campioni più famosi

8.30	**Alice.** Telefilm, con Linda Lavin, Polly Hollyday e Beth Howland
	Mary Tyler Moore. Telefilm
	Enos. Telefilm
10.45	**Sport:** Basket: Campionato NBA
12.15	**Sport:** Football americano
13	**Superclassifica Show,** le Hit-Parade della settimana
14	**Kojak.** Telefilm
15	**E venne la notte.** Film - Drammatico con Michael Caine e Jane Fonda
17	**Sandokan, la Tigre di Mompracem.** Film - Avventura con Steve Reeves e Genevieve Grad
19	**I Jefferson.** Telefilm
19.30	**Baretta.** Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25	**La vita, gli amori e le avventure del barone Von Der Trenk.** Sceneggiato
22.25	**Love Boat.** Telefilm
23.25	**Bob il maggiordomo.** Film - Comico con Bob Hope e Lucille Ball

RETEQUATTRO

Prontovideo (13,10). Gianni Riso (nella foto) è il presentatore di questa rassegna di videomusic, tutta giovane e di prima scelta, per un pubblico appassionato

8.30	**Banana Split.** Cartoni animati
8.45	**Goldie Gold.** Cartoni animati
9.30	**Blue Noah.** Cartoni animati
10.10	**Superamici.** Cartoni animati
10.50	**Fantasilandia.** Telefilm
11.45	**Tre cuori in affitto.** Telefilm
12.15	**Scooby Doo.** Cartoni animati
12.40	**Star Blazers.** Cartoni animati
13.10	**Prontovideo,** con Gianni Riso
13.30	**Francesco Bertolazzi investigatore.** Telefilm con Ugo Tognazzi
14.45	**I giorni del Padrino.** Sceneggiato
16.30	**I predatori dell'idolo d'oro.** Tf.
17.30	**Giatrus.** Cartoni animati
18	**Truck Driver.** Telefilm
18.50	**Tre cuori in affitto.** Telefilm
19.25	**Chips.** Telefilm
20.25	**Charlie's Angels.** Telefilm
21.30	**La diga sul Pacifico.** Film - Drammatico con Anthony Perkins
23.15	**Histoire d'amour.** Film - Drammatico con Alain Delon
00.50	**I predatori dell'idolo d'oro.** Telefilm

ITALIA 1

La sedia a rotelle (22,30). Catherine Spaak (nella foto) è la protagonista di questo «thrilling» ricco di «colpi di scena» che avvengono a getto continuo

8.30	**Il magnifico dottor Dolittle.** Cartoni animati
	L'uccellino azzurro. Cartoni animati
10	**Giubbe Rosse.** Film - Avventura con Gary Cooper e Paulette Goddard
12.10	**Angeli volanti.** Telefilm
13	**Il mio amico Arnold.** Telefilm
14	**Deejay Television,** a cura di Claudio Cecchetto
16.15	**Quelle meravigliose ragazze di Dallas.** Film - Commedia con Jane Seympur e Bert Convy
17.45	**L'uomo di Singapore.** Telefilm
18.45	**Kung Fu.** Telefilm
19.40	**Il circo di Sbirulino,** spettacolo con Sandra Mondaini
20.25	**Autostop,** gioco spettacolo con Marco Columbro
22.30	**La sedia a rotelle.** Film - Giallo con Catherine Spaak e Jean Claude Brialy
00.30	**Shock mortale.** Film - Giallo con Ruth Gordon e Alan Alda

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

14	**Bonanza,** Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts. Passione per la giustiz
	ia. In questo episodio l'onesto Ch arles Dickens viene accusato ingiustamente di un crimine
19	**Yattaman.** Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei. Carton i
20.20	**L'enigma delle due sorelle,** Sceneggiato con Delia Boccardo, Laura Belli e Gian Carlo Dettori. (4° puntata)
21.20	**A Sud Ovest di Sonora,** Film (West.) con Marlon Brando e Anienette Corman. Regia di Sidney Furil

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

14	**La tragedia del Titanic,** Film (Dramm.) con Ernst F. Furbringer e Sybille Schmitz
15.30	**Lancer,** Telefilm
16.30	**The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17	**La mano del destino,** Film (Giallo) con Tab Hunter e Luis Prendes
18.30	**Inferno a Madison Avenue,** Film (Dramm.) con Dana Andrews e Eleanor Parker
20	**The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
20.30	**Il mondo nelle mie braccia,** Film (Avv.) con Gregory Peck e Ann Blyth
22.25	**Lancer,** Telefilm
23.20	**Marinai, topless e guai,** Film (Comm.) con Ernest Borgnine e Joe Flynn
1	**The Doctors,** Telefilm
1.30	**Lancer,** Telefilm
2.30	**Mandato di uccidere,** Film (Giallo) con Patrick O'Neil e Joan Hackett

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2713265

9	**Viaggio con l'avventura,** documentario
9.30	**Film**
11	**Pitti gioielli,** presentazione di preziosi
14	**Bellamy,** Telefilm
15	**La grande barriera,** Telefilm
15.30	**Film**
17	**Tutto ragazzi,** pomeriggio dedicato ai ragazzi con giochi e cartoni
18.30	**Bellamy,** Telefilm
19.30	**La grande barriera,** Telefilm
20	**Maude,** Telefilm
20.30	**Zoom**
20.50	**Il computer dell'amore**
21	**Film**
22.30	**Cinema TV,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
22.45	**O.K. Motori,** fatti e personaggi del motorismo
23.45	**Cinema TV**

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

13.30	**Angie Girl,** Cartoni animati
14.30	**El Gringo,** Film (Avv.) con John Payne e Arleen Wheelan. Regia di Lewis R. Foster
16	**F.B.I.,** Telefilm con Efrem Zimbalist junior
17	**La traccia del serpente,** Film (Giallo) con Dorothy Lamour e Sterling Hayden. Regia di Lewis R. Foster
19	**Cara a cara,** Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè
20.25	**L'amante di Gramigna,** Film (Dramm.) con Gian Maria Volontè e Stefania Sandrelli. Regia di Carlo Lizzani
22.15	**Ciao Eva,** dall'Italia con amore, show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
23.30	**Superproposte,** vendita promozionale televisiva

13.15 RAIDUE

Philippe Caubère

Molière

Il lungo itinerario del figlio del ricco mercante Poquelin dal collegio dei gesuiti alla corte del Re Sole: la storia del celebre commediografo francese Molière (1622-1673) in uno sceneggiato in 5 puntate. Protagonista Philippe Caubère.

19.25 RAITRE

L'altro suono

Continua il viaggio musicale nel mondo del blues americano alla ricerca dei suoi ultimi, grandi interpreti. Trá questi Walter «Furry» Lewis, cantante e chitarrista specializzato nella tecnica detta del «collo di bottiglia».

Walter Lewis

20 RAITRE

XVIII dinastia

Prima parte della puntata dedicata a Tutankhamon. La XVIII dinastia sta ormai per estinguersi e Tutankhamon, dopo la morte di Ekhnaton, porta la capitale a Tebe. Gli succederà Harembab (1345-1318), che conclude un periodo iniziatosi nel 1501 a.C.

RAIUNO

13 **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Una stella, un balletto: **Maurice Béjart**
Per la dolce memoria di quel giorno da «I Trionfi» del Petrarca
Coreografia di Maurice Béjart. Musica di Luciano Berio. Scene e costumi di Roger Bernard e Joëlle Roustan. Ballet du XX[e] Siècle - Orchestra del Théâtre Royal de la Monnaie diretta da Luciano Berio
Regìa di Maurice Béjart. *2ª parte*

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Il ritorno di Arsenio Lupin**
(1960) Film - Regia di **Yves Robert**. Interpreti: Robert Lamoureux, Alida Valli, Yves Robert, Roger Dumas. Prod.: Costellazione/F. Chavane/Zambor Film

Da Vibo Valentia
15,20 **La Sei giorni di Vibo**
Presenta Daniela Piombi con Jenny Tamburi

16 **Tutti in pista nel sesto continente**
Un programma ideato, prodotto e diretto da Gianfranco Bernabei
Incontri nel 6° continente

16,30 **L'amico Gipsy.** Telefilm. **La ricetta del successo.** Regia di Allan Eastman. Gleen Warren Production Ltd

17 **Squadra speciale Most Wanted.** Telefilm. **Un rito per morire.** Regia di Virgil W. Vogel. Interpreti: Robert Stack, Shelly Novack, Jo Ann Harris, James Olson, Devon Ericson, Ned Romeo. Distr.: Viacom

17,50 **Il fedele Patrash**
Cartone animato. **Ben tornata, Aloise!** Distr.: Beta

18,10 **Al Paradise**
di **Antonello Falqui** e **Michele Guardi** con **Milva, Jerry Lewis** e **Sara Carlson.** Presenta **Oreste Lionello** con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di **Antonello Falqui.** *Decima trasmissione*

19,40 **Almanacco del giorno dopo**
a cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo
Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 **I 9 di Dryfork City**
(«Stagecoach», 1966). Film - Regia di **Gordon Douglas.** Interpreti: Ann Margret, Alex Cord, Bing Crosby, Van Heflin, Slim Pickens, Robert Cummings, Stefanie Powers, Michael Connors, Red Buttons, Keenan Wynn. Prod.: T.C.F.

22,20 **Telegiornale**

22,30 **De Gasperi - Togliatti**
Due protagonisti dell'Italia che rinasce di Domenico Campana e Candiano Falaschi. Regia di Domenico Campana. Dibattito in studio condotto da Nuccio Fava e realizzato da Enzo De Pasquale
Un programma Raiuno - TG 1 Vedi pag. 5

00,30 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Molière. Seconda puntata. Scritto e diretto da Ariane Mnouchkine. Interpreti: Philippe Caubère, Marie-Françoise Audollent, Jonathan Sutton, Frédéric Ladonne, Odile Cointepas, Armand Delcampe. Prod.: Claude Lelouch e les films 13, Les films du soleil et de la nuit. Antenne 2 e la Rai-TV

In diretta dallo Studio 4 di Roma
14,10 **Questestate.** **Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi.** A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:
Teletattica. Cartone animato. **I piroscafi.** Prod.: A2 F
L'amico cavallo
Documentario. **Trottatori e slitte.** Prod.: FR3 - Jean-Paul Blondeau
Atlas Ufo Robot
Cartone animato. **Il mostro invincibile.** Distr.: Pictural Film

Lo schermo in casa: Sorrisi e lacrime degli anni '40 (IX)
17,05 **Avanti c'è posto**
(1943) Film - Regia di **Mario Bonnard.** Interpreti: Aldo Fabrizi, Adriana Benetti, Andrea Checchi, Virgilio Riento, Carlo Micheluzzi, Vanda Capodaglio. Prod.: Cines-Amato

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Lady madama.** Telefilm. **Il successo di lei.** Sceneggiatura di Ian Kennedy Martin. Con: Stephanie Turner, David Hargreaves, David Ellison e Noel Collins. Regia di Peter Moffat. Distr.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

Stagione di opere e balletti
A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani
20,30 **Lo sceicco d'Arabia**
Film dall'opera «La pietra del paragone» di **Gioacchino Rossini.** Libretto di Luigi Romanelli. Personaggi ed interpreti: Giocondo *Ugo Benelli,* Macrobio *Alfredo Mariotti,* Asdrubale *Claudio Desderi,* Pacuvio *Jan Gala,* Clarice *Natascia Kuliskova,* Fulvia *Susanna Jezerska,* Elena *Hanna Zaoralava,* Fabrizio *Stefan Kozka.* Corpo di ballo del Teatro di Bratislava. Orchestra Sinfonica di Radio Bratislava. Coro Filarmonico Sloveno. Direttore **Piero Bellugi.** Maestro del Coro Ladislav Holasek. Direttore della fotografia Luigi Verga. Regia di Franco De Quell. Cooprod.: CSSRTV, ITF-Teleteam, in collaborazione con Cinecittà

21,30 **TG 2 - Stasera**

21,40 **Cronaca**
Rubrica realizzata con i protagonisti delle realtà sociali. **Diossina: perché?**

22,30 **Protestantesimo**
A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

23 **Il brivido dell'imprevisto**
Telefilm. **Dirottamento.** Sceneggiatura di Denis Cannan. Con: Denis Quilley, Simon Cadell, Sean Barret e Suzanne Danielle. Regia di Herbert Wise. Prod.: Anglia International

23,30 **TG 2 - Stanotte**

20.30 RAIDUE

Lo sceicco d'Arabia

Ugo Benelli e Natascia Kuliskova (nella foto) sono tra i protagonisti della sintesi filmata (appositamente realizzata per la televisione) dell'opera *La pietra del paragone* di Gioacchino Rossini. Chi volesse, potrà vedere l'edizione ripresa alla Scala di Milano con la regìa di Eduardo De Filippo trasmessa venerdì 24 agosto su Raitre.

La trama del libretto di Luigi Romanelli è imperniata su un duplice stratagemma. Il primo, compiuto dal giovane e ricco Asdrubale che, travestito da mercante turco, si presenta alla propria villa come creditore per stabilire chi gli è veramente amico; il secondo realizzato da Clarice che, sotto mentite spoglie, vuole indurre Asdrubale a dichiararle il suo amore.

La prima rappresentazione avvenne a Milano il 26 settembre del 1812.

22,30 RAIUNO

De Gasperi-Togliatti

Domenico Campana e Candiano Falaschi rievocano in questo *Speciale TG 1* le figure di due protagonisti della storia politica italiana. I due uomini politici vengono ricordati attraverso i ricordi di Nilde Jotti e Giulio Andreotti.

RAITRE

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **L'altro suono**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. **Appunti sul Blues**. Testi e presentazione di Fabrizio Venturini. *5ª puntata*

20 **DSE Parliamo della XVIII dinastia**
Edizione italiana a cura di Maria Vittoria Tomassi. Consulenza di Franco Cimmino, *5ª puntata:* **Tutanchamun** (1ª parte), di Eberhard Thiem. Prod.: Bayerischen Rundfunks

20,30 **I grandi lavori del mondo**
Una serie di Jean Labib e Bernard Soulier. **Made in Hong-Kong**. Riprese filmate di Jean-Jacques Flori. Montaggio di Valerie Mayoux. Regia di Jean Labib. Una produzione Télé-Hachette

21,25 **TG 3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,50 **DSE La vela: tecnica e spettacolo**
Testo di Ettore Del Giacco e Aldo Falchetti. Regia di Filippo Bussi. *6ª ed ultima puntata:* **Il windsurf**

22,20 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. **I contadini** (1952). Regia di Brunello Rondi

22,30 **Tuttogovi**
5ª puntata: **La vita dal 1935 al 1940** - Commedia: **Colpi di timone. Recitazione e mattatorismo**, di Mauro Manciotti e Vito Molinari. Da un'idea di Arnaldo Bagnasco. Regia di Vito Molinari. Programma Sede Rai della Liguria

00,55 **Speciale Orecchiocchio** con Marina Arcangeli

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17,25 Geo Antologia. Gulliver sul Ruwenzori

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
18 Die kleine Bühne spielt Märchen. Handpuppenserie von Dimo und Brigitte Sofianos «Das Feuerzeug» - (Wiederholung). **18,30-19** Schau ins Land. Spielserie von Lida Winiewicz. 8. «Wie aus einem Schatz ein Problem und aus einer Zecke eine Brille wird». **20** Tagesschau. **20,20** Es läuten die Glocken oder Glocken der Liebe. Lustspiel von Hans Lellis. Eine Aufführung der Heimatbühne Kurtatsch. (Wiederholung) **21,55-22,30** Abseits der Grossen Strassen. Heute: «Das Schnalstal». (Wiederholung)

MOVIE MOVIE

I 9 di Dryfork City

RAIUNO ORE 20,30
Stagecoach/109' C 1966
regia di Gordon Douglas
con Ann-Margret, Red Buttons, Michael Connors, Bing Crosby
WESTERN

Remake del classico *Ombre rosse* di John Ford. Sulla diligenza per Dryfork City partono in nove: lo sceriffo Curly, Ringo Kid il bandito, Doc Boone e Dallas, ragazza di facili costumi, la signora Mallory prossima alla maternità, il baro Hatfield, Gatewood, impiegato disonesto, il rappresentante Peacock e Buck il postiglione...

RAIUNO ORE 13,45
IL RITORNO DI ARSENIO LUPIN
Arsène Lupin et la Toison d'or
durata 95' BN 1960
regia di Yves Robert
con Alida Valli, Robert Lamoureux
GIALLO

Finita la prima guerra mondiale, il tenente aviatore Laroche riprende l'attività di «ladro-gentiluomo» sotto il nome di Arsenio Lupin. Un suo «collega», Labalue, gli propone di rubare dei preziosi quadri custoditi in una villa, ma Lupin scopre presto che in realtà Labalue vuole impadronirsi del tesoro dell'Ordine del Toison d'or. Così...

RAIDUE ORE 17,05
AVANTI C'È POSTO
durata 83' BN 1943
regia di Mario Bonnard
con Aldo Fabrizi, Adriana Benetti, Andrea Checchi, Vanda Capodaglio
COMMEDIA

Una ragazza, occupata come domestica presso una bisbetica signora, viene derubata di cinquecento lire sull'autobus e non ha il coraggio di tornare a casa. Interviene il buon Fabrizi nelle vesti del bigliettaio e prende sotto la sua protezione la ragazza. Ormai senza fissa dimora e senza lavoro dopo essersi licenziata, la ragazza cerca lavoro...

TELEMONTECARLO

tmc UHF 21 ☎ 06/3599170

18 **Le avventure di Bailey,** Telefilm Hu Price, Mark Lee , Holger Hagen
18.30 **Capitol,** Telefilm con Rory Calhoun, Carolyn Jones e David Mason Daniels
19.30 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.55 Cartoni, **Charlotte**
20.45 Film, **I misteriani** (Fant.) di I. Honda con K. Sahara e Y. Shirakawa
22 **Ritratto di donna velata,** Sceneggiato con Nino Castelnuovo e Daria Nicolodi. (1ª puntata)
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
Tra amici

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

12.30 ● Telefilm, **Star Trek**
13.30 ★ Cartoni, **Yattaman**
14 ● Telefilm, **Mama Linda**
15.30 ● Telefilm, **Movin'on**
16.20 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk**
17.10 ★ Cartoni, **Mago Pancione**
17.40 ★ Cartoni, **Phantaman**
18 ★ Cartoni, **Yattaman**
18.30 ● Telefilm, **Star Trek**
19.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.20 ● Sceneggiato, **La sconosciuta (1ª puntata)**
21.20 ■ Film, **Il falco e la colomba** (Dramm.) di F. Lori con F. Testi e L. Wendel
23.20 ■ Film

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

14.30 ■ Film, **Scandali nudi** (Comm.)
16 ★ Cartoni, **Jeeg Robot**
16.30 ★ Cartoni, **Mechander Robot**
17 ★ Cartoni, **Groizer X**
17.30 ★ Cartoni, **Casper**
18 ● Telefilm, **Maya**
19 ♦ Sport, **Basket: Bancoroma - Indesit**
20.30 TMG notizie
20.50 ■ Film, **La furia dei giganti** (Guerra) di J. A. De La Loma
22.45 ● Telefilm, **Life Line**
23.45 TMG notizie
24 Loredana Bertè, Riccardo Fogli e Raffaella Carrà, musicale
1 ■ Film, **Truffa tu che truffo anch'io, ma il fregato sono io**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

14.30 ■ Film, **Il conquistatore di Atlantide**
16 I fatti del giorno
16.30 Redazionale
17 ■ Film, **La giostra della fantasia**
18.30 ● Telefilm
19 Redazionale
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 I cittadini e la legge, rubrica
20.30 Supermodellismo
21 ■ Film, **La mano spietata della legge** (Giallo) di S. Fuller con R. Widmark e J. Peters
23 Proposte d'arte contemporanea
00.40 ■ Film, **Rommel chiama Cairo** (Dramm.)

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

18 La dottoressa Velia... per aiutarti, rubrica di informazione medica
19.30 ● Telefilm, **I cavalieri del cielo.** Mike Tanguy e Laverdure sono la coppia di aviatori francesi protagonisti della serie
20 Piatto contro piatto
20.30 Qui Lazio
21 Un gioiello per tutti, vendita promozionale televisiva in diretta
22 ● Telefilm, **Le pazze storie di Dick Van Dyke**
22.30 L'occulto con Elios, appuntamento con la magia

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

15.15 ● Telefilm
16.10 ● Telefilm, **Squadra segreta**
16.45 ★ Cartoni, **Don Chuck**
17 ★ Cartoni, **Butch Cassidy**
17.20 ★ Cartoni, **Angie Girl**
17.45 ● Telefilm, **Poliziotto di quartiere**
19 ● Telefilm, **Pan Tau**
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, **Rin Tin Tin**
20.30 ■ Film, **Alvaro, piuttosto corsaro** (Comm.)
22 ● Telefilm, **Padre e figlio investigatori speciali**
23.15 ● Telefilm, **Poliziotto di quartiere**
00.05 ● Telefilm

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

12 ■ Film
13.30 ● Telefilm, **I rangers della foresta**
14 ■ Film
15.30 ■ Film
17 ★ Cartoni animati
17.55 ■ Film
19.30 Documentario
20 ● Telefilm
20.30 ■ Film, **La mano spietata della legge** (Giallo) di S. Fuller con R. Widmark e J. Peters
22 ● Telefilm
22.40 ● Telefilm, **Le avventure di Bailey,** con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
23.10 ■ Film, **I diavoli di Spartivento**
00.40 ● Telefilm

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

15 ■ Film, **L'ultima chance** (Giallo)
16.30 ● Telefilm, **Angie**
17 ★ Cartoni, **Jackie**
17.30 ● Telefilm, **Sergente Preston**
18 ● Telefilm, **Perry Mason**
19 ■ Film, **Sciuscià** (Dramm.)
20.30 ★ Cartoni, **Jackie**
21 ■ Film, **Destinazione Monaco** (Giallo) di D. Lowell Rich con R. Basehart e R. Scheider
22.30 ● Telefilm, **Angie**
23 ■ Film, **Il figlio di King Kong** (Avv.) di E. D. Schoedsack
00.30 ■ Film, **Catturate Christie Love**

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

14.50 ■ Film, **Addio mia bella signora**
16.10 ● Telefilm, **The Rookies**
17.10 ★ Cartoni animati
18.30 Special Videomusic
19.25 Echomondo Notizie
19.35 Ciocco ragazzi, esperienze di campeggio
20.30 Echomondo Europa
20.35 ★ Cartoni, **Don Chuck**
21 ● Telefilm, **The Corruptors**
22 Echomondo
22.15 ● Telefilm
23.15 ■ Film, **Suspect** (Giallo) di R. Thiele con M. Mell e N. Badal
■ Film, **O ti spogli o ti denuncio** (Comm.)

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

14.30 ■ Film, **La vergine di Samoa** (Avv.)
16 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **Perry Mason**
19 ■ Film, **La regina Margot** (Avv.) di J. Drèville con J. Moreau e A. Francioli
20.30 Giornale TV
21 ■ Film, **La madama** (Comm.) di D. Tessari con C. De Sica e I. Pellegrini
22.30 Strapaese
00.30 Giornale TV

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

15 ★ Cartoni animati
17.05 Natura selvaggia, documentario
17.30 ● Sceneggiato, **Duello sul fondo**
18 ● Sceneggiato, **La vita di Marianna**
19 ● Telefilm, **Combat**
20 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
20.30 Telegiornale
20.35 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
21.30 ■ Film
23.25 ● Telefilm, **Combat**
24 ● Telefilm

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ■ Film
14 ■ Film, **Il peccatore di Tahiti** (Comm.)
18.30 ■ Film, **Le più belle truffe del mondo** (Comm.) di :. vari H. Horkiawa e U. Gregoretti
20.30 ● Telefilm, **The 7th Avenue**
21.20 ■ Film, **Questi benedetti ragazzi** (Avv.) di B. Henning-Jensen con H. Nielsen e T. Maes
23 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14.30 Novarte
16.30 Documentario
17 ★ Cartoni, **Prot e Bobot**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, **Fiesta de toros** (Dramm.)
19.30 ● Sceneggiato, **Lady Jenny Churchill**
20 ■ Film, **La vendetta di Fu Man Chu**
21.30 Ottava nota
22.30 ■ Film, **Amazzoni, donne d'amore e di guerra** (Avv.) di A. Brescia

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm
16 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **Laramie**
19 ● Telefilm, **Get Smart**
19.30 ● Telefilm, **La famiglia Addams**
20 ★ Cartoni, **Gaiking**
20.30 ● Telefilm, **Peyton Place**
21.15 ■ Film, **La storia di Sally Standford** (Comm.) con D. Cannon e A. Assant
22.45 ● Telefilm, **La valle del diavolo**
23.15 ■ Film, **Cose da pazzi**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14.30 Art market
16 ★ Cartoni animati
16.30 ■ Film, **Con una mano ti rompo, con due piedi ti spezzo**
18 ■ Film, **Dudino il supermaggiolino**
19.30 Rubrica
20 ● Telefilm
21 ■ Film, **La rimpatriata** (Dramm.) di D. Damiani con W. Chiari e L. Roman
22.30 Art market
24 ■ Film, **Swop** (Giallo) di J. Shade

TELEVITERBO
UHF 55 ☎ 0761/22266

19.30 Incredibile ma vero, documentario
20 ★ Cartoni, **Shogun**
20.30 Informazioni
21 ● Telefilm, **Due ragazzi e un cavallo**
22 Documentario
22.30 Informazioni

TELERADIOSOLE
UHF 25 ☎ 06/5897680

18.30 ● Telefilm, **Arthur re dei Britanni**
19 ■ Film, **Operazione Apfelkern** (Guerra) di R. Clement
20.30 ● Telefilm, **La mia piccola Margie**
21 ● Telefilm, **Barbary Coast**
21.55 ● Telefilm, **Tocca a te Milord**
22.50 Insegnaci a pregare, rubrica

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

18 ● Telefilm, **I 12 legionari,** con Maurice Biraud e Henri Czarniak
18.30 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
19.30 ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
20.30 ● Sceneggiato, **Duello sul fondo**
21 ■ Film, **A tu per tu con una ragazza scomoda** (Dramm.) di A. Reid con P. Finch e S. Winters
22.30 Music circus

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

13.35 ● Telefilm, **Voyages au fond des mers**
14.25 Aujourd'hui la vie
15.30 Akagera
16 Sports été
18 Recre A2
18.40 Flash informations
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités regionales de FR3
19.40 Le théatre de Bouvard
20 Le journal
20.35 Soirée Ina
23.15 Edition de la nuit
23.35 Bonsoir les clips

canale 5

L'amico del giaguaro (10,30). Walter Chiari (nella foto), è tra i protagonisti di questo film che narra le vicissitudini di un orfanello piuttosto cresciuto...

8.30	**In casa Lawrence.** Telefilm
9.30	**Alice.** Telefilm
10	**Phyllis.** Telefilm
10.30	**L'amico del giaguaro.** Film - Commedia con Walter Chiari e Elke Sommer
12	**I Jefferson.** Telefilm
12.25	**Lou Grant.** Telefilm
13.25	**In casa Lawrence.** Telefilm
14.25	**Risate di gioia.** Film - Commedia con Anna Magnani e Totò
16.25	**Mary Tyler Moore.** Telefilm
17	**Hazzard.** Telefilm
18	**Tarzan.** Telefilm
19	**I Jefferson.** Telefilm
19.30	**Baretta.** Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25	**I quattro cavalieri dell'Apocalisse.** Film - Drammatico con Glenn Ford e Charles Boyer
23.15	**Love Boat.** Telefilm
00.15	**Sport:** Golf
1.15	**Assalto finale.** Film - Western con Glenn Ford e George Hamilton

RETEQUATTRO

Rosa shocking (22,10). Indiscrezioni, pettegolezzi, futilità, interviste piccanti e una Marina Lante Della Rovere (nella foto) assolutamente «confidenziale»

8.45	**Goldie Gold.** Cartoni animati
9	**Aspettando il ritorno di papà**
9.30	**Blue Noah.** Cartoni animati
10.10	**Magia.** Telenovela
10.50	**Fantasilandia.** Telefilm
11.45	**Tre cuori in affitto.** Telefilm
12.15	**Scooby Doo.** Cartoni animati
12.40	**Star Blazers.** Cartoni animati
13.10	**Prontovideo,** con Gianni Riso
13.30	**Fiore selvaggio.** Telenovela
14.15	**Magia.** Telenovela
15	**S.O.S. Miami Airport.** Film - Avventura con William Shatner
17	**Scooby Doo.** Cartoni animati
17.30	**Giatrus.** Cartoni animati
18	**Truck Driver.** Telefilm
18.50	**Tre cuori in affitto.** Telefilm
19.25	**Chips.** Telefilm
20.25	**L'isola degli uomini pesce.** Film - Avventura con Barbara Bach
22.10	**Rosa shocking,** spettacolo di varietà
23.20	**Le mille e una notte.** Film - Fantascienz con Maria Montez e . Sabù
00.50	**I predatori dell'idolo d'oro.** Tf.

ITALIA 1

Marlowe, il poliziotto privato (20,25). L'attore Robert Mitchum (foto) interpreta il famoso poliziotto privato Philip Marlowe in questo film giallo

8.30	**La grande vallata.** Telefilm
9.30	**Cittadino dannato.** Film - Giallo
11.30	**Maude.** Telefilm
12	**Giorno per giorno.** Telefilm
12.30	**Lucy Show.** Telefilm
13	**Bim Bum Bam**
	Piccole donne. Cartoni animati
	L'uccellino azzurro. Cartoni animati
14	**Agenzia Rockford.** Telefilm
15	**Cannon.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
	Thundarr il barbaro. Cartoni animati
	Rocky Joe. Cartoni animati
17.40	**La casa nella prateria.** Telefilm
18.40	**Kung-Fu.** Telefilm
19.40	**Italia 1 flash** (Solo Lombardia)
19.50	**Il mio amico Arnold.** Telefilm
20.25	**Marlowe, il poliziotto privato.** Film - Drammatico con Robert Mitchum e Charlotte Rampling
22.10	**New York, New York.** Telefilm
23.10	**Mentre Parigi dorme.** Film - Drammatico con Yves Montand
1.15	**Ironside.** Telefilm

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

12.30	**Star Trek,** Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
13.30	**Yattaman,** Cartoni animati
14	**Mama Linda,** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
18	**Yattaman,** Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei
	Cartoni animati
18.30	**Star Trek,** Telefilm con William Shatner
19.30	**Mama Linda,** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	**La sconosciuta,** Sceneggiato con Martine Brochard, Silvia Dionisio e Giancarlo Dettori
21.20	**Il falco e la colomba,** Film (Dramm.) con Fabio Testi e Lara Wendel. Regia di Fabrizio Lori

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

13.45	**The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
14.15	**Magnetoterapia Ronefor,** rubrica di informazione medica
14.45	**Gli emigranti,** Sceneggiato
15.30	**L'inverno ti farà tornare,** Film (Dramm.) con Alida Valli e Georges Wilson
17.10	**Daikengo,** Cartoni animati
17.40	**Cartoni animati**
18.10	**The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
18.40	**I ragazzi di padre Murphy,** Telefilm
19.40	**Gli emigranti,** Sceneggiato
20.30	**Il magnifico Bobo,** Film (Comm.) con Peter Sellers e Britt Ekland
22.25	**Lancer,** Telefilm
23.25	**Gli incensurati,** Film (Comm.) con Peppino De Filippo e Marisa Merlini
1	**Lancer,** Telefilm con Duggan Andrew e Stacy James
2	**Gli incincibili tre,** Film

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2713265

10.30	**Maude,** Telefilm
11	**Black Beauty,** Telefilm
11.30	**Woobinda,** Telefilm
11.50	**Cinema TV**
12	**L'isola delle 30 bare,** Sceneggiato
13	**The Corruptors,** Telefilm
13.55	**Cinema TV**
14	**Viaggio con l'avventura,** documentario
14.30	**La caduta dei capelli,** rubrica
15	**Victoria Hospital,** Sceneggiato
15.25	**L'ora di Samantha**
16.25	**I Love America,** Telefilm
16.50	**Cinema TV**
17	**Tutto ragazzi**
18	**L'isola delle 30 bare,** Sceneggiato
19.30	**La grande barriera,** Telefilm
20	**Maude,** Telefilm
20.30	**Soko 5113,** Telefilm
20.55	**Alle soglie dell'incredibile,** Telefilm
21.50	**I Love America,** Telefilm
22.45	**Medart**

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

14	**Mariana, il diritto di nascere,** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
15	**Cara a cara,** Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè
16.30	**Polizia militare,** Film (Com.) con Bob Hope e Mickey Rooney. Regia di George Marshall
18	**L'ora di Hitchcock,** Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido
19	**Cara a cara,** Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè
20	**Angie Girl,** Cartoni animati
20.25	**Mariana, il diritto di nascere,** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30	**La storia di Wanda,** Film (Dramm.) con Jill Clayburgh e Lee Remick. Regia di Joseph Sargent
23.30	**Superproposte,** vendita promozionale televisiva

18.10 RAIUNO

Al Paradise

La scaletta di oggi: Sara Carlson balla *Guerrieri*; Milva canta *Forse chissà*; Jerry Lewis (nella foto), oltre al suo tradizionale sketch, si esibisce in una canzoncina con Franca Damato. Ospite d'eccezione l'attore americano Elliot Gould.

20.30 RAIUNO

Due immagini dello sceneggiato con Götz Kaufmann (sopra) e Franz Buchrieser

Alpensaga

Secondo episodio. 1913. Josef Huber, fratello maggiore di Hans, torna a casa dopo alcuni anni di assenza e trova, tra le altre novità, che sua sorella Christl è diventata padrona di una locanda. In paese vi sono molti slovacchi in cerca di lavoro. Altri eventi maturano. Un produttore all'ingrosso riesce a corrompere un ufficiale ed ottiene l'esclusiva dei rifornimenti alla caserma, affidati finora al proprietario terriero Allinger. Costui si rifà con i dipendenti e i piccoli agricoltori che lavoravano per lui. Disagi e malcontenti a catena. Poi, la grande notizia...

RAIUNO

13 **Maratona d'estate.** **Rassegna internazionale di danza** a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Una stella, un balletto: **Maurice Béjart**
Per la dolce memoria di quel giorno da «I Trionfi» del Petrarca. Coreografia di Maurice Béjart. Musica di Luciano Berio. Scene e costumi di Roger Bernard e Jöelle Roustan. Ballet du XX Siècle. Orchestra del Théâtre Royal de la Monnaie diretta da Luciano Berio. Regia di Maurice Béjart. *3ª parte*

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Appuntamento al Km 424**
(«Des gens sans importance», 1955). Film - Regia di **Henri Verneuil**. Interpreti: Jean Gabin, Françoise Arnoul, Pierre Mandy, Yvette Etievant, Dany Carrel. Prod.: Cocinor/Chaillot Films/Ardennes Films

15,20 **Mister Fantasy.** **Musica e spettacolo da vedere.** Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

16,20 **Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva.** Cartone animato di Suzuki Ternaki. **Il super cannone**

16,30 **L'amico Gipsy.** Telefilm. **Il mago Elmer.** Regia di Allan Eastman. Gleen Warren Production Ltd

17 **Squadra speciale Most Wanted.** Telefilm. **Il mercante di schiave.** Regia di Virgil W. Vogel. Con: Robert Stack, Shelly Novach, Jo Ann Harris, Ian McShane, Linda Kelsey, Kaz Garas. Distr.: VIACOM

17,30 **Un campione, mille campioni.** Con la partecipazione di Giorgio Ariani. Regia di Beppe Cino. **Enfant prodige**

18,10 **Al Paradise** di **Antonello Falqui** e **Michele Guardì** con **Milva, Jerry Lewis** e **Sara Carlson.** Presenta **Oreste Lionello** con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di **Antonello Falqui.** *Undicesima trasmissione*

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Alpensaga**
Un racconto in 6 parti di Dieter Berner, Wilhelm Pevny, Peter Turrini. Regia di Dieter Berner. *2° Episodio.* **Il treno dell'imperatore.** Con personaggi ed interpreti in ordine di apparizione: Bozidarka Frait (La slovacca), Franz Buchrieser (Josef), Burgi Mattuschka (Kathy), Helmut Berger (Franz), Hans Brenner (Hans Huber), Helmut Qualtinger (Allinger), Ernst Meister (Socio di Allinger), Jaromir Borek (Maestro), Otto Tausig (Gendarme), Manfred Eisl (Capostazione), Götz Kauffmann (Oste), Hilde Berger (Ostessa) (Una coproduzione ORF - ZDF - SRG - realizzata da STUDIO FILM GES. M.B.H., WIEN)

La Rai-Radiotelevisione Italiana e la Oniro Cinematografica S.R.L. presentano

21,50 **Dimensione oceano**
Testi di Gaetano Cafiero. Musiche di Guido e Maurizio De Angelis. Montaggio di Gino Bartolini. Fotografia di Bob Mayer. Prodotto da Gioacchino Sofia. Regia di Pippo Castellano. *2ª puntata:* **L'isola perduta**

22,40 **Telegiornale**

22,50 **Napoli prima e dopo**
Napoli leggera. Presentano Paolo Giusti e Katia Nani. Regia di L. C. Lori. *2ª puntata*
Vedi pag. 78

23,50 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Molière. **Terza puntata.** Scritto e diretto da Ariane Mnouchkine. Interpreti: Philippe Caubère, Joséphine Derenne, Armand Delcampe, Marie Françoise Audollent, Christian Colin, Fabrice Herrero. Prod.: Claude Lelouch e Les Films 13. Les Film du soleil et de la nuit. Antenne 2 e la RAI-Tv

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,10 **Questestate**
Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Un lupo impacciato - Le due streghette
Cartoni animati. Prod.: Paramount

Qualcosa di più. Documentario. **Gli scacchi - Grandi battaglie, piccoli soldati - Pozor.** Distr.: Airone Cinematografica

Atlas Ufo Robot
Cartone animato. **L'orrore negli abissi.** Prod.: Pictural Film

Lo schermo in casa: Sorrisi e lacrime degli anni '40 (X)

17 **Campo de' fiori**
(1943). Film - Regia di **Mario Bonnard.** Interpreti: Aldo Fabrizi, Caterina Boratto, Peppino De Filippo, Anna Magnani, Olga Solbelli. Prod.: Cines-Amato

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Lady madama**
Telefilm. **Padre e figlio.** Sceneggiatura di Ian Kennedy Martin. Con: Stephanie Turner, David Hargreaves, David Ellison e Noel Collins. Regia di Pennent Roberts. Prod.: BBC

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,30 **Caroline Chérie**
(1951) Film - Regia di **Richard Pottier.** Interpreti: Martine Carol, Jacques Clancy, Paul Bernard, Pierre Cressoy. Prod.: Gaumont

22,30 **TG 2 - Stasera**

22,40 **Incontro con Ben Bella**
A cura di Italo Pietra. Regia di Elma Pierantoni

23,35 **TG 2 - Stanotte**

20.30 RAITRE

Sergio Perticaroli

Concerto del martedì

Serata pianistica con Sergio Perticaroli, accademico al Santa Cecilia di Roma, vincitore del Concorso pianistico internazionale Busoni. In programma brani tratti dalla letteratura romantica: musiche di Mozart, Liszt, Chopin.

22.50 RAIUNO

Napoli prima e dopo

Secondo appuntamento con la rassegna dedicata alla multiforme realtà musicale partenopea, che spazia dal classico melodico allo sperimentale passando per il popolare. Molti i personaggi presenti alla manifestazione. Tra questi il sassofonista James Senese (foto).

22.40 RAIDUE

Incontro con Ben Bella

Il giornalista Italo Pietra incontra a Parigi, dove è stato esule per molti anni, l'ex leader algerino Ahmed Ben Bella. Da questa intervista esce un ritratto del personaggio politico che fu deposto e arrestato nel giugno del 1965.

RAITRE

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Operatore forestale. **VALLE D'AOSTA:** Montagne valdostane: Ciak, si gira: Myday gli uomini del soccorso alpino. **LOMBARDIA:** Agenda estate: Milano spagnola, 1ª. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** Giorni di montagna: Soccorso alpino A.A.T. **VENETO:** È gradito il dialetto, 4ª. **LIGURIA:** Arcobaleno: Signorina Liguria. **EMILIA-ROMAGNA:** Quelle macchine parlanti. **LAZIO:** Frontiera quotidiana, 1ª. **CAMPANIA:** Quando sulle spiagge crescevano gli alberi: appunti sulla marineria sorrentina: gli uomini, la loro vita. **SARDEGNA:** Suoni della memoria
Intervallo con **ARAGO X-001.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

20 **DSE Il continente guida.** Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Prod.: BBC. **Le speranze dell'umanità** - *1ª parte*

Concerto del martedì

20,30 **Sergio Perticaroli**
W. A. Mozart: *Sonata in la min. K. 310.* **F. Chopin:** *Ballata in fa magg. op. 38 - Fantasia-Improvviso in do diesis min. op. 66 - Studi op. 10: n. 4 in do diesis min.: n. 5 in sol bem. magg.: n. 8 in fa min.: n. 12 in do min.* **F. Liszt:** *Mephisto-Walzer.* **F. Chopin:** *Notturno in fa diesis magg. op. 15 n. 2.* **F. Chopin:** *Studio op. 25 n. 12 in do min.* Regia di Ilio Catani

21,25 **TG 3**

Intervallo con: **ARAGO X-001.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,50 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. **Asfalto** (1958). Regia di Florestano Vancini

22 **La voce nel vento**
(«Voice in the Wind», 1944). Film - Regia di **Arthur Ripley.** Interpreti: Francis Lederer, Sigrid Gurie, J. Edward Bromberg, J. Carrol Naish. Prod.: United Artists

23,20 **Cavalli selvaggi**
Dal romanzo di Michel Deon. Personaggi e interpreti: George Saval: *Jacques Weber;* Michel Mézières: *Michel Duchaussoy;* Horace Mac Kay: *Yves Beneyton;* Barry Roots: *Jean-Francois Balmer.* Musica di Jacques Loussier. Regia di Robert Mazoyer. *Primo periodo:* **I combattenti ombra** (1937-1944). Una coproduzione TF1 - Terzarete TV - SSR - Technisonor

00,55 **Speciale Orecchiocchio**
con **Decibel**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17,35 DSE. Parliamo della XVIII dinastia. 5ª puntata. Tutanchamon (1ª parte) **18,05** I grandi lavori del mondo. Made in Hong Kong

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Wildschweingeschichten. Dokumentarfilmreihe von und mit Heinz Meynhardt - «Die Graue und ihr Nachwuchs»

MOVIE MOVIE

Caroline Chérie

RAIDUE ORE 20,30
durata 119' BN 1951
regia di Richard Pottier
con Martine Carol, Jacques Clancy, Paul Bernard, Pierre Cressoy
COMMEDIA

Avventure, amori, arresti e fughe di Carolina de Bièvre, nobildonna francese . La sua storia inizia in un giorno famoso, il 14 luglio 1789, quando al compimento del suo diciottesimo anno di età diventa l'amante del fidanzato di sua sorella, Gastone, che infine riuscirà a sposare, ovviamente dopo molte peripezie.

RAITRE ORE 22
LA VOCE NEL VENTO
Voice in the Wind/80' BN 1944
regia di Arthur Ripley
con Francis Lederer, Sigrid Curie, J. Edward Bromberg, J. Carrol Naish
DRAMMATICO

La cupa storia di Lederer, un pianista che cerca in tutti i modi di sfuggire alla persecuzione nazista. Un «film inusuale, ben diretto, con non pochi tocchi espressionistici».

RAIUNO ORE 13,45
APPUNTAMENTO AL KM 424
Des gens sans importance
durata 95' BN 1955
regia di Henri Verneuil
con Jean Gabin, Françoise Arnoul, Pierre Mandy, Yvette Etiévant
DRAMMATICO

Un camionista, sposato e padre di tre figli, si innamora di una giovane cameriera. Ma la loro storia d'amore è spenta e monotona. Poi lui viene licenziato e lei rimane incinta...

RAIDUE ORE 17
CAMPO DE' FIORI
durata 91' BN 1943
regia di Mario Bonnard
con Aldo Fabrizi, Caterina Boratto
COMMEDIA

È la storia di Peppino, pescivendolo di Campo de' Fiori, che detesta quelli del suo ambiente e sogna il bel mondo. Si innamora così di una bella signora...

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 **Le avventure di Bailey,** Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
18.30 **Capitol,** Telefilm con Rory Calhoun, Carolyn Jones e David Mason Daniels
19.30 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.55 **Charlotte,** cartoni animati. Charlotte apprende a 12 anni che sua madre, creduta morta, è invece ancora viva. Poco dopo la donna si presenta insieme con un ragazzo misterioso...
20.25 Film, **Il marinaio** (Dramm.) di D. L. Rich con A. Arkin e D. Pleasence
22 **Ritratto di donna velata,** Sceneggiato con Nino Castelnuovo e Daria Nicolodi. (2ª puntata)
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

12.30 ● Telefilm, **Star Trek**
13.30 ★ Cartoni, **Yattaman**
14 ● Telefilm, **Mama Linda**
15.30 ● Telefilm, **Movin'on**
16.20 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk**
17.10 ★ Cartoni, **Mago Pancione**
17.40 ★ Cartoni, **Phantaman**
18 ★ Cartoni, **Yattaman**
18.30 ● Telefilm, **Star Trek**
19.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.20 ■ Film, **Provaci ancora mamma** (Comm.) di G. Oswald con B. Davis e E. Borgnine
22.20 ● Telefilm, **Spy Force**
23.20 ■ Film
1.30 ● Telefilm
2 Buonanotte con TVR

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

14.30 ■ Film, **La orca**
16 ★ Cartoni, **Jeeg Robot**
16.30 ★ Cartoni, **Mechander Robot**
17 ★ Cartoni, **Groizer X**
17.30 ★ Cartoni, **Casper**
18 ■ Film, **Storia di una donna** (Dramm.)
19.30 ● Telefilm, **Life Line**
20.30 TMG notizie
20.50 ■ Film, **American Secret Service** (Comm.) di E. Di Gianni con J. Sernas e C. Giuffrè
22.45 ● Telefilm, **Perry Mason**
23.45 TMG Notizie
24 ■ Film, **S.O.S. I mostri uccidono ancora**
1.30 ■ Film, **La dove scende il sole** (West.)

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

14.30 ■ Film, **La mano spietata della legge**
16 I fatti del giorno
16.30 ● Telefilm
17 ■ Film, **I piaceri della città** (Comm.) di A. Joffè con .. Bourvil e A. Mestral
18.30 Redazionale
19 ★ Cartoni animati
19.30 I fatti del giorno
20 ● Telefilm
21 ■ Film, **L'uomo di Casablanca** (Avv.) di J. Deray con G. Hamilton e C. Auger
23 Proposte d'arte contemporanea
00.30 Oroscopo
00.40 ■ Film, **Calze nere, notti bianche**

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

18 Obiettivo su Roma
19.30 ● Telefilm, **I cavalieri del cielo.** Mike Tanguy e Laverdeure sono la coppia di aviatori francesi protagonisti della serie
20 Di che segno sei?
20.30 Qui Lazio
21 ■ Film, **A.A.A. Cercasi spia**
22.30 Un mondo di viaggi, rubrica
23 ● Telefilm, **Le pazze storie di Dick Van Dyke**
23.30 L'occulto con Elios, appuntamento con la magia

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

15.15 ● Telefilm, **Family Hour Festival**
16.15 ● Telefilm, **Squadra segreta**
16.45 ★ Cartoni animati
17.45 ● Telefilm, **Poliziotto di quartiere**
19 ● Telefilm, **Pan Tau**
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, **Rin Tin Tin**
20.30 ■ Film, **Un sorriso, uno schiaffo, un bacio in bocca** (Comm.) di M. Morra
22 ● Telefilm, **Padre e figlio investigatori speciali**
23 Telegiornale
23.15 ● Telefilm, **Poliziotto di quartiere**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

13.30 ● Telefilm
14 Le armi più potenti del mondo, documentario
14.30 ■ Film, **Lo voglio morto** (West.) di P. Bianchini con L. Massari e C. Hill
16 ★ Cartoni animati
18 ■ Film
19.30 ● Telefilm, **Le avventure di Bailey**
20 ★ Cartoni animati
20.30 ■ Film, **Una raffica di piombo** (Avv.) di P. Huesch con R. Hoffman e M. Tolo
22.10 ■ Film, **Chi l'ha vista morire?** (Giallo) di A. Lado con G. Lazenby e A. Strindberg
23.40 ■ Film

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

15 ■ Film, **Paura a Holywood**
16.30 ● Telefilm, **Angie**
17 ★ Cartoni, **Jackie**
17.30 ● Telefilm, **Sergente Preston**
18 ● Telefilm, **Perry Mason**
19 ■ Film, **San Giovanni decollato** (Comm.) di A. Palermi
20.30 ★ Cartoni, **Jackie**
21 ■ Film, **Delaney il detective** (Giallo) di J. Hardy con E. Lauter e V. Principal
22.30 ● Telefilm, **Angie**
23 ■ Film, **Chen, furore rosso** (Avv.)
00.30 ■ Film, **La lunga spiaggia fredda**

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

14.25 ■ Film, **Il conquistatore di Maracaibo**
16 ● Telefilm, **The Rookies**
17 ★ Cartoni, **Don Chuck**
17.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
18 ★ Cartoni, **Don Chuck**
Echomondo flash
18.30 Special Videomusic
19.25 Echomondo Notizie
20.30 Echomondo Europa
20.35 ★ Cartoni, **Don Chuck**
21 ■ Film, **L'eredità di un uomo tranquillo** (Comm.) di M. Zampi con D. Niven e Y. De Carlo
22.45 Echomondo
23 ■ Film, **La vita è meravigliosa** (Comm.) di F. Capra con J. Stewart e D. Reed

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

14.30 ■ Film, **La regina Margot** (Avv.)
16 ★ Cartoni, **Groizer X**
16.30 ★ Cartoni, **Vickie il vichingo**
17 ★ Cartoni, **Groizer X**
17.30 ★ Cartoni, **Vickie il vichingo**
18 ■ Film, **La vergine di Samoa** (Avv.)
19.30 Spazio falisco 7
20.30 Giornale TV
21 Vendita di gioielli
22.30 ■ Film, **Togli le gambe dal parabrezza** (Comm.)

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

15 ★ Cartoni animati
17.05 Natura selvaggia, documentario
17.30 ● Sceneggiato, **Duello sul fondo**
18 ● Sceneggiato, **La vita di Marianna**
19 ● Telefilm, **Combat**
20 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
20.30 Telegiornale
20.35 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
21.30 ■ Film
23.15 ● Telefilm, **Combat**
00.10 ● Telefilm

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ■ Film
14 ■ Film, **Basso, moro, scalcagnato e... con i piedi piatti**
18.30 ■ Film, **Zazà** (Dramm.) di R. Castellani con I. Miranda e A. Centa
20.30 ● Telefilm, **The man from U.N.C.L.E.**
21.20 ■ Film, **Un tranquillo posto di campagna** (Dramm.) di E. Petri con F. Nero e V. Redgrave
23 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14.30 ■ Film, **...E se per caso, una mattina...**
16.30 Comiche, Stanlio e Ollio
17 ★ Cartoni, **Prot e Bobot**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, **Ultime lettere da Stalingrado**
19.30 Il selvaggio mondo degli animali
20 ■ Film, **L'ultima carica** (Avv.)
21.30 Scienza e cultura, rubrica
22 ● Telefilm, **Karino**
22.30 Novarte

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm, **Mr. Monroe**
16 ★ Cartoni, **Il club di Uffi**
18 ● Telefilm, **Laramie**
19 ● Telefilm, **Get Smart**
19.30 ● Telefilm, **La famiglia Addams**
20 ★ Cartoni, **Gaiking**
20.30 ● Telefilm, **Peyton Place**
21.15 ■ Film, **Gioia di vivere** (Comm.)
22.45 ● Telefilm, **La valle del diavolo**
23.15 ■ Film, **Luce rossa**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14.30 Art market
16 I vostri capelli
16.10 ★ Cartoni animati
16.30 ■ Film, **Maggiolino Dudù contro leoni, pantere e zebù**
18 ■ Film, **Capitan Blood**
19.30 Rubrica
20 ■ Film, **Con una mano ti rompo, con due piedi ti spezzo** (Avv.)
21.30 Gold market
23 ● Telefilm
24 ■ Film, **Storia di un peccato** (Dramm.)

TELEVITERBO
UHF 55 ☎ 0761/22266

19.30 Spettacolo musicale
20 ★ Cartoni, **Shogun**
20.30 Informazioni
21 Incredibile ma vero, documentario
21.30 ● Telefilm
22.30 Informazioni

TELERADIOSOLE
UHF 25 ☎ 06/5897680

18.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
19 ● Telefilm, **Barbary Coast**
19.50 ● Telefilm, **Arthur re dei Britanni,** con Oliver Tobias
20.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.,** con Jack Warden e Robert Hooks
21 ■ Film, **Sei pistole sparano**
22.30 ● Telefilm, **La mia piccola Margie**
22.50 Insegnaci a pregare, rubrica

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

18 ● Sceneggiato, **Bonjour Paris**
19 ● Telefilm, **Angoscia**
19.30 ■ Film, **Killer adios** (West.) di P. Zeglio con P. Lee Lawrence e M. Solinas
21 ★ Cartoni, **Goober**
21.30 ■ Film, **Bestione superstar** (Dramm.) di J. Westman con E. Asner e E. Giftos
23 ● Telefilm, **New Scotland Yard,** con John Woodwyne e John Carlise

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

14.25 Aujourd'hui la vie
15.25 ● Telefilm, **Akagera**
15.55 Sports été
18 Recre A2
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités regionales de FR3
19.40 Le théatre de Bouvard
20 Le journal
20.35 ■ Film, **La mafia fait la loi**
22.15 Magazine de l'information
23.35 Edition de la nuit
23.55 Bonsoir les clips

canale 5

Veneri al sole (10,30). Tre episodi ambientati al mare allo scopo di strapparci qualche risata. Tra gli interpreti figura Raimondo Vianello (nella foto)

8.30	**In casa Lawrence**. Telefilm
9.30	**Alice**. Telefilm
10	**Phyllis**. Telefilm
10.30	**Veneri al sole**. Film - Commedia con Walter Chiari e Raimondo Vianello
12	**I Jefferson**. Telefilm
12.25	**Lou Grant**. Telefilm con Ed Asner e Linda Kelsey
13.25	**In casa Lawrence**. Telefilm
14.25	**Selvaggio è il vento**. Film - Drammatico con Anna Magnani e Anthony Quinn
16.25	**Mary Tyler Moore**. Telefilm
17	**Hazzard**. Telefilm
18	**Tarzan**. Telefilm
19	**I Jefferson**. Telefilm
19.30	**Baretta**. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25	**West Gate**, (8° puntata). Sceneggiato
22.25	**Mary Benjamin**. Telefilm
23.25	**Sport**: Boxe
00.25	**La bestia umana**. Film - Drammatico con Glenn Ford e Gloria Grahame

RETEQUATTRO

Scooby Doo (12,15 e 17). Scooby Doo, un simpatico cane poliziotto un po' pasticcione e il suo aiutante Scrappy Doo sono al centro di questo cartone

8.45	**Goldie Gold**. Cartoni animati
9	**Aspettando il ritorno di papà**
9.30	**Blue Noah**. Cartoni animati
10.10	**Magia**. Telenovela
10.50	**Fantasilandia**. Telefilm
11.45	**Tre cuori in affitto**. Telefilm
12.15	**Scooby Doo**. Cartoni animati
12.40	**Star Blazers**. Cartoni animati
13.10	**Prontovideo**, con Gianni Riso
13.30	**Fiore selvaggio**. Telenovela
14.15	**Magia**. Telenovela
15	**E' scomparso l'aereo del presidente**. Film - Drammatico
17	**Scooby Doo**. Cartoni animati
17.30	**Giatrus**. Cartoni animati
18	**Truck Driver**. Telefilm
18.50	**Tre cuori in affitto**. Telefilm
19.25	**Chips**. Telefilm
20.25	**I predatori dell'idolo d'oro**. Tf.
21.30	**Taverna Paradiso**. Film - Commedia con Sylvester Stallone
23.30	**Quincy**. Telefilm
00.30	**Una bruna indiavolata**. Film - Comico con Silvana Pampanini

ITALIA 1

Simon & Simon (20,25). I due fratelli Simon, titolari di un'agenzia investigativa di San Diego, sempre alle prese con casi intricatissimi. Foto, i protagonisti

8.30	**La grande vallata**. Telefilm
10	**L'idolo cinese**. Film - Giallo
11.30	**Maude**. Telefilm
12	**Giorno per giorno**. Telefilm
12.30	**Lucy Show**. Telefilm
13	**Bim Bum Bam**
	Piccole donne. Cartoni animati
	L'uccellino azzurro. Cartoni animati
14	**Agenzia Rockford**. Telefilm
15	**Cannon**. Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
	Thundarr il barbaro. Cartoni animati
	Rocky Joe. Cartoni animati
	L'uccellino azzurro. Cartoni animati
17.40	**La casa nella prateria**. Telefilm
18.40	**Kung-Fu**. Telefilm
19.40	**Italia 1 flash** (Solo Lombardia)
19.50	**Il mio amico Arnold**. Telefilm
20.25	**Simon & Simon**. Telefilm
21.25	**L'uomo di Singapore**. Telefilm
22.30	**Devlin & Devlin**. Telefilm
23.30	**Il re dei granchi**. Film - Drammatico con Barry Newman
1.15	**Ironside**. Telefilm

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

12.30	**Star Trek**, Telefilm
13.30	**Yattaman**, Cartoni animati
14	**Mama Linda**, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
18	**Yattaman**. il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei
	Cartoni animati
18.30	**Star Trek**, Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
19.30	**Mama Linda**, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	**Provaci ancora mamma**, Film (Comm.) con Bette Davis e Ernest Borgnine. Regia di Gerd Oswald
22.20	**Spy Force**, Telefilm con Jack Thompson e Peter Summer

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

13.45	**The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
14.15	**Daikengo**, Cartoni animati
14.45	**Gli emigranti**, Sceneggiato
15.30	**Gli invincibili tre**, Film (Avv.) con Alan Steel e Mimmo Palmara
17.10	**Daikengo**, Cartoni animati
17.40	**Fabulus family**, Cartoni animati
18.10	**Magnetoterapia Ronefor**, rubrica di informazione medica
18.40	**I ragazzi di padre Murphy**, Telefilm
19.40	**Gli emigranti**, Sceneggiato
20.30	**Il jolly è impazzito**, Film (Dramm.) con Frank Sinatra e Jeanne Crain. Regia di Charles Vidor
22.25	**Lancer**, Telefilm
23.30	**Il demone dell'isola**, Film (Dramm.) con John Payne e Mary Murphy. Regia di Phil Karlson
1	**Lancer**, Telefilm
2	**Cacciatori di squali**, Film (Dramm.) con Victor Mature e Karen Steele

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2713265

10.30	**Maude**, Telefilm
11	**Black Beauty**, Telefilm
11.30	**Woobinda**, Telefilm
11.55	**Cinema TV**
12	**L'isola delle 30 bare**, Sceneggiato
13	**Pitti gioielli**
15	**Victoria Hospital**, Sceneggiato
15.20	**Alle soglie dell'incredibile**, Telefilm
16.20	**I Love America**, Telefilm
16.50	**Cinema TV**
17	**Tutto ragazzi**
18.30	**L'isola delle 30 bare**, Sceneggiato
19.30	**Chiesa viva**
20	**La grande barriera**, Telefilm
20.30	**Soko 5113**, Telefilm
20.50	**Alle soglie dell'incredibile**, Telefilm
21.50	**I Love America**, Telefilm
22.20	**Cinema TV**
22.30	**Tutto donna**
23.30	**I Love America**, Telefilm

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

14	**Mariana, il diritto di nascere**, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
15	**Cara a cara**, Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè
16.30	**Io, re del blues**, Film (Dramm.) con Roger Mosley e Paul Benjamin. Regia di Gordon Parks
18	**F.B.I.**, Telefilm con Efrem Zimbalist junior
19	**Cara a cara**, Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè
20	**Angie Girl**, Cartoni animati
20.25	**Mariana, il diritto di nascere**, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30	**Resistenza eroica**, Film (Guerra) con Sterling Hayden e Carol Nahis. Regia di Lesley Selander
23.30	**Superproposte**, vendita promozionale televisiva

13 RAIUNO

Maratona d'estate

I Trionfi del Petrarca nell'interpretazione del Ballet du XX^e Siècle diretto da Maurice Béjart.

15.05 RAIUNO

Le grandi battaglie

Henri de Turenne ricostruisce nella puntata odierna la grande battaglia di Morat (22 giugno 1476) che segna la grave sconfitta di Carlo il Temerario, duca di Borgogna, e la clamorosa vittoria degli svizzeri, che vengono riconosciuti come i migliori soldati d'Europa.

19.25 RAITRE

Oltre la poesia

La realtà della Basilicata di ieri e di oggi vista attraverso il filtro delle opere dei suoi poeti. Dopo la puntata dedicata a Isabella Morra, oggi quella su Rocco Scotellaro, poeta e narratore neorealista, nato a Tricarico nel 1923 e morto a Napoli nel 1953.

20.30 RAIUNO

Professione: pericolo!

Questa volta l'infallibile Colt (Lee Majors, foto) deve salvare il fratello minore di una vecchia amica, costretto a vivere nascosto perché minacciato di morte da alcuni teppisti, che lo accusano d'aver truffato il figlio del loro capo, Lance Ross.

«COLT»

RAIUNO

13 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Una stella, un balletto: **Maurice Béjart**
Per la dolce memoria di quel giorno da «I Trionfi» del Petrarca. Coreografia di Maurice Béjart. Musica di Luciano Berio. Scene e costumi di Roger Bernard e Joëlle Roustan. Ballet du XX^e Siècle. Orchestra del Théâtre Royal de la Monnaie diretta da Luciano Berio. Regia di Maurice Béjart. *4ª parte*

13,30 **Telegiornale**

13,45 **La tardona**
(«La vieille fille», 1971) Film - Regia di **Jean-Pierre Blanc**. Interpreti: Annie Girardot, Philippe Noiret, Marthe Keller, Edith Scob, Marie Schneider. Prod.: Lira (Parigi) - Praesidens (Roma)

15,05 **Le grandi battaglie del passato**
Un programma di Henri de Turenne. **Morat** (1476). Regia di Roger Burckhardt

16 **Tarzan e il coccodrillo bianco**
con Gleen Morris, Eleanor Holm e Hedda Hopper. Distr.: Warner Bros

17 **Squadra speciale Most Wanted**
Telefilm. **Un assassino per i colletti bianchi.** Regia di Virgil W. Vogel. Interpreti: Robert Stack, Shelly Novack, Jo Ann Harris, George Di Cenzo, Katerine Cannon, Joe E. Tata. Distr.: Viacom

18 **Al Paradise**
di **Antonello Falqui** e **Michele Guardi** con **Milva**, **Jerry Lewis** e **Sara Carlson**. Presenta Oreste Lionello con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franco D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di **Antonello Falqui**. *Dodicesima trasmissione*

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Professione: pericolo!**
Telefilm. **Charlie.** Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Jo Ann Pflug, Asher Brauner, John David Carson. Regia di Daniel Haller. Distr. 20th Century Fox

21,20 **Caccia al tesoro**
Da un'idea di Jacques Antoine. Gioco televisivo a premi dagli studi di Parigi. In collegamento con un punto lontano del mondo. Conduce in studio Lea Pericoli. Inviato speciale Jocelyn. Partecipa Brando Quilici. Programma a cura di Luciano Vecchi. Regia di Dominique Mezerette. Produzione RAI-Radiotelevisione Italiana - Télé Union Paris
Questa sera: **Cuba (L'Avana)**

22,40 **Telegiornale**

22,50 **Mercoledì sport.** Telecronache dall'Italia e dall'estero
Zurigo: Atletica leggera. Meeting internazionale
Al termine:

TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Molière
Quarta puntata. Scritto e diretto da Ariane Mnouchkine. Interpreti Philippe Caubère, Josephine Dérenne, Yves Gourville, Daniel Mesguish, Brigitt Catillon, Jonathan Sutton, Jean-Claude Penchenat. Prod.: Claude Lelouch et Les films 13. Les films du soleil et de la nuit. Antenne 2 e la RAI-TV

In diretta dallo Studio 4 di Roma
14,15 **Questestate.** Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde.
Nel corso del programma:
Un giovane sbagliato - Il mestiere dell'Assicuratore
Cartoni animati. Prod.: Paramount
Qualcosa di più. Documentario. **Corna di cervo - I levrieri - Polvere e pallottole.** Distr.: Airone Cinematografica
Atlas Ufo Robot
Cartone animato. **Il mostro di Loch Ness.** Prod.: Pictural Film

Lo schermo in casa: Sorrisi e lacrime degli anni '40 (XI)
16,55 **Tristi amori**
(1943). Film - Regia di **Carmine Gallone**. Interpreti: Luisa Ferida, Gino Cervi, Andrea Checchi, Jules Berry, Giuseppe Varni, Enrico Viarisio, Luigi Allodoli, Antonio Anselmo, Amelia Bissi. Prod.: Cines - Juventus Film

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Lady madama**
Telefilm. **Ci vediamo in tribunale.** Sceneggiatura di Ian Kennedy Martin. Con: Stephanie Turner, David Hargreaves, David Ellison e Noel Collins. Regia di Jonathan Alwyn. Prod.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

Da «Bussoladomani» di Lido di Camaiore
20,30 **James Brown in concerto**
Una proposta di Aldo Bruno. «Organizzazione Bussoladomani Tempo Libero e Cultura». Impianto scenico di Sergio Palmieri. Direttore della fotografia Alberto Caracciolo. Regia di Claudio Rispoli

Obiettivo Ottanta. Cinema italiano contemporaneo (IX)
21,30 **La caduta degli angeli ribelli**
(1981). Film - Regia di **Marco Tullio Giordana**. Interpreti: Clio Goldsmith, Vittorio Mezzogiorno, Yves Beneyton, Alida Valli, Francesca Rinaldi, Vittorio Marchetti, Francesca Archibugi, Federico Pacifici, Pasquale Zito. Prod.: Mario Gallo per la Filmalpha con la collaborazione della RAI-TV. 1° tempo
Vedi pag. 75

22,25 **TG 2 - Stasera**

22,30 **La caduta degli angeli ribelli.** Film - 2° tempo

23,30 **TG 2 - Stanotte**

20.30 RAIDUE

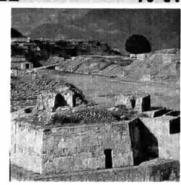
James Brown in concerto

Nuovo appuntamento da Bussoladomani di Lido di Camaiore per lo scatenato concerto di «mister dinamite», come è stato soprannominato il cantante di colore James Brown. Nato in Georgia nel 1928, esordisce nel '56 incoraggiato da Little Richard, al cui stile si ispira.

21.20 RAIUNO

Caccia al tesoro

Il tesoro da cercare nella puntata di oggi è nascosto in una zona dell'Avana, capitale dell'isola di Cuba: all'inviato speciale Jocelyn il compito di scoprirlo, mentre in studio conducono il gioco Lea Pericoli e Brando Quilici.

Lea Pericoli

22 RAITRE

Delta Serie

Con la puntata *Il popolo delle foreste fluviali* prosegue il ciclo *Uomini e dei* dedicato alle popolazioni del Messico, le cui radici affondano nella civiltà maya e azteca. Il programma è curato da Anna Benson Gyles.

RAITRE

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **Oltre la poesia**
Da Orazio a Sinisgalli. Rocco Scotellaro. Sceneggiatura e testi di Carlo Cuscino e Vito Riviello. A cura di Nanni Tamma. Regia di Antonio Altieri. Programma Sede Rai della Basilicata

20 **DSE Il continente guida**
Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. **Le speranze dell'umanità**, 2ª parte

20,30 **Un allegro weekend di fortuna**
(Fun on a Weekend, 1947). Film - Regia di **Andrew L. Stone**. Interpreti: Priscilla Lane, Eddie Bracken, Tom Conway, Allen Jenkins, Arthur Treacher, Alma Kruger. Prod.: United Artists

22 **Delta Serie.** **Uomini e dei.** Un programma a cura di Anna Ben Son Gyles. **Il popolo delle foreste pluviali.** *5ª puntata.* Regia di Bruce Norman. Prod.: FM Production

22,30 **TG 3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,55 **La cinepresa e la memoria.** A cura di Giovanna Ventura
Roger (1956). Regia di Roberto L. Savarese

23,05 **Capitanerie di porto.** **Una vita per il mare.** Regia di Raffaello Ventola. Programma Sede Rai delle Marche

23,35 **Speciale Orecchiocchio** con **Passengers**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

18,30 DSE Il continente guida. Le speranze dell'umanità (1ª parte)

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Klamottenkiste. Kurzfilmserie mit Charlie Chaplin. Heute: «Der Fliegengewichtler». Verleih: Reelife (Wiederholung) (RO/RVM)

23,50 DSE Il continente guida. Le speranze dell'umanità (2ª parte)

MOVIE MOVIE

La caduta degli angeli ribelli

RAIDUE ORE 21,30
durata 103' — C 1981
regia di Marco Tullio Giordana
con Clio Goldsmith, Vittorio Mezzogiorno, Alida Valli
DRAMMATICO

Cecilia, una signora «bene» sconvolta dalla fatale malattia che ha colpito il padre, si concede a uno sconosciuto. Non riesce a rientrare nella vita normale e segue l'uomo fino a...

RAITRE ORE 20,30
UN ALLEGRO WEEKEND DI FORTUNA
Fun on a Weekend/93' — BN 1947
regia di Andrew L. Stone
con Priscilla lane, Eddie Bracken, Tom Conway, Arthur Treacher
COMMEDIA

Come può accadere a due poveretti senza un soldo di passare dalla povertà alla ricchezza nell'arco di una sola giornata?

RAIUNO ORE 13,45
LA TARDONA
La vieille fille/84' — C 1971
regia di Jean-Pierre Blanc
con Annie Girardot, Philippe Noiret, Marthe Keller, Edith Scob
COMMEDIA

È la storia dell'incontro di Muriel, nubile e non più giovane, e di Gabriel, anch'egli avanti con gli anni. Lei è in vacanza, lui...

RAIDUE ORE 16,55
TRISTI AMORI
durata 92' — BN 1943
regia di Carmine Gallone
con Luisa Ferida, Gino Cervi
DRAMMATICO

Una commedia drammatica diretta da un decano della cinepresa. Emma, moglie di un serio professionista, ama Fabrizio, giovane collaboratore del marito.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 **Le avventure di Bailey,** Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
18.30 **Il vendicatore di Corbeilleres,** Sceneggiato con Yolande Folliot, Jean-Paul Zehnacker e Ludwig Gaum
19.30 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.55 Cartoni, **Charlotte**
20.25 Film, **Rancho Notorius** (Avv.) di F. Lang con M. Dietrich e A. Kennedy
22 **Ritratto di donna velata,** Sceneggiato con Nino Castelnuovo e Daria Nicolodi. (3ª puntata). Giallo psicologico ambientato a Volterra.

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

12.30 ● Telefilm, **Star Trek**
13.30 ★ Cartoni, **Yattaman**
14 ● Telefilm, **Mama Linda**
15.30 ● Telefilm, **Movin'on**
16.20 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk**
17.10 ★ Cartoni, **Mago Pancione**
17.40 ★ Cartoni, **Phantaman**
18 ★ Cartoni, **Yattaman**
18.30 ● Telefilm, **Star Trek**
19.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.20 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
21.20 ■ Film, **Quell'estate meravigliosa** (Dramm.) di L. Gilbert con K. More e S. York
23.20 ■ Film

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

14.30 ■ Film, **L'assassino dalle labbra di velluto**
16 ★ Cartoni animati
18 ● Sceneggiato, **Lady Randolphe Churchill**
19 Onda verde news
20 ★ Cartoni, **Groizer X**
20.30 TMG Notizie
20.50 ● Telefilm, **Maya**
22 ■ Film, **... E venne l'ora della vendetta** (West.) di J. Briz con J. Cotten e W. Shatner
23.45 TMG Notizie
24 Playboy, spettacolo
1 ■ Film, **All'alba giunse la donna** (Dramm.) di J. Sturges con L. Ayres e T. Wright

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

14.30 ■ Film, **Pronto ad uccidere** (Giallo)
16 I fatti del giorno
16.30 Opinioni di ...
17 ■ Film, **Il resto è silenzio** (Dramm.) di H. Kautner con H. Kruger e P. Van Eyck
18.30 ● Telefilm
19 Redazionale
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 ● Telefilm
21 ■ Film, **Fabbrica di ufficiali** (Guerra) di F. Wysbar con C. Lange e H. Frank
23 Motori non stop, rubrica
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Il conquistatore di Atlantide**

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

18 Obiettivo su Roma
19 La dottoressa Velia... per aiutarti, rubrica di informazione medica
20.30 Qui Lazio
21 ■ Film, **Il sicario** (Giallo) di D. Damiani con B. Lee e S. Koscina
22.30 Il vostro amico erborista, rubrica
23 ● Telefilm, **Le pazze storie di Dick Van Dyke**
23.30 L'occulto con Elios, appuntamento con la magia

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

14.30 ● Telefilm
15.15 ● Telefilm, **Family Hour Festival**
16.15 ● Telefilm, **Squdra segreta**
16.45 ★ Cartoni, **Don Chuck**
17 ★ Cartoni, **Butch Cassidy**
17.20 ★ Cartoni, **Angie Girl**
17.45 ● Telefilm, **Poliziotto di quartiere**
19 ● Telefilm, **Kdiak**
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, **Rin Tin Tin**
20.30 ● Telefilm, **Ellery Queen**
21.30 ■ Film, **Il nostro uomo a Marrakech**
23 Telegiornale
23.15 ● Telefilm, **Poliziotto di quartiere**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

13.30 ● Telefilm
14 Documentario
14.30 ■ Film, **Ku-Kung, l'implacabile assassino**
16 ★ Cartoni animati
17.55 ■ Film, **Il conquistatore di Atlantide** (Avv.) di A. Brescia con K. Morris e L. Galli
19.25 ● Telefilm, **Difesa ad oltranza**
20.30 ■ Film, **La corta notte delle bambole di vetro** (Giallo) di A. Lado con I. Thulin e J. Sorel
22.10 ● Telefilm, **Le avventure di Bailey**
22.45 ■ Film, **Assassinio di una call-girl**
00.15 ● Telefilm

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

15 ■ Film, **Delaney il detective** (Giallo)
16.30 ● Telefilm, **Angie**
17 ★ Cartoni, **Jackie**
17.30 ● Telefilm, **Sergente Preston**
18 ● Telefilm, **Perry Mason**
19 ■ Film, **Chen, furore rosso** (Avv.)
20.30 ★ Cartoni, **Jackie**
21 ■ Film, **Catturate Christie Love** (Giallo) di W. Graham con T. Graves e H. Guardino
22.30 ● Telefilm, **Angie**
23 ■ Film, **L'ultima chance** (Giallo) di M. Lucidi con U. Andress e F. Testi
00.30 ■ Film, **Sciuscià**

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

14.25 ■ Film, **Sancta Maria**
16 ● Telefilm, **The Corruptors**
17 ★ Cartoni, **Don Chuck**
17.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
18 ★ Cartoni, **Don Chuck**
Echomondo flash
19.25 Echomondo Notizie
20.30 Echomondo Europa
20.35 ★ Cartoni, **Don Chuck**
21 ■ Film, **L'uomo che venne dal Nord** (Avv.) di P. Yates con P. O'Toole e S. Philips
22.45 Echomondo
23 ■ Film, **Koenigsmark** (Dramm.) di M. Tourneur con E. Landi e P. Fresnay
● Telefilm, **The Rookies**

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

14.30 ■ Film, **Il letto in piazza** (Comm.)
16 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, **La madama** (Comm.)
19.30 ● Telefilm, **Perry Mason**
20.30 Giornale TV
21 ■ Film, **Nel buio del terrore** (Dramm.) di J. N. Conde con M. Mell e S. Boyd
22.30 ● Telefilm, **Perry Mason**
23.30 Giornale TV
23.45 ■ Film, **Senso**

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

15 ★ Cartoni animati
17.05 Natura selvaggia, documentario
17.30 ● Sceneggiato, **Duello sul fondo**
18 ● Sceneggiato, **La vita di Marianna**
19 ● Telefilm, **Combat**
20 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
20.30 Telegiornale
20.35 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
21.30 ■ Film
23.15 ● Telefilm, **Combat**
00.20 ● Telefilm

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ■ Film
14 ■ Film, **Questi benedetti ragazzi** (Avv.) di B. Henning-Jensen con H. Nielsen e T. Maes
18.30 ■ Film, **Miss Italia** (Comm.) di D. Coletti con G. Lollobrigida e C. Dowling
20.30 ● Telefilm, **Custer**
21.20 ■ Film, **La stirpe di Caino**
23 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14.30 Novarte
16.30 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, **Inchiodate l'armata sul ponte** (Dramm.) di H. Krvavac con B. Zivojinovic e S. Perovic
19.30 ● Sceneggiato, **Lady Jenny Churchill**
20 ■ Film, **La spada infuocata di D'Artagnan**
21.30 Patway, rubrica
22.30 ■ Film, **24 ore... non un minuto di più** (Dramm.) di F. Bottari

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm
16 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **Laramie**
19 ● Telefilm, **Get Smart**
19.30 ● Telefilm, **La famiglia Addams**
20 ★ Cartoni, **Gaiking**
20.30 ● Telefilm, **Peyton Place**
21.15 ■ Film, **La torre della morte** (Per adulti) di ... con K. Russel e M. Cordero
22.45 ● Telefilm, **La valle del diavolo**
23.15 ■ Film, **La gang**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14 ● Telefilm
14.30 I vostri capelli
14.40 ■ Film, **La rimpatriata** (Dramm.)
16 ● Telefilm
16.30 ■ Film, **La polizia tace** (Giallo)
18 Art market
19.30 Rubrica
20 ■ Film, **La corsa pazza di sorella Sprint** (Comm.)
21.30 Le stelle per voi
22.30 ■ Film, **Devilman Story**
24 ■ Film

TELEVITERBO
UHF 55 ☎ 0761/22266

19.30 Arcana, oltre la soglia, rubrica di parapsicologia
20 ★ Cartoni, **Shogun**
20.30 Informazioni
21 ● Telefilm
21.30 Incredibile ma vero, documentario
22 Documentario
22.30 Informazioni

TELERADIOSOLE
UHF 25 ☎ 06/5897680

18.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
19 ■ Film, **Sei pistole sparano**
20.30 ● Sceneggiato, **Il tesoro degli olandesi,** con Jacques Fabbri, J.P. Oquelin e Oliver Hussenot
21 ● Telefilm, **Barbary Coast**
22 Parole e musica, rubrica
22.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.,** con Jack Warden e Robert Hooks
22.50 Insegnaci a pregare, rubrica

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

18 ● Telefilm, **Hazell**
19 ■ Film, **Amore rosso** (Dramm.) di A. Vergano con M. Berti e M. Serato
20.30 ● Telefilm, **Cowboy in Africa,** con Chuck Connors, Jim Sinclair, Ronald Howard e Tony Nardini
21.30 ■ Film, **Papa ritorna da noi** (Dramm.) di G. Ovadia con S. Keshet e Y. Alain
23 ● Telefilm, **Angoscia**

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

13.35 ● Telefilm
15.30 ● Telefilm, **Akagera**
15.55 Sports etè
18 Recre A2
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualites regionales de FR3
19.40 Le théatre de Bouvard
20 Le journal
20.35 ● Telefilm, **Le but du lac**
22.05 Du teuf teuf au turbo 100 ans d'automobile franàise, document
22.35 ♦ Sport, **Catch**

canale 5

Come si distrugge la reputazione del più famoso agente segreto del mondo. (20,25). Lui, Jean-Paul Belmondo (nella foto), è uno scrittore in cerca di

8.30	**In casa Lawrence**. Telefilm
9.30	**Alice**. Telefilm
10	**Phyllis**. Telefilm
10.30	**Le tardone**. Film - Commedia con Lina Volonghi e Walter Chiari
12	**I Jefferson**. Telefilm
12.25	**Lou Grant**. Telefilm
13.25	**In casa Lawrence**. Telefilm
14.25	**Siamo donne**. Film - Commedia con Ingrid Bergman e Alida Valli
16.25	**Mary Tyler Moore**. Telefilm
17	**Hazzard**. Telefilm
18	**Tarzan**. Telefilm
19	**I Jefferson**. Telefilm
19.30	**Baretta**. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25	**Come si distrugge la reputazione del più grande agente segreto del mondo.** / Film - Commedia con Jean P.
22.25	**Kojak**. Telefilm
23.25	**Canale 5 News**
00.25	**Gazebo**. Film - Commedia con Glenn Ford e Debbie Reynolds

RETEQUATTRO

Fiore selvaggio (13,30). Gloria Pires (nella foto) è la protagonista di questa telenovela che racconta la storia di un grande e contrastatissimo amore

8.30	**Banana Split**. Cartoni animati
8.45	**Goldie Gold**. Cartoni animati
9	**Aspettando il ritorno di papà**
9.30	**Blue Noah**. Cartoni animati
10.10	**Magia**. Telenovela
10.50	**Fantasilandia**. Telefilm
11.45	**Tre cuori in affitto**. Telefilm
12.15	**Scooby Doo**. Cartoni animati
12.40	**Star Blazers**. Cartoni animati
13.10	**Prontovideo**, con Gianni Riso
13.30	**Fiore selvaggio**. Telenovela
14.15	**Magia**. Telenovela
15	**Quando il grano è maturo**. Film - Drammatico con Dennis Weaver
17	**Scooby Doo**. Cartoni animati
17.30	**Giatrus**. Cartoni animati
18	**Truck Driver**. Telefilm
18.50	**Tre cuori in affitto**. Telefilm
19.25	**Chips**. Telefilm
20.25	**A Team**. Telefilm
21.30	**Punto di rottura**. Film - Drammatico con Bob Svenson e Robert Culp
23.20	**Quincy**. Telefilm
00.50	**I giorni del Padrino**. Sceneggiato

ITALIA 1

Polvere di stelle (20,25). Le vicende di una compagnia d'avanspettacolo sullo sfondo della guerra, nel film interpretato da Alberto Sordi (foto) e Monica Vitti

9.30	**Il diritto di uccidere**. Film - Giallo con Humphrey Bogart
11.30	**Maude**. Telefilm
12	**Giorno per giorno**. Telefilm
12.30	**Lucy Show**. Telefilm
13	**Bim Bum Bam**
	Piccole donne. Cartoni animati
	L'uccellino azzurro. Cartoni animati
14	**Agenzia Rockford**. Telefilm
15	**Cannon**. Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
	Rocky Joe. Cartoni animati
	L'uccellino azzurro. Cartoni animati
17.40	**La casa nella prateria**. Telefilm
18.40	**Kung-Fu**. Telefilm
19.40	**Italia 1 flash** (Solo Lombardia)
19.50	**Il mio amico Arnold**. Telefilm
20.25	**Polvere di stelle**. Film - Com media con Alberto Sordi e Monica Vitti
22.30	**Napoli violenta**. Film - Giallo con Maurizio Merli e John Saxon
00.20	**Delitto a Mulberry Street**. Film - Giallo con Andy Griffith

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

12.30	**Star Trek**, Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
13.30	**Yattaman**, Cartoni animati
14	**Mama Linda**, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
18	**Yattaman**. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei **Cartoni animati**
18.30	**Star Trek**, Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
19.30	**Mama Linda**, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	**Anche i ricchi piangono**, Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Ma riana
21.20	**Quell'estate meravigliosa**, Film (Dramm.) con Kenneth More e Susannah York. Regia di Lewis Gilbert

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

13.45	**The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
14.15	**Daikengo**, Cartoni animati
14.45	**Gli emigranti**, Sceneggiato
15.30	**Arrivederci Baby!**, Film (Comm.) con Tony Curtis e Zsa Zsa Gabor
17.10	**Daikengo**, Cartoni animati
17.40	**Cartoni animati**
18.10	**The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
18.40	**I ragazzi di padre Murphy**, Telefilm
19.40	**Gli emigranti**, Sceneggiato
20.30	**Il prezzo del successo**, Film (Comm.) con Dean Martin e Anthony Franciosa
22.25	**Barrage**, programma di Michele Plastino
22.55	**Lancer**, Telefilm
23.55	**L'indiana bianca**, Film (West.) con Guy Madison e Frank Lovejov
1.30	**Lancer**, Telefilm
2.30	**Come sposare una figlia**, Film (Comm.) con Rex Harrison e Kay Kendall

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2713265

10.30	**Maude**, Telefilm
11	**Black Beauty**, Telefilm
11.30	**Woobinda**, Telefilm
11.55	**Cinema TV**
12	**L'isola delle 30 bare**, Sceneggiato
13	**Tutto donna**
14	**Television Market**
15	**Victoria Hospital**, Sceneggiato
15.25	**Alle soglie dell'incredibile**, Telefilm
16.20	**I Love America**, Telefilm
16.50	**Cinema TV**
17	**Tutto ragazzi**
18.30	**L'isola delle 30 bare**, Sceneggiato
19.30	**Il vostro oroscopo**
20.30	**Soko 5113**, Telefilm
20.55	**Alle soglie dell'incredibile**, Telefilm
21.50	**I Love America**, Telefilm
22.20	**Zoom**
22.30	**Film**
24	**Film**

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

14	**Mariana, il diritto di nascere**, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
15	**Cara a cara**, Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè
16.30	**La lunga faida**, Film (West.) con Jack Palance e Steve Forrest. Regia di Clyde Ware
18	**L'ora di Hitchcock**, Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido
19	**Cara a cara**, Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè
20	**Angie Girl**, Cartoni animati
20.25	**Mariana, il diritto di nascere**, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30	**Perdonami se ho peccato**, Film (Dramm.) con Joan Fontaine e Ray Milland. Regia di George Stevens
23.30	**Superproposte**, vendita promozionale televisiva

14.15 RAIDUE

Questestate

Quotidiano del pomeriggio per i ragazzi condotto da Paola Tanziani con Giulia Fossà e Nando Paone. Quiz a premi, tanta musica, la rubrica *Qualcosa di più*, una nuova avventura di *Atlas Ufo Robot* e i cartoni *La fiera del mare* e *I dormiglioni*.

15.15 RAIUNO

Il Nilo

Per la serie *I grandi fiumi* è di scena il maggior fiume dell'Africa, uno dei maggiori del mondo per ampiezza di bacino e portata d'acqua. Fiume leggendario, fiume sacro, l'Egitto deve la sua fertilità alle benefiche piene periodiche del Nilo.

20.30 RAIUNO

Colosseum

In programma i «giochi del gruppo». Ecco settemila danzatori di conga nelle strade di New York ed ecco il piacevole rito del bagno comune in Giappone. Un concerto di centinaia di contrabbassi a Man e le cerimonie, le danze dei pastori baschi.

RAIUNO

13 **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza
a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Una stella, un balletto: **Mikhail Baryshnikov**
Regia di Tony Cash. *1ª parte*

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Cari amici miei...**
(«Les Gaspards», 1973). Film - Regia di **Pierre Tchernia**. Interpreti: Michel Serrault, Philippe Noiret, Gérard Depardieu, Michel Galabru, Charles Denner, Annie Cordy. Prod.: Albina - Belvision Ortf - Leblanc

15,15 **I grandi fiumi.** **Il Nilo**

16,05 **Le nuove avventure di Tarzan**
Con Bruce Bennet e U. Holt. Regia di R. Kull. Distr.: Warner Bros.

17 **Squadra speciale Most Wanted**
Telefilm. **Commerciante di morte.** Interpreti: Robert Stack, Shelly Novack, Jo Ann Harris. Distr.: Viacom

17,50 **Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva**
Cartone animato di Suzuki Ternaki. **Il ritorno del sergente Bisteccone**

18,05 **Al Paradise**
di **Antonello Falqui** e **Michele Guardì** con **Mariangela Melato, Vivian Reed** e **Elisa Scarrone**. Presenta **Oreste Lionello** con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di **Antonello Falqui**. *13ª trasmissione*

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Colosseum**
Un programma quasi per gioco di Brando Giordani ed Emilio Ravel con la collaborazione di Rosellina Mariani
10ª puntata: **Il gruppo**

Nel 30° anniversario della morte di Alcide De Gasperi
21,25 **Anno uno**
(1974) Film - Regia di **Roberto Rossellini.** Interpreti: Luigi Vannucchi, Dominique Darel, Rita Calderoni, Valeria Sabel, Carlos De Carvalho, Gianni Rizzo, Carlo Bagno. Prod.: Rusconi Film. **1° tempo**

22,25 **Telegiornale**

22,30 **Anno uno.** Film - **2° tempo**

23,35 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Molière. 5ª ed ultima puntata. Scritto e diretto da Ariane Mnouchkine

In diretta dallo Studio 4 di Roma
14,15 **Questestate.** **Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi.** A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:
I dormiglioni - La fiera del mare. Cartoni animati
Qualcosa di più. Documentario. **Quando sarò grande - I Windsor - Figlio unico.** Distr.: Airone Cinematografica
Atlas Ufo Robot. Cartone animato. **L'occhio spaziale**

Lo schermo in casa: Sorrisi e lacrime degli anni '40 (XII)
17 **T'amerò sempre**
(1943) Film - Regia di **Mario Camerini.** Interpreti: Alida Valli, Gino Cervi, Antonio Centa, Jules Berry, Tina Lattanzi, Renato Cialente, Loris Gizzi, Maria Teresa Lebeau, Lily Danesi, Giuseppe Porelli. Prod.: Cines

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Lady madama.** Telefilm. **Oscar.** Sceneggiatura di Keit Dewhurst. Con: Stephanie Turner, David Hargreaves, David Ellison, Drewry Mark. Regia di Derek Lister. Prod.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,30 **Un giovane inesperto**
Dal romanzo di **Michel Déon.** Sceneggiatura di Daniel Goldenberg. Musiche di Georges Delerue. Regia di Roger Pigaut. Personaggi ed interpreti principali: Jean Arnaud *Philippe Deplanche*, Antoinette *Anne De Broca*, Antoine *Roger Pigaut*, Chantal *Nathalie Rousset*, Marie-Thérèse *Marion Loran*, Le Couec *Christian Barbier*, Geneviève *Anne Le Fot*, Jeanne *Gilberte Rivet*, Palfy *Simon Eine*, Marie Devote *Anne Canovas*, Madeleine *Lucie Arnold*, Théo *Bernard Malaterre*, Albert *Stéphane Macha*, Il principe *Denis Manuel*. Una coproduzione Antenne 2 - Raidue - Cosmovision - RTBF - Technisonor. Edizione italiana a cura di Almo Paita. Dialoghi italiani di Paolo Desiderio. Direttore del doppiaggio Mirella Pace. Voci di: Dario Penne (Palfy), Roberto del Giudice (Jean Arnaud), Ada Maria Serra Zanetti (Marie Thérèse), Beppe Fortis (Albert Arnaud), Linda Sini (La marchesa), Diego Michelotti (L'abate Le Couec), Giancarlo Padoan (Il marchese), Vittorio Di Prima (Antoine). **3ª puntata**

22 **TG 2 - Stasera**

Pino Caruso in
22,10 **Che si beve stasera?**
Testi di Pino Caruso con la collaborazione di Piero Castellacci, con Consuelo Pallavicini e Jango Edwards. Musiche di Renato Serio. Scene di Mario Fiorespino. Coreografie di Franco Estill. Programma a cura di Enrico Aragno e Nicoletta Bonucci. Regia di Paolo Poeti. **4ª puntata**

23,05 **I professionals**
Telefilm. **Il triplo gioco.** Con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di William Brayne. Prod.: London Weekend

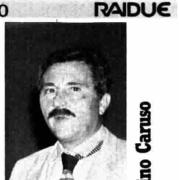
24 **TG 2 - Stanotte**

20.30 RAIDUE

Un giovane inesperto

Arriva la crisi economica. La libreria chiude e Jean Arnaud, in mancanza di meglio, trova un posto da manovale. Ma il suo morale è molto basso e decide di tornare in Francia. Laggiù l'attende Chantal (Nathalie Rousset, foto), la donna amata...

CHANTAL...

22.10 RAIDUE

Pino Caruso

Che si beve stasera?

Penultima puntata: protagonista il vino. Alla mescita un Pino Caruso tutto nuovo, più frizzante che mai. Accanto a lui la danzatrice Consuelo Pallavicini, il mimo americano Jango Edwards, le attrici Rossella Peccerillo e Mirella Banti.

22.40 RAITRE

Stars

Puntata dedicata a Gianni Morandi, ripreso dalla televisione sovietica nella sua tournée in Russia.

RAITRE

19 **TG 3** **19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione**

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Vita, morte e miracoli dell'osteria. **VALLE D'AOSTA**: Montagne valdostane: Appunti per una storia del jazz di New Orleans. Bovisa New Orleans Jazz Band. **LOMBARDIA**: Agenda estate: Milano spagnola: 2ª. **VENETO**: Ville venete: 4ª. **LIGURIA**: Come siamo: dolce affare. **EMILIA-ROMAGNA**: Dimora contadina ravennate. **LAZIO**: Tempo libero: club sandwich. 5ª. **CAMPANIA**: Cocktail: come non detto. 31ª. **SARDEGNA**: Anche questo è cinema: 4ª parte: il pubblico, la tv, la regione
Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

20 **DSE Il continente guida**
Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Ter-

Peter Ustinov

raine. Commentato da Peter Ustinov. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. **Mano alle armi, fucilieri.** *1ª parte*

20,30 **Il ministro**
(«Ministern», 1975) Film - Regia di **Jarl Kulle**. Interpreti: Jarl Kulle, Margaretha Krook, Mats Ahlfeldt, Anne Nord, Hakan Serner, Elena Brodin, Allan Edwall. Prod.: Sandrews Film

22,05 **TG 3**
Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,30 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. **I muratori** (1959). Regia di Michele Gandin

22,40 **Stars.** A cura di Mario Colangeli. **Gianni Morandi in URSS.** Distr.: S.I.F.

23,55 **Speciale Orecchiocchio** con Flavio Premoli

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17 Serata con la Scala. La testa di bronzo
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Vergessene Kulturen an der türk. Riviera. Reiseserie von D. Lisson «Von Marmaris nach Kalkan». (Wiederholung)

MOVIE MOVIE

Anno uno

RAIUNO ORE 21,25
durata 125' C 1974
regia di Roberto Rossellini
con Luigi Vannucchi, Dominique Darel, Rita Calderoni, Valeria Sabel
STORICO

Biografia filmata di Alcide De Gasperi nel periodo dal 1944 al 1954, cioè dall'attesa per l'arrivo degli alleati a Roma al ritiro dopo la sconfitta al congresso DC di Napoli.

RAIDUE ORE 17
T'AMERÒ SEMPRE
durata 91' BN 1943
regia di Mario Camerini
con Alida Valli, Gino Cervi
COMMEDIA

Camerini, veterano della cinematografia italiana, fa un «remake» di un proprio film di dieci anni prima e con lo stesso titolo. Allora c'erano Nino Besozzi ed Elsa De Giorgi.

RAIUNO ORE 13,45
CARI AMICI MIEI...
Les Gaspards/94' C 1973
regia di Pierre Tchernia
con Michel Serrault, Philippe Noiret, G. Depardieu, Michel Galabru
COMMEDIA

Prima scompare la figlia ventiduenne del libraio Rondin, poi un gruppo di venti turisti tra i quali un certo Carter.

RAITRE ORE 20,30
IL MINISTRO
Ministern/92' C 1975
regia di Jarl Kulle
con Jarl Kulle, Margaretha Krook, Mats Ahlfeldt, Anne Nord
DRAMMATICO

Un bambino, figlio di un ministro e di una dottoressa, è molto affezionato alla sua giovane governante. Quando questa muore...

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 **Le avventure di Bailey,** Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
18.30 **Il vendicatore di Corbeilleres,** Sceneggiato con Yolande Folliot e Jean Paul Zehnacker
19.30 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.55 Cartoni, **Gordian**
20.25 **Lady Magic,** Varietà con Ornella Vanoni, Maria Creusa e i Giancattivi. (2ª puntata)
21.20 **Lo sceriffo del Sud,** Telefilm con Glenn Ford
22.15 **Ritratto di donna velata,** Sceneggiato con Nino Castelnuovo e Daria Nicolodi. (4ª puntata)
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13.30 ★ Cartoni, **Yattaman**
14 ● Telefilm, **Mama Linda**
15.30 ● Telefilm, **Movin'on**
16.20 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk**
17.10 ★ Cartoni, **Mago Pancione**
17.40 ★ Cartoni, **Phantaman**
18 ★ Cartoni, **Yattaman**
18.30 ● Telefilm, **Star Trek**
19.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.20 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
21.20 ■ Film, **Poverammore** (Comm.) di V. Salviani con R. Fumetto e L. Merenda
23.20 ■ Film
1.30 ● Telefilm
2.30 Buonanotte con TVR

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

14.30 ■ Film, **Donne coraggiose** (Guerra)
16 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, **Doppia coppia con regina** (Dramm.) di J. Buchs Garcia con M. Mell e G. Ferzetti
19.30 ● Telefilm, **Perry Mason**
20 ★ Cartoni, **Jeeg Robot**
20.30 TMG Notizie
20.50 ● Telefilm, **Maya**
22 ■ Film, **Torino violenta** (Giallo) con G. Hilton e E. Cannarsa
23.45 TMG Notizie
24 ♦ Sport, **Basket**
1.30 ■ Film, **UFO, distruggete base Luna**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

14 I fatti del giorno
14.30 ■ Film, **I giganti** (Avv.)
16 I fatti del giorno
16.30 ● Telefilm
17.30 Musei in casa
18 ● Telefilm
19 ★ Cartoni animati
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 ● Telefilm
20.30 ● Telefilm
21 ■ Film, **Il resto è silenzio** (Dramm.) di H. Kautner con H. Kruger e P. Van Eyck
22.30 Viaggiamo insieme
23 Redazionale
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Calze nere, notti calde**

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

18 Obiettivo su Roma
19.30 ● Telefilm, **I cavalieri del cielo.** Mike Tanguy e Laverdeure sono la coppia di aviatori francesi protagonisti della serie
20 Il pediatra consiglia, rubrica
20.30 Qui Lazio
21 ■ Film, **Pezzo, capopezzo e capitano** (Comm.) di W. Staudte con V. De Sica e F. Lulli
22.30 Un mondo di viaggi, rubrica
23 ● Telefilm, **Le pazze storie di Dick Van Dyke**
23.30 L'occulto con Elios

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

15.15 ● Telefilm, **Family Hour Festival**
16.15 ● Telefilm, **Squadra segreta**
16.45 ★ Cartoni animati
17.45 ● Telefilm, **Poliziotto di quartiere**
19 Amare è, rubrica religiosa
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, **Rin Tin Tin**
20.30 ■ Film, **Operazione Love** (Comm.) di L. Allen con L. Turner e B. Sullivan
22 ● Telefilm, **Padre e figlio investigatori speciali**
23 Telegiornale
23.15 ● Telefilm, **Poliziotto di quartiere**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

14.30 ● Telefilm
15 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm, **I rangers della foresta**
17.30 ■ Film, **Vestire gli ignudi** (Dramm.) di M. Pagliero con E. Rossi Drago e G. Ferzetti
19 ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
20 ● Telefilm
20.30 ■ Film, **Pronto ad uccidere** (Giallo) di F. Prosperi con E. Sommer e M. Balsam
22.10 ■ Film
23.40 ■ Film, **Milano: il clan dei calabresi** (Giallo) di G. Stegami con A. Sabato e S. Monti

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

15 ■ Film, **La lunga spiaggia fredda**
16.30 ● Telefilm, **Angie**
17 ★ Cartoni, **Jackie**
17.30 ● Telefilm, **Sergente Preston**
18 ● Telefilm, **Perry Mason**
19 ■ Film, **Larry, agente segreto** (Giallo) di A. Rokoff con E. Costantine e D. Addams
20.30 ★ Cartoni, **Jackie**
21 ■ Film, **Sciuscià** (Dramm.) di V. De Sica con F. Interlenghi e R. Smordoni
22.30 ● Telefilm, **Angie**
23 Galleria il Babbuino
00.30 ■ Film, **San Giovanni decollato** (Comm.)

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

14.25 ■ Film, **Estate arida**
16 ● Telefilm, **The Corruptors**
17 ★ Cartoni animati
18.30 Special Videomusic
19.25 Echomondo Notizie
19.35 Controcorrente, rubrica
20.30 Echomondo Europa
20.35 ★ Cartoni, **Don Chuck**
21 ■ Film, **David e Lisa** (Dramm.) di F. Perry con K. Dullea e J. Margolin
22.45 Echomondo
23 ■ Film, **La morte sull'alta collina** (West.) di F. Ringold con P. Lee Lawrence e A. Spaak
● Telefilm, **The Rookies**
Echomondo

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

14.30 ■ Film, **Katmandù**
16 ★ Cartoni, **Groizer X**
16.30 ★ Cartoni, **Vickie il vichingo**
17 ★ Cartoni, **Groizer X**
17.30 ★ Cartoni, **Vickie il vichingo**
18 ■ Film, **Il letto in piazza** (Comm.) di B. Gaburro
19.30 ● Telefilm, **Perry Mason**
20.30 Giornale TV
21 Incontro con il Rugby
22 ■ Film, **Nel buio del terrore** (Dramm.)

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

15.25 ★ Cartoni animati
17.05 Natura selvaggia, documentario
17.30 ● Sceneggiato, **Duello sul fondo**
18 ● Sceneggiato, **La vita di Marianna**
19 ● Telefilm, **Combat**
20 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
20.30 Telegiornale
20.35 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
21.30 ■ Film
23.20 ● Telefilm, **Combat**
24 ● Telefilm

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ■ Film
14 ■ Film, **Un tranquillo posto di campagna** (Dramm.)
18.30 ■ Film, **Riso amaro** (Dramm.) di G. De Santis con S. Mangano e V. Gassman
20.30 ● Telefilm, **The man from U.N.C.L.E.**
21.20 ■ Film, **Per amore di Cesarina** (Comm.) di V. Sindoni
23 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14.30 Novarte
16.30 ★ Cartoni animati
18 ■ Film
19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
20 ■ Film, **Ancora dollari per i MacGregor** (West.) di J. Merino con P. Lawrence
21.30 ● Telefilm, **Jukes of Piccadilly**
22 Filatelia
22.30 ■ Film, **Kung-Tze, l'uomo dalle mani d'acciaio**

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm
16 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **Laramie**
19 ● Telefilm, **Get Smart**
19.30 ● Telefilm, **La famiglia Addams**
20 ★ Cartoni, **Gaiking**
20.30 ● Telefilm, **Peyton Place**
21.15 ■ Film, **Omicidi a Eagle Lake** (Giallo) con A. Griffith
22.45 ● Telefilm, **La valle del diavolo**
23.15 RTC Sport: Lotta
00.30 ■ Film, **Texas**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14.30 ■ Film, **Storia di un peccato** (Dramm.)
16 Le stelle per voi
17.10 ● Telefilm
18 ■ Film, **Il figlio di Zorro** (Avv.)
19.30 Sirte
20 I consigli del vecchio
20.30 ● Telefilm
21 ■ Film, **La sorprendente eredità del tonto di mamma** (Comm.)
22.30 Art Market
24 ■ Film, **I fantastici 3 supermen**

TELEVITERBO
UHF 55 ☎ 0761/22266

19.30 Appuntamento con il libro, rubrica
20 ★ Cartoni, **Shogun**
20.30 Informazioni
21 ● Telefilm, **Due ragazzi e un cavallo**
22 Documentario
22.30 Informazioni

TELERADIOSOLE
UHF 25 ☎ 06/5897680

18.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
19 ● Telefilm, **Tocca a te Milord**
19.50 ★ Cartoni, **Ape Maia**
20.30 ● Telefilm, **La mia piccola Margie**
21 ■ Film, **L'ultima speranza** (Dramm.) di L. Lindtberg con E. Morrison e L. Rossi
22.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.,** con Jack Warden e Robert Hooks
22.50 Insegnaci a pregare, rubrica

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

18 ● Sceneggiato, **Claudine**
18.45 ★ Cartoni animati
19 ■ Film, **Lo spettro di Edgar Allan Poe** (Per adulti) di M. Quandour con M. Grover e M. Milano
20.30 ● Sceneggiato, **La campana tibetana**
21.30 ■ Film, **Anatomia di un amore**
23 ● Telefilm, **I 12 legionari,** con Maurice Biraud e Henri Czarniak

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

13.35 ● Telefilm, **Voyages au fond des mers**
14.25 Aujourd'hui la vie
15.30 ● Telefilm, **Akagera**
16 Sports eté
18 Recre A2
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités regionales de FR3
19.40 Le théatre de Bouvard
20 Le journal
20.35 Le club des televisions du monde
23.10 Edition de la nuit
23.30 Bonsoir le clips

canale 5

Festivalbar (20,25). Ramona Dell'Abate (foto) e Claudio Cecchetto sono i conduttori di questa sagra canora estiva. Cantanti e canzoni come se piovesse...

8.30	**In casa Lawrence**. Telefilm
9.30	**Alice**. Telefilm
10	**Phyllis**. Telefilm
10.30	**Io, io, io... e gli altri**. Film - Commedia con Walter Chiari e Vittorio De Sica
12	**I Jefferson**. Telefilm
12.25	**Lou Grant**. Telefilm con Ed Asner e Linda Kelsey
13.25	**In casa Lawrence**. Telefilm
14.25	**La rosa tatuata**. Film - Drammatico con Anna Magnani e Burt Lancaster
16.25	**Mary Tyler Moore**. Telefilm
17	**Hazzard**. Telefilm
18	**Tarzan**. Telefilm
19	**I Jefferson**. Telefilm
19.30	**Baretta**. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25	**Festivalbar-Deejay Star**, spettacolo condotto da Claudio Cecchetto e Ramona Dell'Abate
23	**I Jefferson**. Telefilm
23.30	**Sport**: Basket: Campionato NBA

RETEQUATTRO

I capolavori maledetti (00,15). Nell'ambito di questa serie tutta «nera», va in onda questa sera il film *Cattive compagnie* del regista Robert Benton

8.30	**Banana Split**. Cartoni animati
8.45	**Goldie Gold**. Cartoni animati
9	**Aspettando il ritorno di papà**
9.30	**Blue Noah**. Cartoni animati
10.10	**Magia**. Telenovela
10.50	**Fantasilandia**. Telefilm
11.45	**Tre cuori in affitto**. Telefilm
12.15	**Scooby Doo**. Cartoni animati
12.40	**Star Blazers**. Cartoni animati
13.10	**Prontovideo**, con Gianni Riso
13.30	**Fiore selvaggio**. Telenovela
14.15	**Magia**. Telenovela
15	**La reginetta di polvere di stelle**. Film - Commedia
17	**Scooby Doo**. Cartoni animati
17.30	**Giatrus**. Cartoni animati
18	**Truck Driver**. Telefilm
18.50	**Tre cuori in affitto**. Telefilm
19.25	**Chips**. Telefilm
20.25	**Charlie's Angels**. Telefilm
21.30	**I giorni del Padrino**. Sceneggiato
23.15	**Quincy**. Telefilm
00.15	**Cattive compagnie**. Film - Drammatico con Barry Brown

ITALIA 1

Maude (11,30). Le vicissitudini di una simpaticissima donna non più giovanissima, sposata con un uomo con parecchi anni in meno, contro molti pregiudizi

9.30	**Il canale della morte**. Film - Giallo con Randy Sparks
11.30	**Maude**. Telefilm
12	**Giorno per giorno**. Telefilm
12.30	**Lucy Show**. Telefilm
13	**Bim Bum Bam**
	Piccole donne. Cartoni animati
	L'uccelino azzurro. Cartoni animati
14	**Agenzia Rockford**. Telefilm
15	**Cannon**. Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
	Thundarr il barbaro. Cartoni animati
	Rocky Joe. Cartoni animati
	L'uccellino azzurro. Cartoni animati
17.40	**La casa nella prateria**. Telefilm
18.40	**Kung-Fu**. Telefilm
19.40	**Italia 1 flash** (Solo Lombardia)
19.50	**Il mio amico Arnold**. Telefilm
20.25	**Gli ultimi giganti**. Film - Western con Charlton Heston e James Coburn
22.10	**Bandiera gialla**, musicale
23.10	**Vacanze a Ischia**. Film
1.10	**Ironside**. Telefilm

EURO TV
UHF 50 — ☎ 02/8531

12.30	**Star Trek**, Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
13.30	**Yattaman**, Cartoni animati
14	**Mama Linda**, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
18	**Yattaman**. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei
	Cartoni animati
18.30	**Star Trek**, Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
19.30	**Mama Linda**, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	**Anche i ricchi piangono**, Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Ma riana
21.20	**Poverammore**, Film (Comm.) con Rosa Fumetto e Luc Merenda. Regia di V. Salviani

TELEROMA
UHF 56 — ☎ 06/332641

13.45	**The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
14.15	**Daikengo**, Cartoni animati
14.45	**Gli emigranti**, Sceneggiato
15.30	**Tra due fuochi**, Film (Dramm.) con Robert Mitchum e Trevor Howard
17.10	**Daikengo**, Cartoni animati
17.40	**Cartoni animati**
18.10	**The Doctors**, Telefilm
18.40	**I ragazzi di padre Murphy**, Telefilm
19.40	**Gli emigranti**, Sceneggiato
20.30	**La notte ha mille occhi**, Film (Fant.) con Edward G. Robinson e Gail Russell
22.25	**Barrage**, a cura di Michele Plastino
22.55	**Lancer**, Telefilm
23.20	**Sport**: Football please: calcio mondiale
00.45	**The Doctors**, Telefilm
1.15	**Lancer**, Telefilm
2.30	**Arrivederci Baby!**, Film (Comm.) con Tony Curtis e Zsa Zsa Gabor

TELESTUDIO
UHF 61 — ☎ 06/2713265

10.30	**Maude**, Telefilm
11	**Black Beauty**, Telefilm
11.30	**Capitan Luckner**, Telefilm
11.55	**Cinema TV**
12	**L'isola delle 30 bare**, Sceneggiato
13	**La grande barriera**, Telefilm
13.30	**Television Market**
15	**Soko 5113**, Telefilm
15.25	**Alle soglie dell'incredibile**, Telefilm
16.20	**I Love America**, Telefilm
16.50	**Cinema TV**
17	**Tutto ragazzi**
18	**L'isola delle 30 bare**, Sceneggiato
19.30	**O.K. Motori**
20.30	**Soko 5113**, Telefilm
20.55	**Alle soglie dell'incredibile**, Telefilm
21.50	**I Love America**, Telefilm
22.20	**Cinema TV**
22.30	**Film**

RETE A
UHF 44 — ☎ 06/5312367

14	**Mariana, il diritto di nascere**, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
15	**Cara a cara**, Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè
16.30	**L'amore più grande**, Film (Dramm.) con Helen Hayes e Robert Walker. Regia di Leo Mc Carey
18	**F.B.I.**, Telefilm con Efrem Zimbalist junior
19	**Cara a cara**, Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè
20	**Angie Girl**, Cartoni animati
20.25	**Mariana, il diritto di nascere**, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30	**Il cammino delle stelle**, Film (Comm.) con Rosemary Clooney e Anna Maria Alberghetti. Regia di Norman Taurog
23.30	**Superproposte**, vendita promozionale televisiva

20.30 RAIUNO

Un coccodrillo e, sopra, uno scorcio del Rio delle Amazzoni

Il pianeta vivente

David Attenborough segue questa volta il sistema fluviale più lungo, quello delle Amazzoni, dalla sorgente al gigantesco delta costiero del Brasile. Man mano che mutano le caratteristiche del fiume e della vita naturale, esse vengono paragonate con quelle di altri fiumi del mondo. Si vedono le anitre di torrente dell'America del Sud, le tartarughe della Malaysia, gli insetti che tessono la tela in Gran Bretagna. Questa puntata comprende anche gli antichi laghi della Jugoslavia e le immense paludi dell'Iraq dove vivono in assoluta libertà i cavalli arabi di palude.

20.30 RAIDUE

Un giovane inesperto

Dopo un breve periodo di felicità, Chantal scompare. È partita senza una parola con un giovinastro di Grangeville. Per fortuna ricompare Palfy e convince Jean a partire con lui per Cannes (foto: Philippe Deplanche e Simon Eine).

RAIUNO

13 **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza
a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Una stella, un balletto: **Mikhail Baryshnikov**
Regia di Tony Cash. *2ª parte*

13,30 **Telegiornale**

13,45 **L'ispettore spara a vista**
(«Le monocle rit jaune», 1964) Film - Regia di **Georges Lautner**. Interpreti: Paul Meurisse, Marcel Dalio, Olivier Despax, Edward Meeks. Prod.: Les Films Marceau/Cocinor (Parigi)

15,15 **Mister Fantasy**
Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

16,20 **Tarzan e l'uomo scimmia**
Tarzan delle scimmie. (1918) Con Elmo Lincoln. Regia di S. Sidney

17 **Squadra speciale Most Wanted**
Telefilm. **Facce vecchie, nomi nuovi.** Interpreti: Robert Stack, Shelly Novack, Jo Ann Harris. Distr.: Viacom

17,50 **Il fedele Patrash**
Cartone animato. **Di nuovo felici.** Distr.: Beta

18,05 **Al Paradise**
di **Antonello Falqui** e **Michele Guardì** con **Mariangela Melato, Vivian Reed** ed **Elisa Scarrone.** Presenta **Oreste Lionello** con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di **Antonello Falqui.** *Quattordicesima trasmissione*

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Il pianeta vivente**
Un programma di David Attenborough. **8: Fresche e dolci acque.** Una produzione: BBC TV - RAIUNO

Judy Garland: una stella oltre l'arcobaleno
A cura di Giampiero Foglino (1)

21,30 **Piccoli attori**
(«Babes in Arms», 1939). Film - Regia di **Busby Berkeley.** Interpreti: Mickey Rooney, Judy Garland, Charles Winninger, Guy Kibbee, June Preisser, Douglas McPhail. Prod.: M.G.M. **1° tempo** Vedi pag. 17

22,20 **Telegiornale**

22,25 **Piccoli attori**
Film. **2° tempo**

23,05 **Grandi mostre**
Di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. *Le arti a Vienna dalla Secessione alla caduta dell'impero asburgico.* **Palazzo Grassi di Venezia.** Testo di Rossana Bossaglia. Regia di Vincenzo Gamna

23,40 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
L'invitto. Con: Duilio Del Prete, Corrado Gaipa, Guido De Salvi, Giorgio Locuratolo, Franco Acampora, Pietro Tordi, Elisa White, Renzo Rossi, Marcello Mandò, Vittorio Zizzari, Edoardo Torricella, Fabrizio Jovine, Luigi Pistilli, Anna Bonasso
I killers. Con: Roberto Chevalier, Enrico Papa, Vittorio Mezzogiorno, Ernesto Colli, Gianfranco Freisteiner, Peter Abadire, Ettore Ribotta, Mauro Laurentino, Irma De Simone, Germano Longo
Sceneggiatura e regia di Gian Pietro Calasso

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,35 **Questestate.** **Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi.** A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:
Il corno dell'abbondanza - Preferisco la prigione
Cartoni animati. Prod.: Paramount
L'amico cavallo. Documentario. **C'era una volta la Puszta.** Prod.: FR3-Jean Paul Blondeau
Atlas Ufo Robot. Cartoni animati. **Un piccolo mostro.** Distr.: Pictural Film

17 **Bari: Nuoto.** **Campionati italiani**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Lady madama.** Telefilm. **La sindrome di Anastasia.** Prod.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,30 **Un giovane inesperto**
Dal romanzo di **Michel Déon.** Sceneggiatura di Daniel Goldenberg. Musiche di Georges Delerue. Regia di Roger Pigaut. Personaggi ed interpreti principali: Jean Arnaud *Philippe Deplanche,* Antoinette *Anne De Broca,* Antoine *Roger Pigaut,* Chantal *Nathalie Roussel,* Marie Thérèse *Marion Loran,* Le Couec *Christian Barbier,* Geneviève *Anne Le Fol,* Jeanne *Gilberte Rivet,* Palfy *Simon Eine,* Marie Devote *Anne Canovas,* Madeleine *Lucie Arnold,* Theo *Bernard Malaterre,* Albert *Stephane Macha,* Il principe *Denis Manuel.* Una coproduzione Antenne 2-Raidue - Cosmovision-RTBF-Technisonor. Edizione italiana a cura di Almo Paita. Dialoghi italiani di Paolo Desiderio. Direttore del doppiaggio Mirella Pace. Voci di: Dario Penne (Palfy), Roberto Del Giudice (Jean Arnaud), Ada Maria Serra Zanetti (Marie Thérèse), Beppe Fortis (Albert Arnauld), Linda Sini (La marchesa), Diego Michelotti (L'abate Le Couec), Giancarlo Padoan (Il marchese), Antoine (Vittorio Di Prima). **4ª puntata**

22 **TG 2 - Stasera**

22,10 **L'asso della Manica**
Telefilm. **Un miracolo alla settimana.** Con: John Nettles, Terence Alexander, Celia Imrie e Deborah Grant. Regia di Colin Bucksey. Prod.: BBC

23 **Cagliari: Pugilato**
Cherchi-Magri. Campionato europeo super piuma
Al termine:
TG 2 - Stanotte

20.30 RAITRE

La pietra del paragone

Nei due atti musicati da Gioacchino Rossini nel 1812 si narra la storia di Asdrubale, ricco conte che decide di mettere alla prova i sentimenti di un gruppo di suoi amici invitandoli nella sua villa e sottoponendoli alla «pietra del paragone»...

Gioacchino Rossini

22.10 RAIDUE

L'asso della Manica

Un giovane indiano e capo di un gruppo di fedeli arriva a Jersey. Bergerac (John Nettles, foto) indaga.

23 RAIDUE

Pugilato

Appuntamento serale con il pugilato a Cagliari. Dal capoluogo sardo potremo assistere in diretta alle immagini dell'incontro tra Chierchi e Magri, valido per la conquista del titolo di campione d'Europa nella categoria dei pesi super piuma.

RAITRE

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **Il giullare in esilio.** Autoritratto di Ciccio Busacca. Di Diego Bonsangue. 2ª parte. Programma Sede Rai della Sicilia

20 **DSE Il continente guida**
Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. Mano alle armi, fucilieri. 2ª parte

Serata con la Scala. 6 appuntamenti con la lirica e la sinfonica
A cura di Ilio Catani. Presentazione di Aldo Nicastro. Dal Teatro alla Piccola Scala di Milano

20,30 **La pietra del paragone**
Opera giocosa in due atti di L. Romanelli. Musica di Gioacchino Rossini. Trascrizione dal manoscritto a cura di Luigi Ferrari. Personaggi ed interpreti: Donna Fulvia: *Daniela Dessì*; La baronessa Aspasia: *Antonella Pianezzola*; La marchesa Clarice: *Julia Hamari*; Il cavaliere Giocondo: *Ugo Benelli*; Il conte Asdrubale: *Justino Diaz*; Pacuvio, poeta: *Alessandro Corbelli*; Macrobio, giornalista: *Claudio Desderi*; Fabrizio: *Armando Ariostini*. Concertatore e direttore d'orchestra **Piero Bellugi**. Maestro del Coro Romano Gandolfi. Scene di Mario Chiari. Costumi di Maria De Matteis. Regia teatrale di Eduardo De Filippo. Realizzazione televisiva di Ferruccio Marotti. Programma Sede Rai della Lombardia

23,05 **TG 3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

23,30 **La cinepresa e la memoria.** A cura di Giovanna Ventura. Minatore di zolfara (1962). Regia di Giuseppe Ferrara

23,40 **Speciale Orecchiocchio**
con Sammy Barbot

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE. Il continente guida. Mano alle armi, fucilieri. 1ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
18 Wolf ohne Halsband. (Wiederholung). **18,45-19** Unterwegs zu den Nachbarn. (Wiederholung). **20** Tagesschau. **20,20** Franz Liszt. - 6. «Hoffnungen und Entsagungen». **21,10** Leben und Tod der Monys. **21,50-22,35** Die Dracheninsel

23,50 DSE. Il continente guida. Mano alle armi, fucilieri. 2ª parte

MOVIE MOVIE

Piccoli attori

RAIUNO ORE 21,30
Babes in Arms/88' BN 1939
regia di Busby Berkeley
con Mickey Rooney, Judy Garland, Charles Winninger, Guy Kibbee
COMMEDIA

S'inizia con questo film una rassegna dedicata a Judy Garland comprendente anche *I ragazzi di Broadway* (1941), *L'allegra fattoria* (1950), *Incontriamoci a St. Louis* (1944), *È nata una stella* (1954). Nel film di stasera Mickey e Patsy sono due adolescenti entrambi figli di attori di «vaudeville», un genere di teatro leggero allora (fine anni Venti) in declino per il progressivo affermarsi del cinema sonoro. Con i genitori in serie difficoltà economiche, i due pensano di metter su uno spettacolo per dimostrare a tutti che...

RAIUNO ORE 13,45
L'ISPETTORE SPARA A VISTA
Le monocle rit jaune/89' BN 1964
regia di Georges Lautner
con Paul Meurisse, Marcel Dalio, Olivier Despax, Edward Meeks
GIALLO

In seguito a numerosi e continui attentati commessi ai danni di impianti atomici, l'ispettore Dromard viene inviato a Hong Kong per scoprire l'organizzazione di terroristi che in nome della pace mondiale compie tali imprese. Appena giunto Dromard entra in contatto con alcuni membri dell'organizzazione, che però cercano di eliminarlo per poter attuare un loro piano: distruggere una portaerei americana. L'ispettore comunque riesce a cavarsela, grazie all'aiuto del sergente Poussin.

TELEMONTECARLO

tmc

UHF 21 ☎ 06/3599170

18 **Le avventure di Bailey,** Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
18.30 **Il vendicatore di Corbeilleres,** Sceneggiato con Yolande Folliot e Jean-Paul Zehnacker
19.30 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Orosopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.55 Cartoni, **Gordian**
20.25 **Le strade di San Francisco,** Telefilm con Karl Malden, Michael Douglas e David Soul
21.15 **Dancemania,** Varietà condotto da Laura D'Angelo con Stephany e Marcello Di Matteo
22.10 **Ritratto di donna velata,** Sceneggiato con Nino Castelnuovo e Daria Nicolodi. (5ª puntata)
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

12 ★ Cartoni, **Tigerman**
12.30 ● Telefilm, **Star Trek**
13.30 ★ Cartoni, **Yattaman**
14 ● Telefilm, **Mama Linda**
15.30 ● Telefilm, **Movin'on**
16.20 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk**
17.10 ★ Cartoni, **Mago Pancione**
17.40 ★ Cartoni, **Phantaman**
18 ★ Cartoni, **Yattaman**
18.30 ● Telefilm, **Star Trek**
19.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.20 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
21.45 ■ Film, **La stella del Sud** (Avv.) di S. Hayers con G. Segal e U. Andress
23.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

14.30 ■ Film, **36 ore all'inferno** (Guerra)
16 ★ Cartoni, **Jeeg Robot**
16.30 ★ Cartoni, **Mechander Robot**
17 ★ Cartoni, **Groizer X**
17.30 ★ Cartoni, **Casper**
18 ■ Film, **UFO, ... annientate Shado, uccidete Straker... stop** (Fant.) di A. Perry con E. Bishop
19.30 Superclassifica show
20.30 TMG Notizie
20.50 ■ Film, **Noi non siamo mai stati vinti**
22.45 ● Telefilm, **Il cacciatore**
23.45 TMG Notizie
24 ■ Film, **La bestia di sangue** (Per adulti)

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

14.30 ■ Film, **Il resto è silenzio** (Dramm.)
16 I fatti del giorno
16.30 ● Telefilm
17.30 ■ Film, **Fabbrica di ufficiali** (Guerra) di F. Wysbar con C. Lange e H. Frank
19 Redazionale
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 ● Telefilm
21 Lode al Signore, rubrica religiosa
21.30 ■ Film, **Una notte a Venezia**
23 Biblioteca aperta
23.20 Le opinioni di...
23.50 Redazionale
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Mein Kampf**

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

18 La dottoressa Velia... per aiutarti, rubrica di informazione medica
19.30 ● Telefilm, **I cavalieri del cielo**
20 Piatto contro piatto
20.30 Qui Lazio
21 ■ Film, **L'invitata** (Comm.) di V. De Seta con J. Shimkus e M. Piccoli
22.30 Il vostro amico erborista, rubrica
23 ● Telefilm, **Le pazze storie di Dick Van Dyke**
23.30 ● Sceneggiato, **L'enigma che viene da lontano,** con David Janssen, Florinda Bolkan e Geraldine Chaplin

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

15.15 ● Telefilm
16.15 ● Telefilm, **Squadra segreta**
16.45 ★ Cartoni, **Don Chuck**
17 ★ Cartoni, **Sealab 2020**
17.20 ★ Cartoni, **Angie Girl**
17.45 ● Telefilm, **Poliziotto di quartiere**
18.40 La pagina delle erbe, rubrica
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, **Rin Tin Tin**
20.30 ■ Film, **La vendetta è un piatto che si serve freddo** (West.)
22 ● Telefilm, **Padre e figlio investigatori speciali**
23.15 ● Telefilm, **Poliziotto di quartiere**

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

15.30 ★ Cartoni animati
16.50 Documentario
17.15 ■ Film
18.45 Superclassifica show
19.30 ● Telefilm, **Difesa ad oltranza**
20.30 ■ Film, **Ordine delle SS: eliminate Borman!** (Guerra) di J. Barden con G. Maharis e M. Perschy
22.10 ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
23.10 ■ Film, **Pellirosse alla frontiera** (West.) di R. Ormond con C. Carson e L. Fuller
00.40 ■ Film, **La mano spietata della legge** (Giallo) di S. Fuller con R. Widmark

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

15 ■ Film, **Destinazione Monaco** (Giallo)
16.30 ● Telefilm, **Angie**
17 ★ Cartoni, **Jackie**
17.30 ● Telefilm, **Sergente Preston**
18 ● Telefilm, **Perry Mason**
19 ■ Film, **L'ultima chance** (Giallo)
20.30 ★ Cartoni, **Jackie**
21 ■ Film, **San Giovanni decollato** (Comm.) di A. Palermi con T. De Filippo
22.30 ● Telefilm, **Angie**
23 ■ Film, **Paura a Hollywood** (Giallo) di G. Levitt con S. Aubrey e P. Askell
00.30 ■ Film, **Il figlio di King Kong** (Avv.)

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

14.25 ■ Film, **Quanto sei bella Roma** (Comm.)
16 ● Telefilm, **The Corruptors**
17 ★ Cartoni animati
19.35 Pesca sport, rubrica
20.30 Echomondo Europa
20.35 ★ Cartoni, **Don Chuck**
21 ■ Film, **L'ultimo tramonto sulla terra dei McMasters** (West.) di A. Kjellin con B. Ives e B. Peters
22.45 Echomondo
23 ■ Film, **Ray Master, l'inafferrabile** (Dramm.) di V. Sala con F. Marten e L. Orfei
● Telefilm, **The Rookies**

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

14 ■ Film, **La madama**
15.30 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, **Togli le gambe dal parabrezza** (Comm.) di M. Franciosa con A. Lionello e C. André
19.30 ● Telefilm, **Perry Mason,** con Raymond Burr e Barbara Hale
20.30 Giornale TV
21 ■ Film, **Cenerentolo**
22.30 Strapaese
00.30 Giornale TV

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

15 ★ Cartoni animati
17.05 Natura selvaggia, documentario
17.30 ● Sceneggiato, **Duello sul fondo**
18 ● Sceneggiato, **La vita di Marianna**
19 ● Telefilm, **Combat**
20 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
20.30 Telegiornale
20.35 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
21.30 ■ Film
23.10 ● Telefilm, **Combat**
24 ● Telefilm

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ● Telefilm
13 ● Telefilm, **The 7th Avenue**
14 ■ Film, **La stirpe di Caino**
18.30 Superclassifica show, le Hit Parade della settimana
19.30 ★ Cartoni animati
20.30 ● Telefilm, **Custer**
21.20 ■ Film, **I re dell'Africa**
23 ■ Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

14.30 ■ Film, **Morgan matto da legare** (Comm.)
16.30 ★ Cartoni animati
17 ★ Cartoni, **Prot e Robot**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, **Che femmina e... che dollari!**
19.30 ● Sceneggiato, **Lady Jenny Churchill**
20 ■ Film, **Ciak: si muore** (Giallo) di M. Moroni
21.30 Magazine
22 ● Telefilm, **Karino**
22.30 Novarte

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm
16 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **Laramie**
19 ● Telefilm, **Get Smart**
19.30 ● Telefilm, **La famiglia Addams**
20 ★ Cartoni, **Gaiking**
20.30 ● Telefilm, **Peyton Place**
21.15 ■ Film, **Uragano** (Dramm.) di J. Ford con D. Lamour e J. Hall
22.45 ● Telefilm, **La valle del diavolo**
23.15 ■ Film, **Il cavaliere del destino**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

14.30 Gold Market
16 ★ Cartoni animati
16.30 ■ Film, **I fantastici 3 supermen**
18 ■ Film, **Tracce di veleno in una coppa di champagne** (Giallo) di G. Hessler con G. Hamilton e L. Paluzzi
19.30 Sirte
20 ■ Film, **L'ammiraglio**
21.30 Il mago Guido Valentini
22.30 Art Market
24 ■ Film, **Da Istanbul: ordine di uccidere**

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

19.30 Spettacolo musicale
20 Little Joe, rubrica di inglese per bambini
20.30 Informazioni
21 ● Telefilm, **Due ragazzi e un cavallo**
22 Documentario
22.30 Informazioni

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

18.30 ● Telefilm, **Arthur re dei Britanni**
19 ■ Film, **L'ultima speranza** (Dramm.) di L. Lindtberg con E. Morrison e L. Rossi
20.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**
21 ● Telefilm, **Barbary Coast**
22 ● Sceneggiato, **Il tesoro degli olandesi**
22.30 ● Telefilm, **La mia piccola Margie**
22.50 Insegnaci a pregare, rubrica

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

18 ★ Cartoni, **Goober**
18.45 ★ Cartoni, **Astroganga**
19 ● Telefilm, **Cowboy in Africa,** con Chuck Connors, Jim Sinclair e Ronald Howard
20 ■ Film, **I baroni della medicina** (Dramm.) di J. Rouffio con M. Piccoli e G. Depardieu
21.30 ● Sceneggiato, **Duello sul fondo**
22 Premi Nobel: Hemingway
22.30 Serata di Gala

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

14.25 Aujourd'hui la vie
15.30 ● Telefilm, **Akagera**
16 Sports eté
18 Recre A2
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités regionales de FR3
19.40 Le thèatre de Bouvard
20 Le journal
20.35 ● Sceneggiato, **Naumachos (n. 4)**
21.35 Apostrophes
22.50 Edition de la nuit
23 ■ Film, **Le jeu du solitaire**

VENERDÌ VE 24 AGOSTO

canale 5

Alice (9,30). Continuano ad appassionare le vicende di Alice in questa serie di telefilm ispirata al successo cinematografico *Alice non abita più qui*

8.30	**In casa Lawrence**. Telefilm
9.30	**Alice**. Telefilm
10	**Phyllis**. Telefilm
10.30	**Stazione Termini**. Film - Drammatico con Jennifer Jones e Montgomery Clift
12	**I Jefferson**. Telefilm
12.25	**Lou Grant**. Telefilm
13.25	**In casa Lawrence**. Telefilm
14.25	**Pelle di serpente**. Film - Drammatico con Anna Magnani e Marlon Brando
16.25	**Mary Tyler Moore**. Telefilm
17	**Hazzard**. Telefilm
18	**Tarzan**. Telefilm
19	**I Jefferson**. Telefilm
19.30	**Baretta**. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25	**Super Help**, gioco condotto da Fabrizia Carminati e Stefano Santospago
22.25	**I Jefferson**. Telefilm
23	**Sport**: Football americano
24	**Il falso generale**. Film - Guerra con Glenn Ford e Red Buttons

RETEQUATTRO

Sento che mi sta succedendo qualcosa (00,40) Catherine Deneuve (nella foto) è la bellissima partner di Jack Lemmon in questo film tutto da sorridere

9	**Aspettando il ritorno di papà**
9.30	**Blue Noah**. Cartoni animati
10.10	**Magia**. Telenovela
10.50	**Fantasilandia**. Telefilm
11.45	**Tre cuori in affitto**. Telefilm
12.15	**Scooby Doo**. Cartoni animati
12.40	**Star Blazers**. Cartoni animati
13.10	**Prontovideo**, con Gianni Riso
13.30	**Fiore selvaggio**. Telenovela
14.15	**Magia**. Telenovela
15	**Autobiografia di Jane Pittman**. Film - Drammatico
17	**Cartoni animati**
18	**Truck Driver**. Telefilm
18.50	**Tre cuori in affitto**. Telefilm
19.25	**Chips**. Telefilm
20.25	**I predatori dell'idolo d'oro**. Tf.
21.30	**L'Organizzazione sfida l'ispettore Tibbs**. Film - Giallo con Sidney Poitier e Barbara McNair
23.40	**Quincy**. Telefilm
00.40	**Sento che mi sta succedendo qualcosa**. Film - Commedia con Jack Lemmon e Catherine Deneuve

ITALIA 1

L'uomo dalla cravatta di cuoio (20,25). Clint Eastwood (foto) è il protagonista. Un poliziotto dell'Arizona arriva a New York in missione speciale...

9.30	**I pirati della metropoli**. Film - Giallo con Frank Lovejoy
11.30	**Maude**. Telefilm
12	**Giorno per giorno**. Telefilm
12.30	**Lucy Show**. Telefilm
13	**Bim Bum Bam**
14	**Agenzia Rockford**. Telefilm
15	**Cannon**. Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
	Thundarr il barbaro. Cartoni animati
	Rocky Joe. Cartoni animati
	L'uccellino azzurro. Cartoni animati
17.40	**La casa nella prateria**. Telefilm
18.40	**Kung-Fu**. Telefilm
19.40	**Italia 1 flash** (Solo Lombardia)
19.50	**Il mio amico Arnold**. Telefilm
20.25	**L'uomo dalla cravatta di cuoio**. Film - Giallo con Clint Eastwood
22.15	**Guerra fra polizie**. Film - Giallo con Claude Brasseur
00.15	**Il mostro di Henderson**. Film - Drammatico con Stephen Collins e Larry Gates

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

12.30	**Star Trek**, Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
13.30	**Yattaman**, Cartoni animati
14	**Mama Linda**, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
18	**Yattaman**. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei **Cartoni animati**
18.30	**Star Trek**, Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
19.30	**Mama Linda**, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	**Anche i ricchi piangono**, Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Mariana
21.45	**La stella del Sud**, Film (Avv.) con George Segal e Ursula Andress. Regia di Sidney Hayers

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

13.45	**The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
14.15	**Daikengo**, Cartoni animati
14.45	**Gli emigranti**, Sceneggiato
15.30	**Il magnifico Bobo**, Film (Comm.) con Peter Sellers e Britt Ekland
17.10	**Daikengo**, Cartoni animati
17.40	**Dimensione lavoro**
18.10	**The Doctors**, Telefilm
18.40	**I ragazzi di padre Murphy**, Telefilm
19.40	**Gli emigranti**, Sceneggiato
20.30	**Cacciatori di squali**, Film (Dramm.) con Victor Mature e Karen Steele. Regia di Jerry Hopper
22.25	**Barrage**, programma di Michele Plastino
22.55	**Lancer**, Telefilm
24	**Il mondo nelle mie braccia**, Film (Avv.) con Gregory Peck e Ann Blyth
1.30	**Lancer**, Telefilm
2.30	**Tra due fuochi**, Film (Dramm.) con Robert Mitchum e Trevor Howard

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2713265

11	**Black Beauty**, Telefilm
11.30	**Capitan Luckner**, Telefilm
12	**L'isola delle 30 bare**, Sceneggiato
13	**The Corruptors**, Telefilm
13.50	**Cinema TV**
14	**La grande barriera**, Telefilm
14.30	**La caduta dei capelli**
15	**Soko 5113**, Telefilm
15.25	**Alle soglie dell'incredibile**, Telefilm
16.20	**I Love America**, Telefilm
16.50	**Cinema TV**
17	**Tutto ragazzi**
18.30	**Il vendicatore di Corbeilleres**, Sceneggiato
19.30	**L'ora di Samantha**
20.30	**Soko 5113**, Telefilm
20.55	**Alle soglie dell'incredibile**, Telefilm
21.20	**I Love America**, Telefilm
22.20	**Cinema TV**
22.45	**Medart**

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

14	**Mariana, il diritto di nascere**, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
15	**Cara a cara**, Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè
16.30	**Rappresaglia**, Film (West.) con Guy Madison e Felicia Farr
18	**L'ora di Hitchcock**, Telefilm
19	**Cara a cara**, Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè
20	**Angie Girl**, Cartoni animati
20.25	**Mariana, il diritto di nascere**, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30	**Ciao Eva**, dall'Italia con amore, show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
22.30	**L'ora di Hitchcock**, Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido
23.30	**Superproposte**, vendita promozionale televisiva

13.45 RAIDUE

L'avventura dei Sackett

Il mondo della prateria, il West. Protagonisti: Glenn Ford, Sam Elliott, Marcy Henson, Jeff Osterhage (foto).

16 RAITRE

Rockoncerto

In diretta da Loreley (Valle del Reno) va in onda il Rockpalast Festival con la partecipazione di Paul Brady and Band, Greg Khin Band, Stevie Ray Vaughan and Double Trouble ed altre rock star. Conduce in studio da Roma Paolo Zaccagnini.

17.05 RAIUNO

Tv 1 Estate

Il programma propone oggi solo *All'ombra, ragazzi!* È la rubrica di *Tv 1 Estate* dedicata ai più giovani con molta musica, documentari sulla natura e gli animali, flash sugli sport estivi, consigli sulla vita all'aria aperta. Nella foto i conduttori.

RAIUNO

13 **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Una stella, un balletto: **Mikhail Baryshnikov**
Regia di Tony Cash. *3ª parte*

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Diabolicamente tua**
(«Diaboliquement vôtre», 1967). Film - Regia di **Julien Duvivier**. Interpreti: Alain Delon, Senta Berger, Peter Mosbacher, Sergio Fantoni, Claude Pierplu, Albert Augier, Renate Birgo. Prod.: Igor Film

15,15 **Il tacchino**
Origini, storia e tradizioni. Un documentario BBC Enterprises

16,10 **Trapper.** Telefilm. **Un padre fortunato**. Con Pernell Roberts. Distr.: 20th Century Fox

17 **Estrazioni del Lotto**

17,05 **Tv 1 Estate.** *Sabato e domenica insieme*
All'ombra, ragazzi!
Un programma di Claudio Bondì. In studio: Eleonora Caifa, Marco Contè, Alessandra Marchetti, Federica Morandi. Regia di Fausto Dall'Olio. *1ª parte*

17,30 **Sabato sport.** A cura della redazione sportiva del TG 1
Bari: Nuoto. Campionati italiani assoluti

19 **Tv 1 Estate.** *Sabato e domenica insieme*
All'ombra, ragazzi! *2ª parte*

19,20 **Le ragioni della speranza**
Riflessioni sul Vangelo di Don Oreste Benzi. A cura di Carlo De Biase

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

Eleonora Giorgi con Bertin Osborne e i Righeira presenta
20,30 **Sotto le stelle '84**
Varietà musicale dell'estate. Con Franca Valeri e con Karen Ford e Patrick King e i Filarmonica Clown. Testi di Leonardo Benvenuti, Piero De Bernardi, Guglielmo Enea, Francesca Melandri, Roberto Ivan Orano. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Luca Sallustio. Regia di Adolfo Lippi
8ª trasmissione

21,50 **Telegiornale**

22 **Le Nove Sinfonie di Ludwig van Beethoven**
di Ludwing van Beethoven con Maximilian Schell e l'Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Leonard Bernstein. Regia di Humphrey Burton. **Re Stefano, Ouverture op. 117. Sinfonia n. 5 in do minore op. 67**
5ª puntata

23 **A tu per tu con l'opera d'arte**
Basilicata: I Sassi di Matera - Metaponto - La cattedrale di Acerenza. Un programma di Franco Simongini. Testi di Cesare Brandi. Regia di Vittorio Sala

23,30 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini e cose da difendere, proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13,45 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
L'avventura dei Sackett. **Prima puntata** di **Louis l'Amour**. Sceneggiatura di Jim Byrnes. Con: Glenn Ford, Jeff Osterhage, Tom Selleck, Sam Elliott, Ben Johnson. Regia di Robert Totten. Prod.: Telpictures

In diretta dallo studio 4 di Roma
15 **Questestate.** Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:
Leggende indiane
Telefilm. **Moovis, dove sei Moovis**. Prod.: Via Le Monde Canada
L'amico cavallo. Documentario. **I cavalieri del Danubio**. Prod.: FR3-Jean-Paul Blondeau

Lo schermo in casa: Sorrisi e lacrime degli Anni '40 (XIII)
17,15 **Grattacieli**
(1942) Film - Regia di **Guglielmo Giannini**. Interpreti: Vanna Vanni, Elena Maltzeff, Renato Ciaente, Luigi Pavese, Paolo Stoppa, Luisa Garella, Guido Notari. Prod.: Cines-Juventus Film

18,25 **Estrazioni del Lotto**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Lady madama**
Telefilm. **Sette giorni difficili.** Sceneggiatura di Ian Kennedy Martin. Con: Stephanie Turner, David Hargreaves, David Ellison e Noel Collins. Regia di Jonathan Alwyn. Prod.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,30 **Gli anni impossibili**
(«The Impossible Years», 1969) Film - Regia di **Michael Gordon**. Interpreti: David Niven, Lola Albright, Chad Everett, Ozzie Nelson, Christina Ferrare, Jeff Cooper, Rich Chalet, Darleen Carr, John Harding, Mike Mc Greevey, Don Beddoe. Prod.: Marten Productions

22,05 **TG 2 - Stasera**

Maria Rosaria Omaggio e Rosa Fumetto in
22,15 **Viaggio nel Cappello sulle ventitré**
Programma della notte, di Alberto Argentini. Condotto da Paolo Mosca. Regia di Mario Landi

23 **Manerba del Garda: Ciclismo**
Ruota d'oro. Podenghe del Garda - Manerba del Garda

23,30 **TG 2 - Stanotte**

20.30 RAIUNO

Sotto le stelle '84

Consueto appuntamento con il varietà musicale del sabato sera. Conduttrice e soubrette tuttofare la bionda Eleonora Giorgi, 29 anni, romana, impegnata anche in scenette remake di vecchi film.

22 RAIUNO

Le sinfonie di Beethoven

Continua la rassegna sull'opera del compositore tedesco presentata da Maximilian Schell. Leonard Bernstein dirige l'Orchestra Filarmonica di Vienna. In programma stasera *Re Stefano, Ouverture op. 117* e la *Sinfonia n. 5 in do minore op. 67.*

22.15 RAIDUE

Viaggio nel Cappello sulle ventitré

Prima delle dieci puntate con la partecipazione di Maria Rosaria Omaggio. La bella attrice, insieme a Paolo Mosca e Rosa Fumetto, presenterà e intervisterà gli ospiti.

M. Rosaria Omaggio

RAITRE

15 **Boiano: Corsa su strada**
Gara internazionale «La Matesina»

Eurovisione: Loreley - Valle del Reno
Rockoncerto. A cura di Mario Colangeli e Lionello De Sena

16 **Rockpalast Festival**
con: **Greg Khin Band, Paul Brady and Band, Stevie Ray Vaughan and Double Trouble, Big Country, Little Steven and the Disciples of Soul.** Conduce in studio Paolo Zaccagnini. *1ª parte*

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: **ARAGO X-001**. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **Il pollice.** Programmi visti e da vedere su Raitre. Conducono in studio Rosanna Vaudetti e Fabio Storelli. Un programma di Danila Satta

19,55 **Geo - Antologia.** Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. **Mostri in miniatura.** Prod.: «Geo»

20,30 **Rockpalast Festival.** *2ª parte*

21,30 **TG 3**

Intervallo con: **ARAGO X-001**. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,55 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. **Il gergo della malavita**

22,05 **Rockpalast Festival.** *3ª parte*

24 **Speciale Orecchiocchio**
con **Banco**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. **Sendung in deutscher Sprache**
18 Tandarra. 13. «Flucht ohne Ausweg». **18,50** Detektiv Harvey. Heute: «Schachmatt». (Wiederholung) **20** Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25** Ein Wort zum Nachdenken

MOVIE MOVIE

Gli anni impossibili

RAIDUE ORE 20,30
The Impossible Years
durata 96' C 1969
regia di Michael Gordon
con David Niven, Lola Albright, Chad Everett, Ozzie Nelson
COMMEDIA

Linda, la diciassettenne figlia del dottor Kingsley, psichiatra, viene arrestata per una dimostrazione studentesca e mostra all'incredulo padre il suo carattere disordinato e ribelle. Kingsley è convinto che la colpa sia tutta dell'amicizia di Freddy, il figlio dei vicini, e invita la ragazza a fare nuove conoscenze. E le cose si complicano perché Linda si circonda di strani personaggi che cominciano a circolare per casa impedendo al dottore e al suo collaboratore di lavorare a una pubblicazione scientifica...

RAIDUE ORE 17,15
GRATTACIELI
durata 69' BN 1942
regia di Guglielmo Giannini
con Vanna Vanni, Paolo Stoppa
GIALLO

Nell'appartamento di un ricco scapolo all'ultimo piano di un grattacielo si trova una comitiva di amici. Uno di loro, ubriaco, precipita sulla strada sottostante...

RAIUNO ORE 13,45
DIABOLICAMENTE TUA
Diaboliquement vôtre/92' C '68
regia di Julien Duvivier
con Alain Delon, Senta Berger
DRAMMATICO

Pierre, dopo un incidente, si risveglia dal coma e trova accanto a sé una donna che lo chiama Georges e che dice di essere sua moglie. Pierre sta al gioco...

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Prosa, **Candida,** di George B. Shaw con Anna Maria Guarnieri, Sergio Fantoni e Alfredo Pea. Regia di Sergio Sequi
19.30 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.55 Cartoni, **Gordian**
20.25 Film, **Noi due soli** (Comm.) di M. Girolami con W. Chiari e D. Scala
22 **Il buono e il cattivo,** varietà condotto da Cochi e Renato. (4ª puntata)
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

12 ★ Cartoni, **Tigerman**
12.20 ● Telefilm, **Agente Pepper,** con Angie Dickinson
13.10 ● Telefilm, **Movin'on**
14 ● Telefilm, **Bonanza**
15 ■ Film
17 ★ Cartoni, **Mago Pancione**
17.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
18 ★ Cartoni, **Yattaman**
18.30 ● Telefilm, **Star Trek**
19.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.20 ■ Film, **Arizona campo 4** (Dramm.) di M. Stuart con G. Henry e K. Lenz
22.20 Premio Rino Gaetano 1984 (3ª puntata)
23.30 ■ Film
2 Buonanotte con TVR

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

15.15 ● Telefilm, **Maya**
16 ★ Cartoni, **Jeeg Robot**
16.30 ★ Cartoni, **Mechander Robot**
17 ★ Cartoni, **Groizer X**
17.30 ★ Cartoni, **Casper**
18 ■ Film, **La rivolta della gladiatrici** (Avv.)
19.30 Loredana Bertè, Riccardo Fogli e Raffaella Carrà, musicale
20.30 TMG Notizie
20.50 ■ Film, **Il pianeta morto**
22.45 ● Telefilm, **Perry Mason**
23.45 TMG Notizie
24 Playboy di mezzanotte
1 ■ Film, **Il favoloso Fittipaldi** (Avv.) di R. Farias

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

13.35 Viaggiamo insieme
14 I fatti del giorno
14.30 ■ Film, **Una notte a Venezia**
16 I fatti del giorno
16.30 Roma nel tempo, rubrica
17 ■ Film, **I giganti** (Avv.) di G. Grangier con J. Gabin e J. Moreau
18.30 ● Telefilm
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 ● Telefilm
20.30 ■ Film, **Mein Kampf** (Avv.) di T. Sjoberg
22 Redazionale
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Assassinio di una callgirl**

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

18 Vivere al cento per cento
19 La dottoressa Velia... per aiutarti, rubrica di informazione medica
20.30 Qui Lazio
21 ■ Film, **Il bivio** (Giallo) di F. Cerchio con R. Vallone e C. Vanel
22.30 Un mondo di viaggi, rubrica
23 ● Telefilm, **Le pazze storie di Dick Van Dyke**
23.30 ● Sceneggiato, **L'enigma che viene da lontano,** con David Janssen, Florinda Bolkan, Geraldine Chaplin e James Whitemore

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

14.30 ● Telefilm, **Daktari**
15.15 ● Telefilm, **Family Hour Festival**
16.15 ● Telefilm, **Squadra segreta**
16.45 ★ Cartoni, **Don Chuck**
17 ★ Cartoni, **Sealab 2020**
17.20 ★ Cartoni, **Angie Girl**
17.45 ● Telefilm, **Poliziotto di quartiere**
18.35 Superclassifica show
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, **La baia di Ritter**
20.30 ■ Film, **Il club dei libertini** (Comm.) di P. Saville con D. Hemmings e J. Pettet
22 Boxe spettacolo
23.15 ■ Film

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

15.10 ★ Cartoni animati
16.30 Documentario
17 ● Telefilm, **I rangers della foresta**
17.30 ■ Film, **Chi l'ha vista morire?** (Giallo)
19 ● Telefilm, **Le avventure di Bailey**
19.30 ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
20.30 ■ Film, **L'ultima rapina a Parigi** (Giallo) di J. Lariaga con R. Hossein e C. Aznavour
22.20 ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
23.20 ■ Film, **Una raffica di piombo** (Avv.)
00.50 ■ Film, **L'ossassa morto**

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

15 ■ Film, **Sciuscià**
16.30 ● Telefilm, **Angie**
17 ★ Cartoni, **Jackie**
17.30 ● Telefilm, **Sergente Preston**
18 ● Telefilm, **Perry Mason**
19 ■ Film, **Paura a Hollywood** (Giallo) di G. Levitt con S. Aubrey e P. Askell
20.30 ★ Cartoni, **Jackie**
21 ■ Film, **Larry, agente segreto** (Giallo) di A. Rokoff con E. Costantine e D. Addams
22.30 ● Telefilm, **Angie**
23 ■ Film, **Destinazione Monaco** (Giallo)
00.30 ■ Film, **Chen, furore rosso** (Avv.)

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

14.25 ■ Film, **Notte d'inferno** (Dramm.) di G. Reinhart con R. Leuwerik e P. Van Eyck
16 ● Telefilm, **The Rookies**
17 ★ Cartoni, **Don Chuck**
17.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
18 ★ Cartoni, **Don Chuck**
18.30 Special Videomusic
19.35 Echomondo motori
20.35 ★ Cartoni, **Don Chuck**
21 ● Telefilm, **The Corruptors**
22 Echomondo sport
22.30 ■ Film, **La strana signora della grande casa** (Per adulti) di D. Chaffey con L. Turner e R. Bates
24 ■ Film, **Di che colore è il vento**

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

14.30 ■ Film, **Donne e briganti** (Avv.)
16 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, **Come persi la guerra** (Com.) di C. Borghesio
19.30 Il giorno del Signore, rubrica religiosa
20 ● Telefilm, **Sulle strade della gloria**
20.30 Giornale TV
21 ■ Film, **Sangue e luci** (Dramm.) di G. Rouquier con D. Gelin e Z. Gabor
22.30 Strapaese

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

15 ★ Cartoni animati
17.05 Natura selvaggia, documentario
17.30 ● Sceneggiato, **Duello sul fondo**
18 ● Sceneggiato, **La vita di Marianna**
19 ● Telefilm, **Combat**
20 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
20.30 Telegiornale
20.35 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
21.30 ■ Film
23.35 ● Telefilm, **Combat**
00.25 ● Telefilm

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ■ Film
14 ■ Film, **Per amore di Cesarina** (Comm.) di V. Sindoni con G. Bramieri
18.30 ■ Film, **Non c'è pace tra gli ulivi** (Dramm.) di G. De Santis con L. Bosè
20.30 ● Telefilm, **The man from U.N.C.L.E.**
21.20 ■ Film, **La guerra continua** (Guerra) di L. Savona con J. Palance e G. Ralli
23 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14.30 Novarte
16.30 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, **La carica delle mille frecce**
19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
20 ■ Film, **Il ladro di Damasco** (Avv.) di M. Amendola con T. Russel e L. Gilli
21.30 ● Telefilm, **Jukes of Piccadilly**
22 Filatelia
22.30 ■ Film, **I figli di nessuno** (Dramm.)

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm
16 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **Laramie**
19 ● Telefilm, **Get Smart**
19.30 ● Telefilm, **La famiglia Addams**
20 ★ Cartoni, **Gaiking**
20.30 ● Telefilm, **Peyton Place**
21.15 ■ Film, **Tradimento** (Giallo) di G. Hessler con A. Blake e S. Groom
22.45 ● Telefilm, **La valle del diavolo**
23.15 ■ Film, **Tamara**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

16 ● Telefilm
16.30 ■ Film, **L'ammiraglio**
18 ■ Film, **La rimpatriata** (Dramm.) di D. Damiani con W. Chiari e L. Roman
19.30 Sirte
20 ■ Film, **Una violenta dolce estate** (Dramm.) di R. Butler con A. Hopkins e E. Montgomery
21.30 ● Telefilm
22.30 ■ Film, **Benito Mussolini** (Avv.) di P. Prunas

TELEVITERBO
UHF 55 ☎ 0761/22266

19.30 Scuola di pittura
20 ★ Cartoni, **Shogun**
20.30 Informazioni
21 ■ Film, **Lo sgarbo** (Dramm.) di F. Martinelli con L. Mann e K. Schubert
22.30 Informazioni

TELERADIOSOLE
UHF 25 ☎ 06/5897680

18.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
19 ● Telefilm, **Barbary Coast**
19.50 ● Telefilm, **Arthur re dei Britanni,** con Oliver Tobias
20.30 ● Telefilm, **La mia piccola Margie**
21 ■ Film, **Fifa e arena** (Com.) di M. Mattoli con .. Totò e I. Barzizza
22.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.,** con Jack Warden
22.50 Insegnaci a pregare, rubrica

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

18 ● Sceneggiato, **Bonjour Paris**
19 ● Sceneggiato, **La doppia vita di Longuet, (1ª parte)**
19.45 ● Telefilm, **Cowboy in Africa,** con Chuck Connors
20.30 ● Sceneggiato, **Duello sul fondo**
21 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
22 ● Sceneggiato, **La doppia vita di Longuet, (2ª parte)**
22.45 Music Circus

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

12.45 Antenne 2 midi
13.35 ● Telefilm, **Le retour du Saint**
14.30 Les jeux du stade
18 Les carnets de l'aventure
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités regionales de FR3
19.40 Le théatre de Bouvard
20 Le journal
20.35 Variétés
21.55 Les enfants du rock
23.10 Edition de la nuit
23.30 Bonsoir les clips

canale 5

Ho sognato un angelo (10). Cary Grant (nella foto) e Irene Dunne sono i protagonisti di questo film. Una coppia in crisi alla ricerca del tempo perduto e non

8.30	**Alice**. Telefilm con Linda Lavin, Polly Hollyday e Beth Howland
9	**Phyllis**. Telefilm
9.30	**Mary Tyler Moore**. Telefilm
10	**Ho sognato un angelo**. Film - Commedia con Cary Grant e Irene Dunne
12	**I Jefferson**. Telefilm
12.25	**Lou Grant**. Telefilm con ED Asner e Linda Kelsey
13.30	**Festivalbar-Deejay Star**, replica
15.15	**Arabesque**. Telefilm
16.15	**Serpico**. Telefilm
17	**T. J. Hooker**. Telefilm
18	**Tarzan**. Telefilm
19	**I Jefferson**. Telefilm
19.30	**Baretta**. Telefilm con Robert Blake e Ton Ewell
20.25	**Attenti a noi due 2**, spettacolo con Raimondo Vianello e Sandra Mondaini (replica)
22.25	**Trofeo Peugeot**
23.25	**Il nostro agente Flint**. Film - Giallo con James Coburn e Lee J. Cobb

RETEQUATTRO

Il cantante matto (15). Jerry Lewis e Dean Martin (foto) sono gli interpreti di questo film. Storia di due artisti del varietà stanchi di lavorare insieme

8.30	**Cartoni animati**
10.10	**Magia**. Telenovela
10.50	**Fantasilandia**. Telefilm
11.45	**Tre cuori in affitto**. Telefilm
12.15	**Scooby Doo**. Cartoni animati
12.40	**Star Blazers**. Cartoni animati
13.10	**Prontovideo**, con Gianni Riso
13.30	**Fiore selvaggio**. Telenovela
14.15	**Magia**. Telenovela
15	**Il cantante matto**. Film - Commedia con Dean Martin e Jerry Lewis
16.15	**Sport**: Campionato Nazionale di Baseb
17	**Scooby Doo**. Cartoni animati
17.30	**Giatrus**. Cartoni animati
18	**Truck Driver**. Telefilm
18.50	**Tre cuori in affitto**. Telefilm
19.25	**Chips**. Telefilm
20.25	**A Team**. Telefilm
21.30	**La poliziotta a New York**. Film - Commedia con Edwige Fenech
23.10	**Francesco Bertolazzi investigatore**. Telefilm con Ugo Tognazzi
00.15	**Signori si nasce**. Film - Commedia con Totò e Peppino De Filippo

ITALIA 1

Lo spavaldo (22,30). Un noto corridore motociclistico, Robert Redford (nella foto), e il suo meccanico, nella grande avventura delle corse e dei gran premi

8.30	**La grande vallata**. Telefilm
9.30	**Funerale a Los Angeles**. Film - Drammatico con Jean Louis Trintignant e Ann Margret
11.30	**Maude**. Telefilm
12	**Giorno per giorno**. Telefilm
12.30	**Lucy Show**. Telefilm
13	**Bim Bum Bam**
	Piccole donne. Cartoni animati
	L'uccellino azzurro. Cartoni animati
14	**Sport**: Vela e Rugby
16	**Bim Bum Bam**
	Thundarr il barbaro. Cartoni animati
	Rocky Joe. Cartoni animati
	L'uccellino azzurro. Cartoni animati
17.40	**Musica è**, a cura di M. Seymandi
18.40	**Bandiera gialla**, con Red Ronnie
19.40	**Italia 1 flash** (Solo Lombardia)
19.50	**Il mio amico Arnold**. Telefilm
20.25	**Supercar**. Telefilm
21.25	**Magnum P.I.**. Telefilm
22.30	**Lo spavaldo**. Film - Drammatico con Robert Redford
00.15	**Dee Jay Television**, Video Estate '84

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

14	**Bonanza**, Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts
18	**Yattaman**. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei
	Cartoni animati
18.30	**Star Trek**, Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
19.30	**Mama Linda**, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	**Arizona campo 4**, Film (Dramm.) con Gregg Henry e Kay Lenz. Regia di Mel Stuart
22.20	**Premio Rino Gaetano '84**, Spettacolo musicale (3° parte)

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

13.30	**Dimensione lavoro**
14	**Daikengo**, Cartoni animati
14.30	**Gli emigranti**, Sceneggiato
15.15	**Sport**: Football please: calcio mondiale
16.05	**Lancer**, Telefilm
17.05	**Daikengo**, Cartoni animati
17.35	**Fabulus Family**, Cartoni animati
18.05	**The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
18.40	**I ragazzi di padre Murphy**, Telefilm
19.40	**Gli emigranti**, Sceneggiato
20.30	**Il demone dell'isola**, Film (Dramm.) con John Payne e Mary Murphy. Regia di Phil Karlson
22.25	**Barrage**, a cura di Michele Plastino
22.55	**Lancer**, Telefilm
23.55	**I magliari**, Film (Dramm.) con Alberto Sordi e Renato Salvatori
1.30	**Lancer**, Telefilm
2.30	**L'invasore bianco**, Film (West.) con Guy Madison e Joan Weldon

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2713265

11.30	**Capitan Luckner**, Telefilm
11.55	**Cinema TV**
12	**L'isola delle 30 bare**, Sceneggiato
13	**The Corruptors**, Telefilm
13.55	**Cinema TV**
14	**Viaggio con l'avventura**, documentario
14.30	**La grande barriera**, Telefilm
15	**Soko 5113**, Telefilm
15.25	**Alle soglie dell'incredibile**, Telefilm
16.20	**I Love America**, Telefilm
16.50	**Cinema TV**
17	**Tutto ragazzi**
18.30	**Cartomante**
20.30	**Soko 5113**, Telefilm
20.55	**Il computer dell'amore** (1° parte)
21	**Alle soglie dell'incredibile**, Telefilm
21.50	**Il computer dell'amore** (2° parte)
22	**I Love America**, Telefilm
22.30	**Cinema TV**
22.40	**Il computer dell'amore** (3° parte)

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

14	**Angie Girl**, Cartoni animati
14.30	**La grande carovana**, Film (West.) con Vera Ralston e Joan Leslie. Regia di Joseph Kane
16	**F.B.I.**, Telefilm con Efrem Zimbalist Junior
17	**Il volto senza nome**, Film (Dramm.) con Bean Bridges e Meredith Baxter. Regia di Larry Peerce
19	**Cara a cara**, Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè
20.25	**Bianco, rosso, giallo, rosa**, Film (Dramm.) con Carlo Giuffrè e Anita Ekberg. Regia di Massimo Mida Puccini
22.15	**L'ora di Hitchcock**, Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido
23.30	**Superproposte**, vendita promozionale televisiva

"Non sappiamo cos'è"
"Non sappiamo come Lei si è ammalato"
"Non sappiamo come curarLa .... per ora"

Diagnosi: sclerosi multipla

Più di un milione e mezzo di persone hanno dovuto ascoltare questa diagnosi, un italiano ogni 2.000 ne è affetto. Sono i colpiti da sclerosi multipla, detta anche sclerosi a placche, una malattia invalidante del sistema nervoso. E tra i 15 e i 50 anni di età sono più alte le probabilità di contrarla.

La sclerosi multipla attacca il manicotto di mielina che avvolge le fibre nervose del cervello e del midollo spinale. Come risultato le gambe, le braccia, gli occhi non possono più eseguire i movimenti comandati dal cervello. Persino la capacità di parlare può diventare impossibile. La sclerosi multipla non è una malattia mentale, non è contagiosa, non è ereditaria.

Ma non si conosce nessuna cura .... per ora.

Una cosa sappiamo: senza il tuo aiuto non potremo trovarla. Con il tuo aiuto, invece, l'Associazione Italiana Sclerosi Multipla potrebbe offrire un contributo decisivo alle ricerche. Aiutaci. Generosamente.

Quando si saprà la causa della sclerosi multipla, si potrà curarla.

Desidero ricevere gratuitamente il notiziario dell'Associazione Italiana Sclerosi Multipla.

Nome ______________ *Cognome* ______________

Via ______________ *N°* ______________

C.A.P. __________ *Città* __________ *Prov.* __________

Per ulteriori informazioni, dopo aver compilato il tagliando qui allegato, ritagliare e spedire in busta chiusa a:

ASSOCIAZIONE ITALIANA SCLEROSI MULTIPLA
Via della Magliana, 279 – 00146 Roma – C.C.P. N. 26267005

RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

I PROGRAMMI DAL 19 AL 25 AGOSTO

RADIOUN

Questa sera allo «Chez-nous»

DA LUNEDÌ A GIOVEDÌ, ORE 22

Il varietà musicale delle tarde serate d'estate è ideato e scritto da Ettore Lombardi con la collaborazione di Elide Suligoj. Sono ventiquattro puntate che vogliono riprodurre, anche se con un po' di fantasia, la realtà della vita notturna mondano-culturale della grande città. Nell'elegante ambiente di un immaginario e sofisticato American bar, lo «Chez-nous», quattro protagonisti si aggirano ciascuno con un ruolo ben preciso: Ettore Lombardi (il barman) è raffinato e intellettuale e alterna il suo shaker al pianoforte; Elide Suligoj (la padrona di casa) è un'autrice di canzoni di successo e animatrice di una «Cantinetta musicale» che ogni sera conclude le sue rappresentazioni facendo riascoltare al pubblico canzoni e cronache d'annata (dal '60 all'83); Noris De Stefani (la «Madame») è un'assidua frequentatrice del locale; Fulvio Ricciardi (diversi personaggi) si trova sempre presente con le sue diverse «facce». In ogni puntata, poi, siederanno al bancone personaggi famosi che intratterranno, in sieme al barman, gli ascoltatori. Tra i tanti: Carlo Castellaneta, Camilla Cederna, Ambrogio Fogar, Tom Ponzi, Serena Foglia.

Eleonora Duse

VENERDÌ, ORE 22

A cinque mesi dalla scomparsa della nota attrice Lilla Brignone (foto) si vuole fare un omaggio alla protagonista di tante opere importanti con la replica della sua interpretazione di *Eleonora Duse*. La regia è di Davide Montemurri, gli autori dello sceneggiato sono Lironi e Sterpellone.

Lilla Brignone

RADIODU

Ritratto di giovane donna

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 8,45

Comincia, questa settimana, la nuova soap-opera dell'estate che andrà in onda fino al 28 settembre. *Ritratto di giovane donna* è il titolo di quest'opera di Mario Mattolini e Mauro Pezzati con la regia di Umberto Benedetto. Tra i tanti interpreti Giancarlo Dettori (foto), Lucia Catullo, Vittorio Sanipoli e Alfredo Bianchini. La storia, come tutte le soap-operas che si rispettano, è piena di colpi di scena, intrighi, momenti di tenerezza e avventure. In breve si tratta della ricerca, da parte di un giovane professore universitario di Boston (Gart Danders), di un quadro di Raffaello appartenuto pare alla sua famiglia e ora scomparso dalla città di Firenze. Intorno a questa ricerca (che porta il giovane a trasferirsi a Firenze con la sua fidanzata Deborah presso un amico, Mirolli) ruotano storie parallele di ricatti, amori nascosti, antiquari con mogli affascinanti e misteriose e... perfino rapimenti.

Giancarlo Dettori

Rigoletto

MERCOLEDÌ, ORE 19,50

Per la selezione di opere liriche curate da Edoardo Guarnera, questa è la volta del *Rigoletto* di Giuseppe Verdi. L'edizione presentata è quella dell'Orchestra della Scala di Milano diretta da Tullio Serafin e interpretata da Tito Gobbi, Maria Callas, Giuseppe Di Stefano.

La principessa della Czarda

VENERDÌ, ORE 19,50

Anche l'operetta è nel cartellone di Guarnera che questo venerdì presenta una selezione di *La principessa della Czarda* di Kálmán.

RADIOT

Prima pagina

DA DOMENICA A SABATO, ORE 7,30

Nato a Messina, 46 anni, Arturo Meli è il giornalista che questa settimana legge i giornali per gli ascoltatori di *Prima pagina* e commenta le notizie per telefono, in diretta, a fine trasmissione. Capo della redazione romana del *Secolo XIX* di Genova, Meli è alla sua prima esperienza ai microfoni di *Prima pagina*. Attento conoscitore della realtà politica (è stato redattore capo del *Corriere della Sera* e capo della sezione politica del settimanale *Il Mondo*) non intende, nella lettura dei giornali, privilegiare il suo centro d'interesse, ma fornire agli ascoltatori tutto ciò che viene riportato dalla stampa con evidenza riguardo l'attualità, i fatti di costume e lo sport.

Gianluigi Gelmetti

Cecchina

DOMENICA, ORE 17

L'Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma diretta da Gianluigi Gelmetti (foto) esegue il dramma giocoso di Niccolò Piccinni su libretto di Carlo Goldoni. L'opera fu rappresentata per la prima volta a Roma, al Teatro delle Dame il 6 febbraio del 1760 ed ebbe uno strepitoso successo.

XXVII Luglio Musicale

MERCOLEDÌ, ORE 21,10

Da Napoli, con il patrocinio dell'Azienda Autonoma di Soggiorno, Cura e Turismo, dirette da Pierluigi Urbini, violino Christiane Edinger, musiche di Grieg, Glinka e Prokofiev.

Festival di Salisburgo 1984

SABATO, ORE 20

Musiche di Bartók e Beethoven dirette da Lorin Maazel.

RADIOUNO

6 **Il guastafeste - Estate**
di Enrico Caria e Franco di Mare
Programma Sede Rai della Campania

6,57-7,57-10,10-11,30-12,57-17,57-18,57-21,55-23,20
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7,32 **Culto evangelico**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni

8,30 **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina**

8,40 **Le canzoni dei ricordi**
Appuntamento con la nostalgia

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. P. Borgomeo

10,13 **GR 1 flash**

10,16 La Sede Rai del Lazio presenta
Meno ottanta
Varietà radiofonico in tredici puntate di Francesco Ventriglia, con Giancarlo Cortesi, Bruna Feirri, Graziella Galvani, Antonio Scaleni
Musiche originali composte ed eseguite al pianoforte da Germano Mazzocchetti
Regia di Bruno Traversetti

11,50 **Arena napolitana**
Programma di Gianni Cesarini

12,20 **Domenico in...**
con i Cavernicoli
Regia di Piero Badalamenti (Replica)

13 **GR 1**

13,15 **Forse sarà la musica del mare**
Radio-rivista estiva di Leo Valeriano e Guido Zara. Regia di Paolo Leone
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14,30 Stefano Maggiolini e Daisy Wender presentano: **Carta bianca «Estate»**
Programma di Mirella Mazzucchi con Enzo Guarini, Antonella Rendina, Lunetta Savino e Francesco De Rosa. Regia di Paolo Magliozzi

18 Paola Pitagora presenta
Le indimenticabili... e le altre
Programma di Barbara Costa con la partecipazione di Fausto Leali
Orchestra della Rai diretta da Gino Conte (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 **Dietro le quinte con i grandi del nostro tempo**
Programma scritto e presentato da Silvio Gigli (Replica)

20,10 **Cronaca di un delitto**
«Una strada senza uscita»
Programma di Giulietta Rovera
Regia di Ernesto Cortese (Replica)

20,35 Stagione Lirica d'estate di Radiouno
Le registrazioni della Rai
Regina
Opera in due atti e tre quadri di Albert Lortzing. Revisione a cura di Wilhelm Neef. Riassunto del libretto in lingua italiana e testi di Giorgio Pressburger
Musica di Albert Lortzing
Narratore: Ernesto Calindri; Regina: Julia Convell; Simon: Rainer Scholze; Richard: Joseph Protschka; Stephan: Ludwig Baumann; Kilian: Nicola Tagger; Beate: Eva Christine Reimer; Wolfgang: Konrad Arlt; Barbare: Susanne Klare
Direttore Dietfried Bernet
Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai
Maestro del Coro Olinto Contardo
Regista Giorgio Pressburger

23,23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **L'albatro**
A volo radente sulla musica in compagnia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Vita di Papa Giovanni**
Tredici trasmissioni di Pier Francesco Listri a 20 anni dalla scomparsa di Giovanni XXIII
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini (Replica)
Al termine:
Strettamente strumentale
Ferrante e Teicher

9,30 **GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini

9,35 **Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz

11 **Storie e canzoni di tutti i giorni**
Scritte e raccontate da Lucio Favaretto
11,30 GR 2 Notizie

12 **Mille e una canzone**
Presenta Vivi Barbot

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Cinzia Donti
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Onda verde Regione in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali**

14,08 **Domenica con noi estate**
Programma Sede Rai della Lombardia in collaborazione con la redazione sportiva del GR 2, a cura di Raffaella Brustia condotto da Francesco Lombardi
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
Bollettino del mare
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 Franco Soprano presenta
Un tocco di classico

21 **La sera del dì di festa**
Divagazioni domenicali soprattutto musicali ma anche un po' culturali
a cura di Corrado Caselli
Programma Sede Rai della Lombardia

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare

22,40-23,28 **Buonanotte Europa**
I due Poli di Firenze
Programma di Manuela Burzachechi
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
J. S. Bach: Preludio e fuga n. 8 in mi bem. min. dal 1° libro del «Clavicembalo ben temperato» — Preludio e fuga n. 8 in re diesis min. dal 2° libro del «Clavicembalo ben temperato» (Pf. D. Ciani) ♦ G. P. da Palestrina: Vineam meam non custodivi dal libro 4° dei mottetti a 5 voci (1584) su testi del Cantico dei Cantici (Compl. voc. «I Madrigalisti di Praga» dir. M. Venhoda)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
S. Prokofiev: Sinfonia n. 7 in do diesis min. op. 131 «Della gioventù» (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. M. Rossi) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia n. 1 in mi bem. magg. K. 16 (Orch. Filarm. di Berlino dir. K. Böhm) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 8 in mi bem. magg. «Sinfonia dei mille» (1ª parte) (M. Rinaldi e R. Bakocevic, sopr.i; B. Wolff e L. West, contr.i; L. Kozma, ten.; D. Jordachescu, bar.; T. Franc, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai; Coro Filarm. di Praga; Coro di voci bianche dir. G. Prêtre - M.i dei Cori G. Lazzari, J. Veselka, R. Cortiglioni)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Uomini e profeti**
Un programma curato e realizzato da Priscilla Contardi
Leggere la Bibbia (II ciclo)
di Giorgio Girardet. 8ª puntata: Samuele, Giudice e Profeta. Voci di Carla Comaschi, Gino Pagnani e Romano Malaspina

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
G. Mahler: Sinfonia n. 8 in mi bem. magg. «Sinfonia dei mille» (Parte 2ª) (M. Rinaldi e R. Bakocevic, sopr.i; B. Wolff e L. West, contr.i; L. Kozma, ten.; D. Jordachescu, bar.; T. Franc, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai; Coro Filarm. di Praga; Coro di voci bianche dir. G. Prêtre - M.i dei Cori G. Lazzari, J. Veselka, R. Cortiglioni) ♦ A. Roussel: Le Festin de l'Araignée, balletto op. 17 (NBC Sympony Orch. dir. A. Toscanini)

11,45 **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)

12 **Viaggio di ritorno** a cura di Grazia Levi
Lo specchio americano: intellettuali europei alla scoperta dell'America (1830-1930)
Un programma di Gabriella Turnaturi
Regia di Fabio De Agostini. 8ª puntata

12,30 **Speciale classico.** Scelta critica della produzione discografica '83-'84 presentata da Bruno Lepido. 8ª puntata

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia di Radiotre.** Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Giorgio Corapi. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni e anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Gigi Bizzarri e Stefano Geraci

17 **Cecchina** ovvero
La buona figliola
Dramma giocoso in tre atti di Carlo Goldoni
Musica di Niccòlo Piccinni
(Revisione di Giacomo Benvenuti)
Lucinda: E. Ravaglia; Armidoro: L. Aliberti; Cecchina: M. Rinaldi; Sandrina: R. Baldisseri; Paoluccia: E. Zilio; Il marchese della Conchiglia: U. Benelli; Tagliaferro: E. Dara; Mengotto: A. Corbelli
Direttore Gianluigi Gelmetti
Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma
Nell'intervallo (ore 18,50 circa):
Giornale Radio Tre

20 **Un concerto barocco**

20,45 **Giornale Radio Tre**

21 **Rassegna delle riviste** a cura di Marina Boni. Felice Cervone: Natura ed ambiente

21,10 **XXI Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo**
Direttore Carl Melles
Pianista Elissò Virsaladse
E. Grieg: Concerto in la min. op. 16, per pf. e orch. ♦ R. Schumann: Concerto in la min. op. 54, per pf. e orch.
Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
(Registrazione effettuata il 13 giugno 1984 al Teatro Grande di Brescia)
Nell'intervallo (ore 21,40 circa):
Libri novità

22,15 Un racconto di Frederic Brown
Il Principio di Yehudi con: Elia Schilton e Piero Domenicaccio. Regia di Ida Bassignano

22,30 **Concerto per tre chitarre**
H. Bischoff: Sarabanda per tre chitarre ♦ A. Vivaldi: Trio in do maggiore op. 55 per tre chitarre ♦ P. Hindemith: Rondò per tre chitarre «Intermezzo» ♦ F. J. Haydn: Trio in sol maggiore per tre chitarre (Trio Chitarristico Italiano)

23-23,58 **Il jazz.** Presenta Nino De Rose
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

14,30 **Tu mi senti... domenica** con M. Morosino e R. Russo

16 Dal Salone dell'Umorismo di Bordighera: **Raistereouno show**

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,30 Dal Palalido di Livorno **Premio Rino Gaetano**

20,30-21,30: **GR 1 in breve/Onda verde notizie**

22-23,59 **Stereosoft** con Luciana Damiano

23,20 **Onda verde**

23,23 **GR 1** - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

14,30 **Stereosport** In diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Cristiana e Gian Maurizio Foderaro

19,30 **GR 2 Radiosera**

20-23,59 **F.M. Musica** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Mario Tagliaferri

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Ultime notizie** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Ernesto De Pascale, Lucio Seneca, Roberto Sasso, Claudio Carinella

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Musica e altro:** Dai microfoni dell'E.I.A.R. Programma di C. Loffredo a cura di A. Antoniani

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Musica da camera. **1,36** Applauditissimi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Orchestre alla ribalta. **3,06** Per automobilisti soli. **3,36** Per pochi intimi. **4,06** Complessi di musica leggera. **4,36** Musica sinfonica. **5,06** Due voci e un'orchestra. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Alma, Çorazon y musica** - Gatti. **Lonely is the name** - Gleason. **Caravan** - Gold. **Dear Dave** - Goodman. **Paop** - Intre. **I have but one heart** - F. Sinatra. **Jamaican rumba** - Hollywood Bowl Symphony. **Sweet Caroline** - Kaempfert. **Stuff like that** - Jones. **Yesterday** - Last. **Anna da dimenticare** - Nuovi Angeli. **Valley of the dolls** - Leroy. **Yerushalaim** - Lefèvre. **Remembering nineteen** - Lai. **Love story** - Mantovani. **Greta** - Mariano. **My reason** - A. Martelli. **La vie en rose** - Mauriat. **Thine alone** - You Have Been Away Too Long. Mendes

9/CANTANDO IN ITALIANO: **In fondo al viale** - Gens. **Grande grande grande** - Mina. **Amore sì, amore no** - Zero. **Signorinella** - Togliani. **Non succederà più** - Mori. **Adesso sì** - Endrigo. **Come prima** - Dallara. **Codice uomo** - Oxa. **Agenda '68** - Gianco. **Disco bambina** - Parisi. **Chitarra romana** - Villa. **Momenti sì, momenti no** - Caselli. **A casciaforte** - G. Ferri. **Adagio veneziano** - Ranieri. **E dirsi ciao** - Matia Bazar. **Al buio sto sognando** - Dorelli. **Amore grande, amore mio** - Di Capri

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Flat foot cop** (Piedone lo sbirro). **Helpless** (Ultimo valzer). **Hotel de la page** (Slip). **Women of Ireland** (Barry Lindon). **I vitelloni** (I vitelloni). **Won't somebody care** (Una coppia perfetta). **Dimenticare Venezia** (Dimenticare Venezia). **Manhattan skyline** (La febbre del sabato sera). **Let's dance** (Animal house). **O que será** (Donna Flor e i suoi due mariti). **Cosa sono le nuvole** (Capriccio all'italiana). **Midnight rider** (Il cavaliere elettrico). **Murder she says** (Assassinio sul treno). **Flight of the wild geese** (I quattro dell'oca selvaggia). **Shaft** (Shaft il detective). **Love was the magic** (Ecco noi, per esempio). **E nun ce voio sta** (Squadra antifurto)

11/CANTAUTORI: **Dimmelo tu cos'è** - Venditti. **Veri eroi** - Califano. **Telefonami tra 20 anni** - Dalla. **Puorteme a casa mia** - P. Daniele. **Dentro gli occhi** - Vecchioni. **Vai Valentino** - Vanoni. **Flora** - Gil. **Titanic** - De Gregori. **Messaggio** - Alice. **Summer on solitary beach** - Battiato. **Amore amore** - Nannini. **The boxer** - Simon & Garfunkel. **Viva la Rai** - Zero. **Open all night** - Springsteen. **Wuthering heights** - Bush

12/ROCK & POP: **Nightingal** - Eagles. **I'm easy** - Carradine. **Michel** - Lolli. **Chic** - Concato. **Se andava via** - Ron. **Quante brave persone** - Edoardo Bennato. **Energia** - Battiato. **Must have been crazy** - Chicago. **Three legs** - McCartney and Linda. **American Pie** - McLean. **Old photographe** - Capaldi. **Soldiers** - J. Taylor. **Three I'm at border of the marsh from okefenokee** - Tangerine Dream

13/JAZZ VARIETÀ: **Noami** - Sax Machine. **A chair in the sky** - Mitchell. **Fantasia di motivi** - Fitzgerald. **Salt peanuts** - Pointer Sisters. **Half nelsen** - B. Smith. **Almighty god** - Ellington. **A kiss to build a dream on** - Armstrong. **Bounce blues** - Webster. **These foolish things** - A. Tatum. **Ain't nobody's business** - Milton-Witherspoon

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Ouverture, «Lo zingaro barone»** - Von Karajan. **Duetto delle rondini, «Scugnizza»** - Righetti-Pierangeli. **In my own little corner, «Cinderella»** - Howell. **My whithe knight, «The music man»** - Cook. **Accendiamo la lampada** - Dorelli-Guida-Valori e I Solisti. **Introduzione e terzetto dei ricami, «Acqua cheta»** - Barbero-Pavese-Sorbara. **Ouverture, «Le campane di Corneville»** - Bonynge. **A hymn to him, «My fair lady»** - Harrison. **What about us?, «Dear anyone»** - Da Vinci e Coretto. **Canzone di Cyrano, «Cyrano»** - Modugno. **Sui vent'anni pien d'amore, «Il venditore di uccelli»** - Artioli. **After you get what you want, «There's no business like show business»** - Monroe. **Couplets di Claretta, «La figlia di Madame Angot»** - Pavese. **Quadriglia, «La bella Elena»** - Hagen

15/PARATA DI STELLE: **Romantica** - Dallara. **Fascination** - Distel. **The logical song** - Supertramp. **Buongiorno anche a te** - Bertè. **My sweet Lord** - Harrison. **Easy dreamer** - Piccioni. **Feelings** - Bassey. **Besame mucho** - Crosby. **Vecchio frak** - Modugno. **When I think about you** - Franklin. **Canzone per te** - Mina. **Ballata di Sacco e Vanzetti** - Beaz. **Master song** - Cohen. **Non photo reposare** - Carta. **Cheek to cheek** - Astaire. **Immaginando** - Morandi

16/FACILE ASCOLTO: **Welcome home** - Carole King. **Ave Maria** - Deodato. **Tu e solamente tu** - Aznavour. **Stay daddy stay** - N. Costa. **Imagine** - Lennon. **Moon river** - Papetti. **Love ain't easy** - B. White. **As aparencias enganam** - E. Regina. **California Bill** - Radius. **The girl is mine** - M. Jackson-McCartney. **Used tobs** - Wonder. **Stay** - Manilow. **You can't stay the night** - Bosè. **Don't let me be lonely** - America. **Yesterday** - Santo e Johnny. **Good bye a modo mio** - Iglesias. **You bring the sun out** - Crawford. **Quando dico che ti amo** - Renis. **Telephone line** - Electric Light Orch. **Sailing** - C. Cross. **Il cielo** - Zero. **I wish you peace** - Eagles. **Just a summer** - Simon. **Reach out for me** - Bacharach. **The battle** - Blood, Sweat and Tears. **Bring it on home to me** - L. Rawls. **Absolute happiness** - Byrds. **Ages ago** - N. Wilson. **Border song** - B. Davis jr. **Just the way you are** - B. White. **Les fables du coeur** - Posit. **The royal scam** - S. Dan

18/DISCOTECA: **Do you love me** - Austin. **Chequered love** - K. Wilde. **Here I am** - Air Supply. **Touch the magic of love** - Revelation. **Sad man** - J. Ross. **Fantasia di motivi** - Toto. **Piss on the wall** - The J Geils Band. **Gonna bring the house down** - Delegation. **Sole survivor** - Asia. **I hear you knockin'** - Kim & Cadillacs. **Got to be real** - Selection. **Foot tappin'** - Real Thing. **Woman** - Stamera. **For beautie's sake** - Faithfull. **Qual e malindrinho** - Flack. **I am your robot** - E. John. **Work that body** - Diana Ross. **One day I'll fly away** - Crawford. **Montagna di bignè** - Bongusto. **Jamming** - B. Marley & The Wailers. **Thank you Jah** - R. Marley. **Roots rock & reggae** - B. Marley & Wailers. **Maybe tonight** - B. Ocean. **September morn'** - Diamond. **Time moves on** - Carmen & Thompson. **You decorated my life** - K. Rogers. **What's happened** - Barrabas. **No show** - Kool & The Gang. **Unguarded minutes** - D. Hall & J. Cates

20/CONCERTO: **You should be dancing** - Bee Gees. **Recital:** - Bethania. **Fantasia di motivi** - Beatles - Ben. **Count Basie and His Orchestra** — **Recital:** - H. Belafonte. **Da glory road** - Bennett

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Back at the children shack** - Marcus. **Nisida** - Edoardo Bennato. **Most of all** - Gaynor. **'A canzuncella** - Alunni del Sole. **Both sides now** - Mantovani. **Angela** - Feliciano. **Fraqueza** - Carlos e Jocafi. **Early autumn** - Lorez. **Avalon** - Condon. **Indian summer** - Hi-Lo's. **Believe in the eords of the lord** - Humphries Singers. **La boliviana** - Delgado. **Someday** - Mina. **Eva** - U. Tozzi. **Let's groove** - Earth, Wind & Fire

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: **N. Paganini**: Sonata, per violino e chitarra opera postuma. **P. I. Ciaikowski**: Andante in si bemolle maggiore e finale op. 79, per pianoforte e orchestra. **G. Bizet**: Chanson d'avril, op. 21 n. 1. **J. Sibelius**: Romanza in do maggiore op. 42. **G. Gershwin**: Tre Preludi, per pianoforte. **E. Elgar**: In London town, Ouverture op. 40

7/INTERLUDIO BAROCCO: **E. Dall'Abaco**: Concerto da chiesa in la minore. **J. Blow**: Ode al matrimonio. **J. Buttstett**: Corale «Christi lay in the bonds of death». **C. Dieupart**: Suite in sol maggiore, per flauto continuo. **G. F. Haendel**: Concerto grosso in do maggiore «Alexander's Feast»

8/CONCERTO OPERISTICO: **C. W. Gluck**: Da «Orfeo ed Euridice»: Lento - Leggermente - Gavotta - Danza delle Furie. **W. A. Mozart**: Don Giovanni: «Il mio tesoro intanto». **G. Rossini**: Il barbiere di Siviglia: «Una voce poco fa». **A. Borodin**: Il principe Igor: Aria di Konchak. **G. Bizet**: I pescatori di perle: «De mon amie fleur endormie». **G. Verdi**: Ernani: «O de' verd'anni miei». **M. Mussorgski**: Boris Godunov, Polacca

8,50/LUDWIG VAN BEETHOVEN: Trio in mi bemolle maggiore op. 38, per pianoforte, clarinetto e violoncello - E. Besch, pf.; K. Leister, clar.; W. Boettcher, vc.

9,30/ERICH KLEIBER DIRIGE: **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica» - Orch. del Conservatorio di Parigi

10,15/IL SOLISTA: VIOLINISTA ITZHAK PERLMAN: **C. Franck**: Sonata in la maggiore, per violino e pianoforte - Pf. V. Ashkenazy. **A. Dvorak**: Romanza in fa minore op. 11, per violino e orchestra - Orch. «London Philharmonic» dir. D. Barenboim

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: **J. S. Bach**: Messa in fa maggiore, per soli, coro e orchestra «Missa brevis» - R. Krahmer, sopr.; A. Burmeister, msopr.; T. Adam, bs. - Orch. «Dresdner Philharmonic» e Coro «Dresdner Kreuzchor» dir. M. Flämig

11,30/JEAN-BAPTISTE LOEILLET: Sonata in la minore op. 1 n. 1, per flauto e chitarra - J.-P. Rampal, fl.; R. Bartoli, chit.

11,40/INTEPRETI ALLA RADIO: PIANISTA ALEXIS WEISSENBERG: **J. Brahms**: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag

12,30/RITRATTO D'AUTORE: JACQUES IBERT (1890-1962): «Divertimento», per orchestra da camera - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. S. Fournier — Quartetto, per archi - Quartetto d'archi dell'ORTF — «Histoires», 10 piccoli pezzi, per pianoforte - Sol. M. Pressler — Concerto, per flauto e orchestra - Sol. S. Gazzelloni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Maderna

13,50/JAN LADISLAV DUSSEK: Sonatina in do minore, per arpa (Sonata) - Sol. M.-C. Jamet

14/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANDRÉ PREVIN CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA ITZHAK PERLMAN: **E. Humperdinck**: Preludio dall'opera «Hansel e Gretel» - London Symphony Orchestra. **J. Sibelius**: Concerto in re minore op. 47, per violino e orchestra - Orch. Pittsburg Symphony. **S. Rachmaninov**: Sinfonia n. 1 in re minore op. 13 - Orch. London Symphony

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: ARCHIV 410656. 1: **G. F. Haendel**: Suite in sol maggiore, per clavicembalo - Sol. T. Pinnock (15'30"). PHILIPS 6514. 320: **W. A. Mozart**: Requiem in re minore K. 626, per soli, coro e orchestra - T. Adam, bs.; M. Price, sopr.; T. Schmidt, msopr.; F. Araiza, ten. - Orch. Staatskapelle di Dresda e Leipzig Radio Chorus dir. P. Schreier (50'35"). DEUTSCHE GRAMMOPHON 410654. 1: **J. Brahms**: Serenata n. 1 in re maggiore op. 11 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. C. Abbado (50'55")

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **G. P. Telemann**: Concerto in fa maggiore, per tre violini, archi e continuo (da «Tafelmusik» Parte II) - J. Schroder, J. Holtmann e M. Leonhardt, vl.; A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, cemb. - Compl. «Concerto Amsterdam» dir. F. Bruggen (13'50"). **C. P. E. Bach**: Sonata in mi maggiore, per clavicembalo - Sol. G. Leonhardt (11'34"). **G. Donizetti**: La figlia del reggimento: «Amici miei» - Ten. L. Pavarotti - Orch. e Coro della «Royal Opera House» dir. R. Bonynge (6'52"). **G. Gabellone**: Concerto in fa maggiore, per mandolino, archi e continuo - Sol. A. Pitrelli - I Solisti Veneti dir. C. Scimone (17'01"). **F. Schubert**: Sonata in la minore op. postuma, per arpeggione e pianoforte - K. Storck, arpeggione; A. Kontarsky, pf. (Hammerflügel) (25'54"). **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Ruy Blas, Ouverture op. 95 - Orch. «New Philharmonia» dir. W. Sawallisch (8'12")

▶ 19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT: Rapsodia ungherese n. 12 in re - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. L. Ludwig — Tannhäuser-Konzertparaphrase - Pf. M. Campanella — Die ideale, Poema sinfonico n. 12 - London Philharmonic Orchestra dir. B. Haitink

▶ 20/STEREOFILOMUSICA: **F. Berwald**: Quintetto in do minore op. 5 n. 1, per pianoforte e archi - Pf. E. Mrazek - Quintetto «Philharmonia» di Vienna (22'02"). **E. Grieg**: Dal Monte Pincio, op. 39 n. 1 - K. Flagstad, sopr.; E. McArthur, pf. (6'13"). **J. Sibelius**: Luonnotar - Sopr. P. Curtin - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein (8'02"). **A. Dvorak**: Variazioni sinfoniche op. 78 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. H. Michael (18'50"). **L. Janacek**: Concerto, per pianoforte, due violini, viola, clarinetto, corno e fagotto - Pf. C. Gherbitz - Strumentisti dell'Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo (13'30"). **C. Nielsen**: Rhapsodie Ouverture - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy (9'48")

▶ 21,30/CONCERTO DELL'ORGANISTA PETER HURFORD: **J. F. Dandrieu**: Tre Noëls variati. **J. Pachelbel**: Ciaccona in fa minore. **G. Frescobaldi**: Partite

▶ 22/LA VOCALITÀ IN LUDWIG VAN BEETHOVEN: 6 Geistliche Lieder. Testi di Christian Gellert - D. Fischer-Dieskau, bar.; J. Demus, pf. — Il bacio-Arietta op. 128 (Testo di Christian Weisse) - L. Lehmann, sopr.; O. Ulanowsky, pf. — Man estrebt die flamme su verhelen, Aria - A. Stolte, sopr.; W. Oblertz, pf. — Oh would I were but that sweet linnet n. 9 dalle «Dodici canzoni irlandesi» - V. De Los Angeles, sopr.; D. Fischer-Dieskau, bar.; G. Moore, pf.; E. Dorl e I. Poppne, vc.i — Lochenager n. 9 dalle «Dodici canzoni scozzesi» (testo di Lord Byron) - E. Mathis, sopr.; A. Young, ten.; D. Fischer-Dieskau, bar.; K. Engel, pf.; G. Donderer e A. Roh, vc.i

▶ 22,30/ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI INTERPRETA: **L. van Beethoven**: Sonata n. 4 in mi bemolle maggiore op. 7, per pianoforte

23-24/A NOTTE ALTA: **D. Scarlatti**: Sinfonia in si bemolle maggiore. **S. Prokofiev**: Autunno, Poema sinfonico, per piccola orchestra. **F. Liszt**: Ballata n. 1, per pianoforte. **A. Gabrieli**: O passi spersi... (12 voci in 2 cori). **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Dal quartetto n. 3 in si bemolle maggiore, per pianoforte e archi: III Movimento: Scherzo, Allegro molto. **A. Dvorak**: Ballata, per violino e pianoforte. **E. Hallfter**: Danza della gitana, per violino e pianoforte. **C. Franck**: Les Eolides, Poema sinfonico

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti

6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '84 presenta
Per voi donne
di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marenco con Franco Bracardi, Nino Frassica, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash

11 **Profumo**
di Luigi Capuana. Adattamento radiofonico di Manlio Santanelli. 2ª puntata. Regia di Enrico Colosimo

11,20 **Master**

11,30 **Piccola Italia**
Varietà giornaliero a conduzione familiare ideato e scritto da Cugia & Catalano con gli attori Antonella Baldini, Dina Braschi, Mario Maranzana e Francesco Pannofino
Nell'intervallo (ore 12):
GR 1 flash

13 **GR 1**

13,15 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 Radiouno per tutti: **Klaksong**
Curiosità e musiche sulle strade del mondo. Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa, Giulio Salierno e Sergio Fedele

16 **Il Paginone - estate** di Giuseppe Neri
Un insuccesso di prestigio (Replica) — Madrigale di sangue (Replica) — Nel cuore delle città italiane: le contrade di Siena

17,30 **Radiouno Ellington '84**
«La vita di un genio: Duke Ellington» di Paola Zampini

18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,05 **DSE Fantastichiamo insieme?**
Sceneggiatura di Barbara Barni. Testo di Germana Galizia. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 9ª puntata

18,30 **Musica sera: Piccolo concerto**
a cura di Flaminia Rinonapoli (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,22 **Audiobox Labyrinthus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Al ballo con Marcel Proust» di Lamberto Lambertini

20 **Questo libro è da bruciare?**
Programma di Giuseppe Lazzari. Regia di Claudio Novelli (Replica)

20,30 **Fra storia e leggenda**
«Gli ultimi giorni di Pompei»
Sceneggiato di Giuseppe Di Leva
Regia di Roberto Valentini (Replica)

21 **Bamboo music.** Programma di Carlo Massimo Asnaghi e Maria Alberta Viviani
Regia di Maria Alberta Viviani

21,30 Un racconto per tutti
La barca stregata di Cecilia Poletto
Sceneggiatura di Grazia Torlaschi Corradini
Regia di Giorgio Bandini (Replica)

22 **Questa sera allo chez-nous**
In compagnia di Carlo Castellaneta, Ettore Lombardi, Noris De Stefani, Fulvio Ricciardi
1ª puntata. Regia di Luigi Meroni

22,44 **Autoradio flash** - camionisti (Replica)

22,49 **Intervallo musicale**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Pietro Cimatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Vittorio Paliotti
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap-opera all'italiana
Ritratto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mattolini e Mauro Pezzati. 1ª puntata
La baronessa di Montacuto: Grazia Radicchi; Gart Sanders: Giancarlo Dettori; Il reverendo Palmer: Diego Gaffuri; Carol Bellamy: Gabriella Bartolomei; Senio Mirolli: Mario Erpichini
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai

9,10 **Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, négligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favori scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Ma che vuoi? La luna?** (II parte)
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Mamma mia che carattere!**
di Sandro Rossi. Divagazioni su vizi e difetti dell'uomo nella tradizione teatrale: «Lo sciocco» con Vittorio Caprioli e Lidia Mancinelli
Regia di Sandro Rossi

15,30 Media delle valute. Bollettino del mare

15,37 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: **Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie

19 **Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (I parte)

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **La vita è sogno** di Pedro Calderón de la Barca. Traduzione di Luisa Orioli
Basilio, re di Polonia: Antonio Battistella; Sigismondo, principe ereditario: Roberto Herlitzka; Astolfo, duca di Moscovia: Cesare Gelli; Clotaldo, vecchio: Carlo Tamberlani; Clarino, buffone: Silvio Anselmo; Stella, infanta: Anna Maria Gherardi; Rosaura, dama: Gabriella Zamparini; ed inoltre: Ezio Rossi, Claudio Guarino, Vittorio Soncini, Enrico Lazzareschi
Regia di Giorgio Pressburger

22 **Arcobaleno** (II parte)

22,30 **GR 2 Ultime notizie.** Bollettino del mare

22,40-23,28 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84». Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
C. Monteverdi: Gloria (Coro Monteverdi e Compl. strum. di Amburgo dir. J. Jurgens) ♦ W. A. Mozart: Serenata n. 6 in re magg. K. 239 (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do min. op. 67 (New Philharm. Orch. dir. P. Boulez) ♦ J. Rodrigo: Fantasia para un gentilhombre per chit. e orch. (Sol. J. Williams - English Chamber Orch. dir. C. Groves) ♦ F. Chopin: Ballata n. 1 in sol min. op. 23 per pf. (Sol. A. Benedetti Michelangeli)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Concerto del mattino** (III parte)
A. Dvorak: Quintetto in la magg. op. 81 per pf. e archi (W. Boskovsky e O. Strasser, vl.i; R. Streng, v.la; R. Scheiwein, vc.; C. Curzon, pf.) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Die Erste Walpurgisnacht, Ballata per soli, coro e orch. op. 60 (A. Burmeister, contr.; E. Buchner, ten.; S. Lorenz, bs. - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur) ♦ M. Mussorgski: Quadri di un'esposizione (Orchestraz. M. Ravel): n. 1 - 10 (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Ancerl)

11,45 **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Montale critico musicale, con Sandro Cappelletto — La Sinfonia nel Romanticismo tedesco, con Giampiero Francia: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 5 in re magg. op. 107 «Della Riforma» — La musica e i dischi di Gianni Vattimo, con Paolo Terni — Piccolo dizionario: Melologo, con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi. Pietro Montani: «Esiti delle teorie del cinema»

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia

17 **DSE Parliamo di scienza**
Un programma di Bruna Bertani
Consulenza di Francesco Pellegrini e Costanza Tarquini

17,30 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
C. Sinding: Suite in la min. per vl. e orch. (Sol. I. Perlman - Orch. Pittsburg Symphony dir. A. Previn) ♦ F. Danzi: Sonata in mi bem. magg. op. 28 per cr. e pf. (B. Tuckwell, cr.; V. Ashkenazy, pf.) ♦ J. Sibelius: Svanevit, suite op. 54 (Orch. Sinf. Ungherese dir. J. Jalas)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
F. Couperin: Huit Préludes et une Allemande da «L'art de toucher le clavecin» (Sol. K. Gilbert) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 7 in mi min. (Orch. Sinf. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink)

20,45 **Giornale Radio Tre**

21 **Rassegna delle riviste** a cura di Marina Boni. Camillo Brezzi: Storia

21,10 **Nuove musiche della Germania Federale**
Un programma di Luca Lombardi
8ª trasmissione
M. Trojahn: Sinfonia n. 2 (Sinfonie Orchester des Südwestfunks, Baden-Baden dir. E. Bour) — Erstes Seebild (Rundfunk-Sinfonie Orchester Saarländischer dir. C. Halffter)

21,40 **Pagine** a cura di Marina Mariani
da **Una vita** di Guy de Maupassant
Lettura di Rita Savagnone

22 **Musiche di Guillemain, Fiala, Hummel, Debussy per Gruppi Strumentali**
L. G. Guillemain: Sonata in la min. op. 17 per fl., vl., v.la da gamba e cont. (Compl. «Musica Antiqua» di Colonia) ♦ J. Fiala: Quartetto per oboe, vl., v.la e vc. (G. Schmalfuss, ob.; R. Kussmaul, vl.; J. Kussmaul, v.la; A. Bylsma, vc.) ♦ J. N. Hummel: Ottetto - Partita in mi bem. magg. (Linzer Holzbläser) ♦ C. Debussy: Sonata n. 2 per fl., v.la e arpa (C. Smith Hyde, fl.; J. Underwood, v.la; M. Robles, arpa)

23 **Il jazz.** Presenta Nino De Rose

23,40-23,58 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 Tu mi senti...
con M. Basso, N. Mostocotto e S. Zauli
15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve/Onda verde notizie**

18,57 Onda verde

19 GR 1 Sera

19,15 Stereosera con E. Di Troia

19,45 Superstereouno estate
20,30-21,30: **GR 1 in breve/Onda verde notizie**

22,30 Stereodomani con E. Di Troia

22,57 Onda verde

23 GR 1 - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar
con L. Simoncini e C. Rossi Massimi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 Studiodue
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità con Clelia Bendandi e Carlo De Blasio

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 I magnifici dieci

18,05 Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi)

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
con Antonella Condorelli e Mario Tagliaferri

20,30 Stereodueclassic
Classica, Hi-fi, Compact
Proposta da Giuseppe Manfridi

21 GR 2 Appuntamento flash

21,30 Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Lucio Seneca, Roberto Sasso, Claudio Carinella, Alex Righi

24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Confronti:** Critica alla ribalta in Italia e all'estero. Programma di C. Cartia

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musiche e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Un tuffo nel passato. **1,36** Il melodioso '800. **2,06** Applausi a... **2,36** Parole e musica. **3,06** Divertimento per orchestra. **3,36** Solisti celebri. **4,06** La vita in allegria. **4,36** Complessi di musica leggera. **5,06** Juke box. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Kaiser walzer, op. 437** - Lefèvre. **Tahiti** - Piccioni. **Exodus** - Slatkin. **Stars and stripes forever** - Fantini. **Alfie** - Kostelanetz. **Nuovo mondo** - Massara. **Emozioni** - Gazzelloni. **Canto degli alpini** - Fanfara La Garibaldina. **Bye bye baby** - Monroe. **From souvenirs to souvenirs** - Caravelli. **Buongiorno anche a te** - Bertè. **Somebody loves me** - S. Black. **Stardust** - Mantovani. **All the things you are** - Mulligan. **Chopiniana tristezze** - Django & Bonnie. **Deed I do** - Pollack. **Beethoven today (5 symp., II mov.)** - Fenati. **Ray clair** - Dorelli

9/CANTANDO IN ITALIANO: **O' sarracino** - Carosone. **Hamirez** - E. De Angelis. **Dindimbo** - De Sio. **Nun è peccato** - Di Capri. **Le ragazze di Osaka** - Finardi. **Fragole infinite** - Fortis. **Mandulinate a Napule** - Giovanna. **Cleo** - Graziani. **Dolce più dolce** - Nada. **Venezia** - Guccini. **Dolcissima** - Lavezzi. **A cosa pensi** - Milva. **Com'è grande l'universo** - Morandi. **Ahi le Haway** - Pagani. **A mio figlio** - Pappalardo. **Barbara** - Carella

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Serenade for Sara** (Bolero). **Les violons de la mort** (Bolero). **History of the ring** (Il signore degli anelli). **The journey begins** (Il signore degli anelli). **Baby mine (main title)** (Il corpo della ragassa). **Inhibition — Sul fiume** (L'uomo, l'orgoglio, la vendetta). **Ricordo di una serenata** (In nome del papa re). **Nella foresta vergine** (La montagna del dio cannibale). **La morte accarezza a mezzanotte - Valentina** (La morte accarezza a mezzanotte). **Continuità** (La morte bussa due volte). **Te quiero dijiste** (Nancy goes to Rio). **Bright eyes** (La collina dei conigli). **Concerto per chitarra** (Cimitero senza croce)

11/CANTAUTORI: **Wordy rappinghood** - Tom Tom Club. **Alonzo** - Jarreau. **Sfinge** - Carella. **Da stasera** - Barbarossa. **C'era una volta forse due** - S. Rosso. **Romantico** - Gianco. **A Marylin** - Franco Simone. **Ce la fai** - M. Bosé. **Ska-chou-chou** - Cecchetto. **A good** - Iggy Pop. **Buone notizie** - Banco. **Bastard** - Ian Hunter. **Lilly, Rosemary and the Jack of hearts** - Dylan

12/ROCK & POP: **All for Lena** - Billy Joel. **È stata tua la colpa** - Edoardo Bennato. **The diary of Horace Wimp** - Electric Light Orch. **What are youdoin' in my life** - Tom Petty. **That's all** - Genesis. **Lost in love** - Air Supply. **Communique** - Dire Straits. **Gloria** - Branigan. **Words** - Bee Gees. **Never be lonely** - America. **Too much information** - Police. **That's love** - Capaldi. **Killer queen** - Queen

13/JAZZ VARIETÀ: **Big bear** - Getz-Tjader. **Brash** - Chet Baker. **Antelao** - F. D'Andrea. **All the things you are** - Mulligan Big Band. **Better git hit in your soul** - Mingus. **Fallout** - Manne. **Forever lasting** - Thad Jones Mel Lewis Big Band. **April's fool** - Montrose. **Half Nelson** - Bill Smith. **Israel** - J. J. Johnson Big Band. **All too soon** - Burns Big Band con B. Webster, T. Scott. **Dickie's dream** - Shorty Rogers

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **The carousel waltz, «Carousel»** - The London Festival. **I've got to dance, «Very good Eddie»** - H. Shane e Coro. **L'ultimo valzer, «Il re di Chez Maxime»** - Ballinari-Calderoni. **Sai ben che giovinezza, «La casa delle tre ragazze»** - Barbero-Pierangeli. **Trascorsa è ormai la giovinezza, «Mazurka blu»** - Andreoli-Pierangeli-Azzarelli. **Lonely town, «On the town»** - Tormé. **A new town is a blu town, «Pajama game»** - Merril. **Mia mammina, «Vittoria e il suo ussaro»** - Ballinari-Poli. **Mama, mama, «The most happy fella»** - Johnson-Sullivan-Weede-Cass-Long-Gilbert-Lazarus-Rubin-Henson. **Consider yourself, «Oliver»** - Goodman-Prochnik e Coro. **È l'amor che giovin fa, «Amore di zingaro»** - Ballinari-Calderoni. **Canzone del mozzo, «Le campane di Corneville»** - Artioli. **Ev'ry time, «Best foot foward»** - Wolfe. **Forse mi ama, «Cyrano»** - Modugno. **Pesciolino innamorato, «La geisha»** - Righetti. **Tu che m'hai preso il cuore, «Il paese del sorriso»** - Artioli. **Quadriglia, «America»** - Hagen. **Leggenda di Madame Angot, «La figlia di Madame Angot»** - Barbero. **This world, «Candide»** - Baker

15/PARATA DI STELLE: **Moonglow** - Goodman. **I'm easy** - Carradine. **Vedrai vedrai** - Tenco. **Brother to brother** - Vannelli. **C'est l'amour** - Piaf. **Amarlo io** - Zanicchi. **Cheek to cheek** - Astaire. **Legata a un granello di sabbia** - Fidenco. **Life on Mars** - Bowie. **New York New York** - Minnelli. **Too much** - Presley. **Signorinella** - Togliani. **Bidin my time** - Nat King Cole. **Something** - Beatles. **L'amore viene e va** - Dorelli. **Yesterday** - Sinatra. **Everybody loves somebody** - Dean Martin. **That's my desire** - Franky Lane. **More than a woman** - Bee Gees

16/FACILE ASCOLTO: **Andy** - Mothers of Invention. **Have you seen my shoes** - P. Daniele. **I could never be ashamed** - J. L. Lewis. **Andavo a cento all'ora** - Morandi. **Watching the wheels** - Lennon. **And so it goes** - Nash. **Where do you think you're going** - Dire Straits. **Mexico** - Taylor. **Satin doll** - Cerri. **The weight** - Bloomfield & Kooper. **Boulder to Birmingham** - E. Harris. **Caccia alla volpe** - Bertoli. **Love of my life** - Vannelli. **Going to the country** - McGuinn. **Come un Pierrot** - Pravo. **Setting me up** - Dire Straits. **The boxer** - Last. **Changes** - Cale. **If I were a carpenter** - Herbie Mann. **In the summertime** - Fire Island. **Amorevole** - Mina. **Alison** - Ronstadt. **Arrivederci** - Vanoni. **Besame mucho** - Last. **Jamaica say you will** - Cocker. **Fantasia di motivi** - Wings. **Che barba amore mio** - Vanoni. **Bomba o non bomba** - Venditti. **Raindrops keep fallin on my head** - Bacharach. **Bye bye love** - Schneider

18/DISCOTECA: **Make a move on me** - Newton John. **Make me smile** - Chicago. **Dimmi che mi ami che mi ami che tu ami che tu ami solo me** - Nada. **Pretty woman** - Van Halen. **Non so che darei** - Sorrenti. **Bette Davis eyes** - Carnes. **Honesty** - B. Joel. **Sex** - Adam & The Ants. **That girl** - Wonder. **Vorrei darti** - Vanoni. **Cathode mama** - Krisma. **Hang fire** - Rolling Stones. **Expresso love** - Dire Straits. **Remember** - Rettore. **When I fall in love** - Monroe. **Whispers** - Visage. **Break it up** - Foreigner. **Vado al massimo** - V. Rossi. **Anna e Marco** - Dalla. **Turn your love around** - Benson. **The best of my love** - Eagles. **The lion sleeps tonight** - Passengers. **Her song** - Belafonte. **Luna caprese** - Di Capri. **E vorrei** - Pooh. **Makin' love** - Kiss. **Children of paradise** - Boney. **Pescatore** - Mannoia. **Love for hire** - Rockets. **Do you wanna spend the night** - People. **Shake it up** - Cars. **Ping pong** - Plastic Betrand

20/CONCERTO: **Better git it in your soul** - Curson-Dolphy. **Festival folk di Monterey 1978** - Baez-Ronstadt-Clayton. **Off minor** - Orch. T. Monk. **Recital:** - Piaf. **Only the lonely** - Connor. **Medley** - Fitgerald Pass. **Chappaqua** - Getz-La Verne. **Omaggio a Vinicius** - Powell. **Violentango** - Piazzolla. **Recital:** - Banco del Mutuo Soccorso. **Park east** - Herman. **Kush** - Gillespie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Campielli** - Rondò Veneziano. **Sarà quel che sarà** - Rivale. **O morro** - Montgomery e Orch. **Zambi (Ou zumbi)** - Regina. **You been away too long** - Mendes. **Moonglow** - Goodman. **De-dar** - Hawkins-Johnson-Webster. **Fantasia di motivi** - Fitzgerald. **La mer (Beyond the sea)** - Conniff. **Cheira a Lisboa** - Rodriguez. **Bach's toccata and fugue** - Last. **Where's J. D.?** - Deodato. **Solo noi** - Martini. **Son un vagabondo** - Iglesias. **Largo tangabile** - Piazzolla. **Aleni de tudo** - Di Paula. **Stepping stones** - Harris. **Goin' out of my head** - J. Smith

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: **A. Liadov**: Kikimora. Leggenda op. 63, per orchestra. **F. Kreisler**: Concerto in do maggiore, per violino e orchestra (nello stile di Vivaldi). **F. Schubert**: Rondò in re maggiore op. 138, per pianoforte a 4 mani «La nostra amicizia è immutabile». **Z. Kodaly**: «A Re Stefano». **F. Busoni**: Improvvisazione sul Corale di Bach: «Wie wohl ist mir, o Freud der Secle». **D. Milhaud**: Concerto, per percussioni e orchestra: Moderé. **E. Satie**: Les Pantins dansent

7/INTERLUDIO BAROCCO: **G. Bononcini**: Griselda, Ouverture. **J. K. Kerll**: Sonata in fa maggiore, per due violini e continuo. **A. Vivaldi**: Kyrie in sol minore, per soli, doppio coro e doppia orchestra d'archi. **J. J. Quantz**: Concerto in sol maggiore, per flauto, archi e continuo. **G. P. Telemann**: Suite concertante in re maggiore, per violoncello, archi e continuo

▶ MUSICA IN STEREOFONIA
▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **F. Liszt**: Dante-Symphony. **M. Clementi**: Concerto in do maggiore, per pianoforte e orchestra

▶ 9,05/COMPOSITORE E FLAUTISTA FRANCESE DEL '700: **M. de La Barre**: Suite in sol maggiore n. 2

▶ 9,30/FILOMUSICA: **W. A. Mozart**: Concerto in la maggiore, per clarinetto e orchestra K. 622. **L. van Beethoven**: Da Budeslied (canto dell'alleanza), per coro e strumenti a fiato: In allen guten studen. **F. Schubert**: Fantasia in fa minore, per pianoforte a quattro mani op. 103. **G. Verdi**: Dalla Traviata: Che strano. **L. Janacek**: Concerto, per pianoforte, due violini, viola, clarinetto, corno e fagotto. **E. Chabrier**: España, Rapsodia, per orchestra

11/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE THOMAS SCHIPPERS - CLARINETTISTA GIUSEPPE GARBARINO: **C. Debussy**: Rapsodia, per clarinetto e orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai — Notturni, per orchestra - Orch. Sinf. e Coro Femminile di Milano della Rai

11,35/CORALITÀ IN JANACEK: **L. Janacek**: Il vagabondo folle (testo di Tagore) — Il Maestro Halfer (testo di Bezruc Petr) — Marycka Magdonova (testo di Bezruc Petr) — I settantamila (testo di Bezruc Petr)

12/PER STRUMENTI A FIATO: **W. A. Mozart**: Serenata n. 11 in mi bemolle maggiore K. 375, per otto strumenti a fiato

12,30/I DUE FOSCARI. Tragedia lirica in tre atti di Francesco Maria Piave da Byron. Musica di **Giuseppe Verdi**. Francesco Foscari: P. Cappuccilli; Jacopo Foscari: J. Carreras; Lucrezia Contarini: K. Ricciarelli; Jacopo Loredano: S. Ramey; Barbarigo: V. Bello; Pisana: E. Connell; Fante del Consiglio: M. Antoniak; Servitore: F. Handlos - Orch. Sinf. dell'ORTF e «ORTF Chorus» dir. L. Gardelli - M° del Coro G. Preinfalk

14,20/MUSICISTI ITALIANI CONTEMPORANEI: LINO LIVIABELLA: Divertimento, per pianoforte, flauto e violoncello — Monte Mario, Poema sinfonico

14,50/IL LISZT DI CZIFFRA: **F. Liszt**: Preludio e Fuga sul nome di B.A.C.H. — Grande studio da Concerto n. 3 in re bemolle maggiore «Un sospiro» — Polacca n. 2 in mi maggiore — Fantasia ungherese, per pianoforte e orchestra

▶ MUSICA IN STEREOFONIA
▶ 15,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1983/1984. Direttore Gerd Albrecht con la partecipazione del pianista David Golub. **L. van Beethoven**: Concerto n. 3 in do minore op. 37, per pianoforte e orchestra (37'55"). **J. Brahms**: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 (43'00") - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Registrazione effettuata il 10 dicembre 1983)

▶ DUE BALLETTI: **G. Meyerbeer**: I Pattinatori, Balletto - Orch. Sinf. di Londra dir. R. Irving (20'40"). **E. Satie**: Parade, Suite dal balletto - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Scaglia (13'45")

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **N. Porpora**: Aria in re maggiore - Vc. A. Riccardi - Orch. d'archi dell'Angelicum dir. A. Ceccato (5'17"). **J. C. Bach**: Quartetto in re minore op. 20, per due flauti, viola e violoncello - G. Novak e M. Munkinger, fl.i; J. Motlik, v.la; F. Blama, vc. (13'45"). **C. M. von Weber**: Der Freischutz: «Durch die Walder», Aria di Max - Ten. J. King - Orch. dell'Opera di Vienna dir. D. Bernet (7'12"). **G. Fauré**: Sonata n. 1 in la maggiore op. 13, per violino e pianoforte - J. P. Wallez, vl.; R. Bruno, pf. (22'19"). **F. Chopin**: Mazurka in si bemolle minore op. 24 n. 4 — Improvviso n. 3 in sol bemolle maggiore op. 51 - Pf. A. Rubinstein (9'48"). **G. Gershwin**: Porgy and Bess, Suite dall'Opera - Orch. Sinf. di Saint Louis dir. L. Slatkin (24'55")

▶ 19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT: 4 Studi, da 12 Studi trascendentali - Pf. C. Arrau — Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra - Pf. H. Gutierrez - Orch. London Symphony dir. A. Prévin — Mephisto - Valzer - London Philharmonic Orchestra dir. B. Haitink

▶ 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: TRIO THIBAUD-CORTOT-CASALS E OISTRAKH-ROSTROPOVICH-RICHTER: **F. Schubert**: Trio n. 1 in si bemolle maggiore op. 99, per pianoforte, violino e violoncello - A. Cortot, pf.; J. Thibaud, vl.; P. Casals, vc. (31'54"). **L. van Beethoven**: Concerto in do maggiore, per pianoforte, violino, violoncello e orchestra op. 56 - D. Oistrakh, vl.; S. Richter, pf.; M. Rostropovich, vc. - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan (35'42")

▶ 21,10/HENRY PURCELL: Music for the funeral of Queen Mary - Orch. e Coro Monteverdi - Compl. di ottoni Equale Brass Ensemble dir. J. E. Gardiner

▶ 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: **P. Dukas**: L'apprendista stregone, Scherzo sinfonico - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. **M. de Falla**: Noches en los jardines de España, Impressioni sinfoniche per pianoforte e orchestra - Sol. A. Rubinstein - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. **J. Sibelius**: Lemminkäinen a Tuonela, dalle 4 Leggende da Kalevala - Orch. Sinf. di Stato Danese dir. T. Janses

▶ 22,20/I QUARTETTI DI DVORAK: **A. Dvorak**: Quartetto n. 8 in sol maggiore op. 106, per archi - Quartetto Berg di Vienna

23-24/A NOTTE ALTA: **A. Vivaldi**: Concerto in do minore op. 38 n. 9. **B. Britten**: Soirées musicales (su musiche di G. Rossini). **J. Ibert**: Intermezzo, per flauto e arpa. **G. P. da Palestrina**: Il tempo vola... Madrigale. **G. Gershwin**: Lullaby, per orchestra. **F. Kreisler**: Capriccio tzigano, per violino e pianoforte. **M. Glinka**: Una notte d'estate a Madrid. **A. Scriabin**: Rêverie, per orchestra

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '84 presenta
Per voi donne di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marenco con Franco Bracardi, Nino Frassica, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash

11 **Profumo**
di Luigi Capuana. Adattamento radiofonico di Manlio Santanelli. 3ª puntata. Regia di Enrico Colosimo

11,20 **Master**

11,30 **Piccola Italia**
Varietà giornaliero a conduzione familiare ideato e scritto da Cugia & Catalano con gli attori Antonella Baldini, Dina Braschi, Mario Maranzana e Francesco Pannofino
Nell'intervallo (ore 12):
GR 1 flash

13 **GR 1**

13,15 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 Radiouno per tutti: **Klaksong**
Curiosità e musiche sulle strade del mondo. Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa, Giulio Salierno e Sergio Fedele

16 **Il Paginone - estate** di Giuseppe Neri
Il reale dell'irreale — Vi piace il balletto (Replica) — Leggere Pirandello

17,30 **Radiouno Ellington '84**
«Le grandi opere» di Gerlando Gatto

18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,05 **1924-1984: 60 anni di radio in Italia**
L'hardware ed il software tra passato e futuro. Programma ideato e diretto da Massimo Guglielmi, con la collaborazione di Paolo Cingolani. 9. «Avvento della televisione: crisi e rinascita della radio» (I parte)

18,25 **Musica sera: La bella verità**
Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli propone la vie est une danse
Regia di Lorenzo Salveti (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,22 **Audiobox Specus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava: «Punti di fuga» di M. Grazia Loy e Roberta Sanna

20 Ore venti, su il sipario
I martedì della Signora Omicidi
Ovvero «Il delitto attraverso i secoli»
Programma scritto da Franca Cancogni
13ª ed ultima serata. Regia di Giorgio Bandini (Replica)

20,42 **Il leggio** di Domenico De Paoli

21 **Gruppo Italiano Salvataggio Natura**
Programma di Mario Testa
Regia di Flavio Andreini

21,28 **Son gentile, son cortese...**
Programma di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)

22 **Questa sera allo chez-nous**
In compagnia di Renato Olivieri, Ettore Lombardi, Noris De Stefani, Fulvio Ricciardi
2ª puntata. Regia di Luigi Meroni

22,45 **Autoradio flash** - camionisti (Replica)

22,50 **Intervallo musicale**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Pietro Cimatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Vittorio Paliotti
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap-opera all'italiana
Ritratto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mattolini e Mauro Pezzati. 2ª puntata. Gart Sanders: Giancarlo Dettori; Senio Mirolli: Mario Erpichini; Deborah Wilson: Lucia Catullo; Il trattore Arturo: Gino Susini; Un portiere d'albergo: Mario Cassigoli
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai

9,10 **Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolati, négligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favori scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Ma che vuoi? La luna?** (II parte)
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 Uomini alla sbarra
Io accuso - Chi accusi?
Una istruttoria immaginaria di Dacia Maraini a carico di Leone Tolstoj
Con Andrea Bosich e Francesca Benedetti
Regia di Sandro Rossi
Al termine: **Momenti musicali**

15,30 **Media delle valute.** Bollettino del mare

15,37 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: **Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie

19 **Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (I parte)

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Roderi, Domina e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (Replica)

21,11 **Concerto a quattro mani**
Un pianoforte per due musicisti
Tredici trasmissioni di Piero Gargiulo
Debussy-Albeniz
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini

22,05 **Arcobaleno** (II parte)

22,30 **GR 2 Ultime notizie.** Bollettino del mare

22,40-23,28 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84». Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
P. I. Ciaikowski: Serenata in do magg. op. 48 per orch. d'archi (Orch. dell'Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
R. Strauss: Metamorphosen, studio per 23 strum. ad arco (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan) ♦ S. Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bem. magg. op. 100 (Orch. Philharm. di Londra dir. T. Schippers)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Concerto del mattino** (III parte)
J. S. Bach: Offerta Musicale in do min. BWV 1079 (A. Nicolet, fl.; O. Buchner e K. Gunther, vl.i; F. Kishalt, v.la; S. Meineckert, vc.; K. Richter e H. Bilgram, cemb.i - Dir. K. Richter) ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 88 in sol magg. (Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein) ♦ J. Offenbach: Gaîté parisienne, balletto (Arrangiamento di M. Rosenthal) (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan)

11,45 **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica; Letteratura e musica nella Russia dell'800, con Maria Delogu — La Sinfonia nel Romanticismo tedesco, con Giampiero Francia: R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bem. magg. op. 38 «La primavera» — La musica e i dischi di Gianni Vattimo, con Paolo Terni — Piccolo dizionario: Metronomo, con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi. Eugenio Di Rienzo: «Lo sviluppo delle microstorie»

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli, con Silvio Di Francia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia. Nel corso del programma: «Corso di informatica»

17 **DSE Antiche genti italiche**
Un programma di Isabella Genoese Incedayi
Testi di Sabatino Moscati con la collaborazione di Eugenio Beranger
4ª puntata: «Gli Etruschi» (I parte)

17,30 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
H. Purcell: Ode a S. Cecilia per voci, archi e cont. «Welcome to all the pleasures» (Orch. da camera Stour Music Festival e Compl. voc. «Deller Consort» dir. A. Deller - R. Elliot, cemb; J. Ryan, vl.a da gamba) ♦ P. von Winter: Ottetto in mi bem. magg. per vl., v.la, vc., fl., clar., fag. e due cr.i (Compl. strum. Consortium Classicum) ♦ R. Strauss: Burleske in re min. per pf. e orch. (Sol. M. Frager - Orch. Staatskapelle Dresden dir. R. Kempe)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
F. Liszt: Prometheus, poema sinfonico n. 5 (Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink) ♦ P. Hindemith: Ludus Tonalis (Pf. C. Pestalozza) ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 1 in re magg. (Berliner Philharm. dir. H. von Karajan)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Marco Papa: Letteratura e critica

21,10 da Firenze - **Appuntamento con la scienza**
di Massimo Piattelli Palmarini a cura di Luisa Maestrini. Scienze dell'uomo fra natura e cultura. Partecipa Claudio Pogliano (Replica)

21,40 **Igor Strawinsky**
Divertimento dal balletto «Le baiser de la fée» (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)

22,05 Lettura d'autore
Andrea Zanzotto presenta:
Giorni di guerra di Giovanni Comisso con Agostino Marfella e Emilia Verrua
Regia di Ellis Donda

23 **Il jazz.** Presenta Nino De Rose

23,40-23,58 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con M. Basso, N. Mostocotto e S. Zauli

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Stereosera** con E. Di Troia

19,45 **Superstereouno estate**

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,30 **Stereodomani** con E. Di Troia

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar con L. Simoncini e C. Rossi Massimi. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità con Claudia Bendandi e Carlo De Blasio

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Mario Tagliaferri

21 . **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Ultime notizie** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Roberto Sasso, Claudio Carinella, Alex Righi, Ernesto De Pascale

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Le nuove frontiere:** La fiaba di Stivor. Programma di M. Baldi a cura di A. Rebecchini (Replica)

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Cantanti lirici. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Sotto il cielo di Napoli. **2,36** Supersuccessi. **3,06** Per sola orchestra. **3,36** Nel mondo dell'opera. **4,06** Musica in celluloide. **4,36** L'artista del giorno. **5,06** Complessi alla ribalta. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Valzer (Oro e argento)** op. 75 - Fiedler. **A fame** - Cara. **Sunshine reggae** - Strim the Nips. **Not the loving kind** - Twins. **Rhinstone cowboy** - Last. **Straniero** - Bobby Solo. **Rebel run** - Toyah. **Happy walk** - Medley. **Nuova gente** - Bella. **Io che non vivo senza te** - Wall Street Crash. **Nocturne** - Posit. **E tu come stai?** - Baglioni. **Golden moment** - Taylor. **Moonriver** - Chacksfield. **Adriana** - Ferradini

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Mi mancherai** - Marcella. **Tu solo tu** - B. Osborne. **A cosa pensi** - Milva. **Il mio amore** - Schola Cantorum. **Non ce la faccio più** - Di Capri. **Venezia** - Guccini. **Cleo** - Graziani. **Napulitanata** - Giovanna. **Manuela** - Iglesias. **La sindrome astigiana (a Paolo)** - Lauzi. **Dormi pure qui** - Lavezzi. **Bon voyage** - Locasciulli. **Alexander Platz** - Milva. **Che stella che sei** - Zenobi. **Oggi è nero** - Mina. **Non dirmi no** - Balsamo

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Sixteen candles** (American graffiti). **Let's call the whole thing off** (Voglio danzare con te). **Ouverture** (The railway children). **Titoli di testa** (Via col vento). **Tre fratelli — East of eden — Dreaming of you** (Endless love). **Tender is the night — Il pellegrino — (Tema 1) Pelle viva — Nenè — Ricerca dell'abituale** (Noi due). **The rat race, theme — L'amore secondo Teresa** (Teresa la ladra). **Amore amaro — La fanciulla e il poeta** (Il girotondo dell'amore)

11/CANTAUTORI: **Se ti tagliassero a pezzetti** - De André. **Solo grazie** - Cionfoli. **Babooshka** - Bush. **Un buco nel cuore** - Cocciante. **Ancora no** - Minghi. **Meccanica** - Battiato. **Ventatanova** - Cigliano. **Stazione** - Fossati. **Una notte speciale** - Alice. **All by myself** - Eric Carmen. **Pappafico** - Concato. **Lella** - De Angelis. **C'aimma fa?** - Carosone

12/ROCK & POP: **A love supreme** - Santana-McLaughlin. **Canto di primavera** - Banco Mutuo Soccorso. **Jelous guy** - Roxi Music. **Baba O'Riley** - Who. **Summertime** - Joplin. **Aqualung** - Tull. **Exiles** - Crimson. **Strade dell'Est** - Battiato. **Sleepwalk** - Ultravox. **Enola gay** - Orch. Manoevres in the Dark. **Woman don't you cry for me** - Harrison. **Valeria come stai?** - Finardi

13/JAZZ VARIETÀ: **Jitterburg waltz** - Gillespie. **How high the moon** - Milt Jackson. **Windows** - Joe Pass. **Without a song** - Konitz. **Django** - Gil Evans. **What's new?** - Art Pepper. **Angel eyes** - June Christy. **Lover** - Kessell-Byrd-Ellis. **Dickie's dream** - Shorty Rogers. **Manteca** - Bud Shank

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Nell'oscurità una coppia va, «Il paese dei campanelli»** - G. B. Martelli. **My gentle young Johnny, «Tenderloin»** - Peggy Lee. **Il piccolo bar, «La bajadera»** - Barbero-Pierangeli. **The man I love, «Lady be good»** - P. Nero. **Yesterday, «Roberta»** - F. Sinatra. **Dearest love, «Operetta»** - Sutherland. **Devi reagir Cenerentolo, «Cenerentolo»** - Dapporto-Del Frate. **Flieger marsch, «Fliegende rittmeister»** - Hagestedt. **Je ne suis paas, «Drei walzer»** - R. Crespin. **Electric blues / Ol-d fashioned melody, «Hair»** - MacDermot. **Alone together, «Flying colors»** - R. Anthony. **Non so dir ti voglio bene, «Un paio d'ali»** - Minguzzi. **Moment by moment** - Y. Elliman. **Su le stelle sorridono quiete, «Acquacheta»** - T. Pavese. **Someday I'll find you, «Private lives»** - Fiedler. **Il sacrificio dell'acqua, «The arid land»** - The Venetian Power. **Vo da Maxime allora, «La vedova allegra»** - R. Cavalieri. **Suona compagno, «Cyrano»** - Modugno

15/PARATA DI STELLE: **Don't cry for me Argentina** - Last. **Begin the beguine** - Tom Jones. **The nearness of you** - Vanoni. **Arrivederci Roma** - Perry Como. **Io che non vivo...** - Presley. **Smile** - Calvi. **Tu che m'hai preso il cuor** - Morandi. **People** - Streisand. **Ciao ragazzi ciao** - A. Celentano. **Fantasia di motivi** - Deodato. **Com'Ye triste Venezia** - Aznavour. **Munasterio 'e Santa Chiara** - Mina. **Ofelia** - Endrigo. **Moulin rouge** - Faith. **La pioggia** - Lefeévre. **Johnny** - Pravo. **My life has been a song** - Bee Gees. **Juliet** - Gibb

16/FACILE ASCOLTO: **Please think about** - Moody Blues. **Quando dico che ti amo** - Renis. **Goodby song** - Schlaks. **Hotel California** - Eagles. **Broadway hotel** - Al Stewart. **L'addio** - Giuni Russo. **Love is the drug** - Roxy Music. **The sound of silence** - Last. **Dipingi un mondo per me** - Milva. **If I could change your mind** - Alan Parsons Project. **Dolcissima Maria** - P. F. M. **Time moves on** - Carmen and Thompson. **I'm in the mood for love** - Earl Grant. **Stai con me** - Drupi. **Things** - Monroe. **Without you in my life** - K. Rogers. **Alba** - A. Sorrenti. **You are the only one for me** - Glodean White. **Se c'Ye una cosa che mi fa impazzire** - Mina. **While you see a change** - Winwood. **Something** - Beatles. **La mia estate con te** - Bongusto. **Sailing** - Cross. **Lontano lontano** - Calvi. **E la pioggia che va** - The Rokes. **You're the sunshine of my life** - Grover Washington jr. **Amicus meus** - De Moraes. **And the people were with her** - Bacharach

18/DISCOTECA: **Thrill of the grill** - Carnes. **Calling all boys** - Flirts. **I wanna make it up to you** - Franklin. **Got to be love** - Spinners. **Digital love** - A. Stewart. **Braindrops** - Adams. **Froggy's lament** - Buckner and Garcia. **My little world** - Cates. **When I'm in love** - Sanderson. **Sei la sola che amo** - Farina. **Fiesta argentina** - Fuego. **Go back** - Goldie. **Macumba** - Tantra. **Say yes** - Whispers. **For you** - Guthrie. **It's nasty** - Grand Master Flash and Furious Five. **Love is just a breath away** - Summer. **Ed Anna pensò** - Oxa. **M'è scoppiata la testa** - Rettore. **Spread a little happines** - Sting. **I don't wanna be the last to know** - Shalamar. **It's allright** - Soccio. **Grand drum** - Tortuga. **Situation** - Yazoo. **It's just begun** - Castor. **Stage fright** - Chic. **Feels so good** - Delegation. **Goose bumps** - Dejean. **Stai con me** - Dani

20/CONCERTO: **Recital**: Fitzgerald-Baker-Diamond-Bécaud-Cocker-10 C. C.

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Billy boogie** - Theodore. **Paradise** - Cates. **Flash in the night** - Secret Service. **Un'altra vita un altro amore** - Christian. **Jalousie** - Piero. **Calipso** - Manduka. **Ate rolar pelo chao** - Toquinho e Vinicius. **Stardust** - Melachrino. **Cry** - Mina. **Cologne intime** - Gina X Performance. **Skylark** - Al Cohn. **London desire** - Harry «Sweet» Edison. **Bandeira do samba** - Di Paula. **Libertango (I've seen that face before)** - Jones. **Malaika** - Boney M. **Quella luna dolce** - New Trolls. **Poncho cuatro colores — Danza indiana** - Borrio Rincon. **Let's groove** - Earth, Wind & Fire

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: **C. P. E. Bach**: Cinque Polacche - «Ensemble Eduard Melkus». **A. Dvorak**: Allegro vivo, Il Movimento dal Quintetto in mi bemolle maggiore, per archi - Quartetto Dvorak e J. Kodonsek, 2° v.la. **E. Chabrier**: Danze slave dall'opera «Le roi malgré lui» - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. **A. Glazunov**: Concerto, per sassofono contralto e orchestra d'archi - Sol. E. Rousseau - Orch. da Camera «P. Kuentz» dir. P. Kuentz. **F. Liszt**: Rapsodia ungherese n. 2 in do diesis minore - Orch. Sinf. della RCA Victor dir. L. Stokowsky. **F. J. Haydn**: Sei Danze tedesche - Orch. of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **E. Ysaye**: Sonata n. 5 in sol maggiore - Vl. R. Ricci

7/INTERLUDIO: **N. Rimski-Korsakov**: Fantasia da concerto in si minore su temi russi op. 33, per violino e orchestra - Sol. A. Stefanato - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. N. Bonavolontà. **H. Dutilleux**: Sinfonia - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Dervaux. **E. Chabrier**: «Fête polonaise» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Bellugi. **O. Messiaenn**: Quatuor pour la fin du temps, Liturgie de cristal - The New York Philomusica Chamber Ensemble

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **J. Brahms**: Quintetto in si minore, per clarinetto e archi op. 115 - Clar. J. Brymer e Quartetto Allegri. **F. Chopin**: Tre Improvvisi e Allegro de Concert: In la bemolle maggiore n. 1 op. 29 — In fa diesis minore n. 2 op. 36 — In sol bemolle maggiore n. 3 op. 51 — Allegro in la maggiore, per pianoforte op. 46 - Pf. N. Magaloff

▶ 9,05/ALLA CORTE DEL DUCA DI ORLEANS: **L. de Caix d'Herveloix**: Prima Suite in sol maggiore, III Libro - J. Savall, v.la da gamba T. Koopman, cemb. A. Maurette, bs.; H. Smith, chit.

▶ 9,30/FILOMUSICA: **G. F. Haendel**: Concerto in fa maggiore, per arpa e orchestra - Sol. A. Challan - Orch. da Camera dir. R. Cotte. **W. A. Mozart**: Ah non son io che parlo K. 369, Recitativo e Aria - Sopr. G. Janovitz - Orch. Wiener Philharmoniker dir. W. Boettcher. **M. Bruch**: Tre Pezzi, per clarinetto, viola e pianoforte - H. Wright, clar.; B. Kroyt, v.la; M. Perahia, pf. **C. Saint-Saëns**: Concerto n. 1 in la maggiore, per violino e orchestra op. 20 - Vl. R. Ricci - Cincinnati Symphony Orchestra dir. M. Rudolf. **L. van Beethoven**: Sonata in la bemolle maggiore, per pianoforte op. 110 - Sol. V. Ashkenazy. **J. S. Bach**: Sonata n. 5 in mi minore, per flauto e continuo - B. Martinotti, fl.; B. Canino, clav.

11/CONCERTISTI ITALIANI: DUO GULLI-CAVALLO (FRANCO GULLI, VIOLINO - ENRICA CAVALLO, PIANOFORTE): **C. Debussy**: Sonata in sol minore, per violino e pianoforte (1917). **B. Bartók**: Sonata n. 2, per violino e pianoforte (1922). **K. Szymanowski**: Sonata in re minore op. 9, per violino e pianoforte (1904)

11,55/DIRIGE L'AUTORE: **D. Milhaud**: «La création du monde», Balletto (1923) - Orch. del Teatro dei «Champs Elysées» dir. l'Autore

12,15/LE «SUITE FRANCESI» DI BACH: **J. S. Bach**: Suite francese n. 2 in do minore (BWV 813) - Clav. H. Dreyfus

12,30/CONCERTO SINFONICO: **H. Villa-Lobos**: «Bachiana Brasileira» n. 5, per soprano e otto violoncelli - Sol. N. Davrath - Strumentisti dell'Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein. **W. A. Mozart**: Concerto in fa maggiore K. 242, per tre pianoforti e orchestra - Sol.i L. Bernstein, A. Gold e R. Fisdale - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein. **P. Hindemith**: «Metamorfosi sinfoniche su temi di Carl Maria von Weber» (1943). **I. Strawinsky**: «Le sacre du printemps, scene coreografiche della Russia pagana» (1913) - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

14/CORO DA CAMERA DELLA RAI DIRETTO DA NINO ANTONELLINI: **G. Gabrieli**: Dalle «Sacrae Symphoniae» (1597): N. 17 «Exaudi Domine» a sei voci — N. 3 «Beata es Virgo Maria» a 6 voci — N. 25 «Iubilemus singuli» a 8 voci. **G. P. da Palestrina**: Dal Libro II dei «Madrigali a quattro voci» (a cura di Lino Bianchi): «Se 'l pensier che mi strugge» — «Chi dunque fila» — «Mirate altrove» — «Si è debole il filo» — «I vaghi fiori» — «Mori quasi il mio core» — «Alla riva del Tebro» — «Amor quando fioriva»

14,30/A CONFRONTO: PIERRE FOURNIER E PAUL TORTELIER: **L. van Beethoven**: Sonata in do maggiore op. 102 n. 1, per violoncello e pianoforte - P. Fournier, vc.; F. Gulda, pf. — Sonata in do maggiore op. 102 n. 1, per violoncello e pianoforte - P. Tortelier, vc.; E. Heidsieck, pf.

15/PER LA SCENA: **G. Meyerbeer**: Da «Struensee» Musiche di scena per il dramma di Michael Beer (1846): N. 1 Ouverture — N. 8 Intermezzo e atto II «Der Ball», Polonaise — N. 9 «Intermezzo atto III» «Der Dorfschenke» - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. J. Meyerowitz

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: «WIENER PHILHARMONIKER»: **L. van Beethoven**: Ouverture da «Le Creature di Prometeo» op. 43 - Dir. K. Böhm (5'19"). SOPRANO PIERRETTE ALARNIE: **C. Debussy**: Quattro Melodie pour Madame Vasnier (Chansons Inédities): N. 3 Pantomine — N. 2 Clair de lune — N. 4 Pierrot — N. 1 Apparition - Pf. A. Rogers (11'05"). VIOLONCELLISTA MAURICE GENDRON: **A. Dvorak**: Concerto in mi minore op. 104, per violoncello e orchestra - Orch. «London Philharmonic» dir. B. Haitink (39'34"). PIANISTA JÖRG DEMUS: **F. Schubert**: Tre Kalvierstückes (1828) (Impromptus) (23'26"). DIRETTORE YEVGENI MRAVINSKY: **P. Hindemith**: Sinfonia «Die Harmonia der Walt» - Orch. Sinf. della Philarmonica di Stato di Leningrado (34'17")

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **G. F. Haendel**: Concerto in re minore, per tromba e orchestra - Sol. M. André - «English Chamber Orchestra» dir. C. Mackerras (9'14"). **W. A. Mozart**: Adagio in mi maggiore K. 261, per violino e orchestra - Sol. e dir. W. Schneiderhan - Orch. dei Berliner Philharmoniker (6'48"). **N. Paganini**: Quartetto n. 11 in si maggiore, per violino, viola, chitarra e violoncello - Quartetto Paganini (19'26"). **A. Catalani**: La Wally: «M'hai salvato, ha voluto obliar» - R. Tebaldi, sopr.; M. Del Monaco, ten. - Orch. National de l'Opéra di Montecarlo e Coro Lirico di Torino dir. F. Cleva - M° del Coro R. Maghini (13'15"). **M. Ravel**: Valses nobles et sentimentales - Pf. M. Argerich (15'08"). **F. Martin**: Studi, per orchestra d'archi - Orch. da Camera «I Musici» (19'30")

▶ 19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT: Heroïde funèbre, Poema sinfonico n. 8 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag — Sonata in si minore, per pianoforte - Sol. A. De Larrocha

▶ 20/ORATORIO DI NATALE. Oratorio in 6 parti, per soli, Coro e orchestra. Musica di **Johann Sebastian Bach**: E. Ameling, sopr. B. Fassbaender, contr.; H. Laubenthal, ten.; H. Prey, bs. - Orch. e Coro des Bayerischer Rundfunks - Coro Tolzer Knabenchor dir. E. Jochum - M° del Coro J. Schmidnuber

▶ 22,50/IL PIANISTA ALDO CICCOLINI: **E. Satie**: Premiére pensée et sonneries de la rose-croix

23-24/A NOTTE ALTA: **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 24 in si bemolle maggiore K. 182. **F. Schubert**: Momento musicale in la bemolle maggiore. **G. Rossini**: La passeggiata, Quartetto vocale. **M. de Falla**: Da noches en los jardines de Espana: I Movimento: En el Generalife. **A. Vivaldi**: Sonata n. 4 in la maggiore, per flauto e basso continuo. **C. Debussy**: Dai Trois Nocturnes: III Sirenes

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti

6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '84 presenta
Per voi donne
di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marenco con Franco Bracardi, Nino Frassica, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash

11 **Profumo**
di Luigi Capuana. Adattamento radiofonico di Manlio Santanelli. 4ª puntata. Regia di Enrico Colosimo

11,20 **Master**

11,30 **Piccola Italia**
Varietà giornaliero a conduzione familiare ideato e scritto da Cugia & Catalano con gli attori Antonella Baldini, Dina Braschi, Mario Maranzana e Francesco Pannofino
Nell'intervallo (ore 12):
GR 1 flash

13 **GR 1**

13,15 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 Radiouno per tutti: **Klaksong**
Curiosità e musiche sulle strade del mondo
Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa, Giulio Salierno e Sergio Fedele

16 **Il Paginone - estate** di Giuseppe Neri
L'invisibile impero: l'incredibile storia americana del Ku Klux Klan — Trovatori e trovieri nell'Europa medievale (Replica) — Gioco di parole: carta bianca a Boris Vian (Replica)

17,30 **Radiouno Ellington '84**
«Gli anni della maturità» di Livio Cerri

17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18 **Obiettivo Europa**
Conduce Giuseppe Liuccio

18,26 **Musica sera: È noto all'universo...**
Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi
8ª puntata (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,22 **Audiobox Urbs**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Thrilling» di Alessandro Tevini

20 Operazione teatro
L'intrusa
di Maurice Maeterlinck. Traduzione, adattamento e regia di Franco Di Dio. Con: Corrado Gaipa, Fabrizia Castagnoli, Renzo Lori, Giovanni Moretti, Ivana Erbetta, Bruno Frigerio
Musiche originali di Stefano Marcucci
(Replica)

20,38 **Musica, musica**

21 **Chi dorme non piglia pesci**
Avventure settimanali di due eroici pescatori e delle loro gentili signore
Varietà radiofonico di Gustavo Palazio, realizzato da Lucio Romeo (Replica)

21,30 **La Fonit-Cetra presenta...**

22 **Questa sera allo chez-nous**
In compagnia di Giancarlo Zironi, Ettore Lombardi, Noris De Stefani, Fulvio Ricciardi
3ª puntata. Regia di Luigi Meroni

22,45 **Autoradio flash** - camionisti (Replica)

22,50 **Intervallo musicale**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Pietro Cimatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Vittorio Paliotti
Regia di Daniela Roselline. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap-opera all'italiana
Ritratto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mattolini e Mauro Pezzati. 3ª puntata. Gart Sanders: Giancarlo Dettori; Senio Mirolli: Mario Erpichini; Deborah Wilson: Lucia Catullo; Il dottor Vason: Giorgio Gusso; Il trattore Arturo: Gino Susini; Jason: Sandro Borchi
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai

9,10 **Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, négligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del Mº Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favoni scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Ma che vuoi? La luna?** (II parte)
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Le seduzioni di Narciso**
a cura di Gianfranco Albertelli e Cleto Corposanto. Regia di Laura Strada
Programma Sede Rai del Trentino-Alto Adige

15,30 Media delle valute. Bollettino del mare

15,37 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: **Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie

19 **Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (I parte)

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 L'opera che mi piace
Rigoletto
Opera in tre atti di Francesco Maria Piave da «Le roi s'amuse» di Victor Hugo
Musica di Giuseppe Verdi
Il duca di Mantova: Giuseppe Di Stefano; Rigoletto: Tito Gobbi; Gilda: Maria Callas; Sparafucile: Nicola Zaccaria; Maddalena: Adriana Lazzarini; Giovanna: Guise Gerbino; Il conte Monterone: Plinio Clabassi; Marullo: William Dickie; Matteo Borsa: Renato Ercolani; Il conte di Ceprano: Carlo Forti; La contessa, sua sposa: Elvira Galassi; Un usciere: Vittorio Tatozzi; Un paggio della contessa: Luisa Mandelli
Direttore Tullio Serafin. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala. Mº del Coro Norberto Mola

21,55 **Arcobaleno** (II parte)

22,30 **GR 2 Ultime notizie.** Bollettino del mare

22,40-23,28 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Il jazz su disco» dal catalogo Fonit-Cetra. Programma di Luca Cerchiari
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
L. van Beethoven: Sonata in do min. op. 111 per pf. (Sol. V. Ashkenazy)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
B. Bartók: Concerto per orch. (Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez) ♦ W. A. Mozart: Quartetto in do magg. K. 465 «Delle dissonanze» (Quartetto Amadeus) ♦ D. Scarlatti: Due Sonate per cemb. in re magg. L. 121 (Sol. R. Kirkpatrick)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
Massimo Canevacci: «Cinema e mito: una lettura antropologica»

10,10 **Concerto del mattino** (III parte)
G. Verdi: Messa di Requiem per soli, coro e orch. (K. Ricciarelli, sopr.; S. Verrett, msopr.; P. Domingo, ten.; N. Ghiaurov, bs. - Orch. e Coro del Teatro alla Scala dir. C. Abbado - Mº del Coro R. Gandolfi) ♦ C. Ives: Central Park in the dark (Orch. Filarm. di New York dir. S. Ozawa)

11,45 **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis. Le rubriche oggi: Antologia operistica: Felice Romani, con Marina Mayrhofer — Il canto esiliato, con Miriam Meghnagi — La musica e i dischi di Gianni Vattimo, con Paolo Terni — Piccolo dizionario: Mottetto, con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi. Gabriella Caramore: «Ebraismo metafora dell'esilio»

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia

17 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
F. Berwald: Sinfonia n. 2 in sol min. «Serieuse» (Royal Philharmonic Orch. dir. U. Björlin) ♦ R. Schumann: Quartetto in la magg. op. 41 n. 3 per archi (Quartetto Kreuzberger) ♦ A. Scriabin: Concerto in fa diesis min. op. 20 per pf. e orch. (Sol. V. Ashkenazy - Orch. Filarm. di Londra dir. L. Maazel)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
F. Chopin: Andante spianato e grande polacca in mi bem. magg. op. 22 per pf. e orch. (Sol. C. Arrau - London Philharmonic Orch. dir. E. Inbal) ♦ M. Reger: Quartetto n. 3 in re min. op. 74 per archi (Quartetto di Zagabria) ♦ G. Enesco: Sinfonia concertante op. 8 per violino e orchestra (Sol. R. Wallfisch - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. W. Boettcher)

20,45 **Giornale Radio Tre**

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Simonetta Picone Stella: Scienze sociali

21,10 **XXVII Luglio Musicale a Capodimonte**
con il Patrocinio dell'Azienda Autonoma di Soggiorno, Cura e Turismo di Napoli
Direttore Pierluigi Urbini
Violinista Christiane Edinger
E. Grieg: Holberg, suite nello stile antico in sol magg. op. 40 per archi ♦ M. Glinka: Kamarinskaja, fantasia su due temi popolari russi (Rev. N. Rimski-Korsakov e A. Glazunov) ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re magg. op. 19 per vl. e orch.
Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 21,40 circa):
Libri novità

22,10 **Pagine** a cura di Marina Mariani
da **Il piacere** di Gabriele d'Annunzio
Lettura di Giampaolo Poddighe
Regia di Giuseppe Rocca

22,20 **Clara Schumann**
Romanza n. 3 in la bem. magg. op. 11 — Pezzi fuggitivi op. 15: n. 3 Andante espressivo - n. 4 Scherzo (Pf. Ch. Ivaldi)

22,30 **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco (Replica)

23 **Il jazz.** Presenta Nino De Rose

23,40-23,58 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con M. Basso, N. Mostocotto e S. Zauli Vedi pag. 84

15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve/Onda verde notizie**

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Stereosera** con E. Di Troia

19,45 **Superstereouno estate**

20,30-21,30: **GR 1 in breve/Onda verde notizie**

22,30 **Stereodomani** con E. Di Troia

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar con L. Simoncini e C. Rossi Massimi

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue**
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità con Clelia Bendandi e Carlo De Blasio

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano: **Stereosport**
Musica e notizie per una sera d'estate in compagnia di Cristiana e Gian Maurizio Foderaro

21 **GR 2 Appuntamento flash**

22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Alex Righi, Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Lucio Seneca

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Musica oggi:** Panorama di attualità musicali, di I. Santori e C. Demofonti

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** È il momento di... **1,36** Buio in sala: sipario. **2,06** Spazio musica. **2,36** Giostra di motivi. **3,06** Pagine pianistiche. **3,36** Due voci, due stili. **4,06** Musica senza confini. **4,36** Le mille e una nota. **5,06** La nostra discoteca. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA:

8/CONCERTO DEL MATTINO: Smoke gets in your eyes - Larry Page. **Mon amour** - Bongusto. **Radio ga ga** - Queen. **Lucy in the sky with diamonds** - Faith. **Circo circo** - Bonnie Bianco. **New York lady** - Bacharach. **Margherita** - Cocciante. **Aspettami ogni sera** - Fortunato. **The anniversary waltz** - A. Mantovani. **Juliet** - Robin Gibb. **La controsamba** - Mina. **The woman in you** - Bee Gees. **Port au prince** - A. Martelli. **Nel-l'aria** - Marcella. **Serenata serena** - Villa

9/CANTANDO IN ITALIANO: Donna vieni via - Barbot. **Solo noi** - Mia Martini. **Solamente noi** - B. Lanzetti. **La mia nemica amatissima** - G. Morandi. **Casco blu** - F. Fortunato. **Io vivo qui** - D. Modugno. **Margherita non lo sa** - D. Ghezzi. **Resisti** - R. Zero. **L'appuntamento** - O. Vanoni. **Il profumo del silenzio** - Alice. **Rocking rolling** - Scialpi. **Oceano** - L. Goggi. **Canzone** - Don Backy. **Il posto delle viole** - Mannoia. **Mi sono innamorato di mia moglie** - G. Nazzaro. **Generazione** - Garbo

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Battle of the mounds (Conan il barbaro). **Je t'aime... moi non plus — Who's that guy?** (Grease n. 2). **Emanuelle — Working in the coal mine** (Heavy metal). **Le droit d'amer — Vieni avanti cretino — Manhattan — Tema d'amore** (Un'estate con sentimento). **The love I have for you** (Remember my name). **Turn back the hands of time** (Grease n. 2). **I only have eyes for you** (Tea for two). **Prologue — Anvil of crom** (Conan il barbaro). **The blue Danube** (2001 Odissea nello spazio). **Phone call** (Lo squartatore di New York). **Bronco Billy**

11/CANTAUTORI: Roma spogliata - Barbarossa. **Fools in fashion** - Elton John. **Amarsi un po'** - Battisti. **Celeste nostalgia** - Cocciante. **Canto** - Concato. **Nisida** - Edoardo Bennato. **Quante volte** - Martini. **Mrs. Robinson** - Simon and Garfunkel. **Bandiera bianca** - Battiato. **Alla deriva** - Luberti. **Burst in with the down** - Jarreau. **Marzo** - De Sio. **Il tavolino** - Cecovini. **Caterina** - De Gregori. **Blood from a clone** - Harrison

12/ROCK & POP: Daniel - E. John. **Blue motel room** - Mitchell. **Brooken english** - Faithfull. **Georgy porgy** - Toto. **Roof garden** - Jarreau. **I just wanna stop** - Vannelli. **No fright** - Live Wire. **Eye in the sky** - Alan Parsons Project. **Summer on a solitary beach** - Battiato. **Blue eyes** - Elton John. **What a fool believes** - Doobie Brothers. **Shot the sheriff** - Clapton. **Sneakin' sally thru the alley** - Palmer. **Che te ne fotte** - P. Daniele

13/JAZZ VARIETÀ: Baker street - Ferguson e Coro. **Improvvisation** - Kenton. **Embraceable you** - Vaughan. **Knockin' myself out** - Art Tatum. **Every tub** - K. Oliver. **Just one of those things** - B. Holiday con Orch. **Blue flame** - Herman. **Ballad** - Getz. **Big bom** - McFarland. **Blues riff** - Ellington. **Benny's bugle** - Goodman. **Big stockings** - Peterson. **Blues in the alley** - Trio Basie

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La vedova allegra» - Léhar. **Salomè, «Scugnizza»** - Casula-Zecchillo. **Embraceable you, «Girl crazy»** - Holiday. **Stout hearted man, «The new moon»** - Streisand. **Avrei ballato ancor, «My fair lady»** - Scala. **Couplets di Claretta, «La figlia di Madame Angot»** - Pavese. **The best of all possible worlds, «Candide»** - Baker-Brennan-Freed-D. St. Darr. **To keep my love alive, «A Connecticut yankee»** - Blossom. **L'ultima occasione, «La vita comincia ogni mattina»** - Bramieri - Compl. Akademia Sound. **Polka des lampions** - Calvi. **Duetto delle carte, «La madama di Tebe»** - Righetti-Calderoni. **Every time we say goodbye, «Seven lively arts»** - Coro The Pennsylvanians. **You're never fully dressed without a smile, «Annie»** - Zimmermann-Aldred-Hiller-Williamson-James-Maxwell. **L'umanità si cruccia, «Si»** - Reale. **Valzer, «Sogno di un valzer»** - Guarino

15/PARATA DI STELLE: Where did we go wrong - Diana Ross. **Se fossi tu** - Adamo. **Un buco nel cuore** - Cocciante. **Angie** - Rolling Stones. **Where are you coming from?** - Mendes. **Touch me up** - Franklin. **Non c'è vita senza amore** - Valente. **L'areoplano** - Prova. **L'istrione** - Aznavour. **Gli amori finiti** - Vanoni. **Only for me** - J. Taylor. **Let it be** - Feliciano. **Daniel** - Elton John. **Io ti propongo** - Carlos. **Something** - Bassey. **Bleus power** - Clapton. **Grand illusion** - Summer

16/FACILE ASCOLTO: Need her love - Electric Light Orch. **Auf der flught** - Falco. **This is for real** - Franklin. **Pretty baby** - Kool & The Gang. **Oh happy day** - Hawkins Singers. **Night and day** - Astaire. **I don't know** - The Blues Brothers. **Down the track** - The Doobie Brothers. **You are the sunshine of my life** - Wonder. **Miele su miele** - Mina. **Scandinavian skies** - B. Joel. **Soldi** - Zero. **Some other place some other time** - Rockets. **Wild is the wind** - D. Bowie. **Give me the night** - Benson. **Bye bye baby** - Monroe. **Cortez the killer** - N. Young. **Mad man moon** - Genesis. **I will survive** - Gaynor. **Night and day** - Rotondo. **Under pressure** - Queen. **Know there's something going on** - Frida. **That's the way the wind blows** - Wells. **Sono solo canzonette** - Edoardo Bennato. **Gloria** - P. Smith

18/DISCOTECA: Change - Barry White. **My jamaican guy** - Grace Jones. **Reach out** - George Duke. **Blow work** - Berlins. **Blue steel** - Rinder and Lewis. **Are you ready** - Disco Circus. **Billie Jean** - Michael Jackson. **Zanzibar** - Earth, Wind & Fire. **Rockin rollin disco king** - P. Sabu. **Disco lullaby** - Unique. **Love is a natural thing** - Mantus. **Unlimited capacity for love** - Grace Jones. **Disco apocalypse** - Jackson Browne. **Power hungry** - Radiah Frye. **Disco darling** - Top Secret. **Disco queen** - Navach. **I want to go** - Backstreets. **Knock on wood** - Amii Stewart. **Do I do** - Wonder. **I can't stand still** - Henley. **Lady sun** - Earth, Wind & Fire. **Happy feeling** - Sister Sledge

20/CONCERTO: Recital: Makeba-Morandi. **Fantasia di motivi** - Mantovani. **Recital:** Sergio Mendes & Brasil 66. **The concerto years** - Presley. **Recital:** P. F. M. **Fantasia di motivi** - Pooh

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Pilatus - Ferguson. **So close** - Diana Ross. **Fall in love with me** - Earth, Wind & Fire. **Ebony samba** - Bonfa-Getz. **Cai dentro** - Elis Regina. **Macumba** - Schifrin. **Avant de mourir (My prayer)** - Farina. **Sarà quel che sarà** - Rivale. **Non siamo in pericolo** - Pooh. **Have you met Miss Jones?** - Montrose. **All the things you are** - Williamson. **One hundred years from today** - Perkins. **I can stand the pain** - Gaynor. **Living eyes** - Bee Gees. **Amanha tomorrow** - The Zimbo Trio. **Sol negro** - Bethania e Gal Costa. **Cravo e canela (Cinnamon and cloves)** - Nascimento e Purim. **Phantom of love** - Ortolani. **Walk on by** - Mina. **If it's magic** - Kostelanetz

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: J. Brahms: Andante dal Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra - Pf. M. Pollini - Orch. «Wiener Philharmoniker» dir. C. Abbado. **S. Rachmaninov:** Andante dalla Sonata in sol minore op. 19, per violoncello e pianoforte - Z. Nelsova, vc.; A. Balsam, pf. **M. Ravel:** Valses nobles et sentimentales (Adelaide) - Orch. Sinf. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. De Froment. **A. Scriabin:** Fantasia in la minore, per pianoforte e orchestra - Pf. I. Shukov - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. M. Yorovsky. **H. Villa-Lobos:** Danza delle sette note, per fagotto e orchestra da camera - Orch. da Camera di Leningrado dir. L. Gozman

7/INTERLUDIO BAROCCO: W. Byrd: Pavana e due Gagliarde «The Earl of Sallisbury» - Clav. T. Dart. **G. B. Sammartini:** Concerto in do maggiore, per flauto diritto, archi e continuo - F. Brüggen, fl.; G. Leonhardt, clav. - «Kammerorchester» di Amsterdam dir. A. Rieu. **J. S. Bach:** Sonata in mi maggiore n. 3, per violino e cembalo (BWV 1016) - A. Harnoncourt, vl.; N. Harnoncourt, v.la da gamba; H. Tachezi, clav. **J. B. Lully:** Concerto in fa maggiore, per orchestra d'archi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: R. Schumann:** Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana» - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto in mi maggiore, per due pianoforti e orchestra - Sol.i J. Ogdon e B. Lucas - Orch. «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner

▶ **9/CANZONI GIULLARESCHE D'AMORE: M. Codax XII sec.:** Sette Canciones de amigo - Compl. vocale e strumentale Studio der Fruhen Musik

▶ **9,30/FILOMUSICA: F. Andrieu:** Ballata Deploration sur la mort de Machault - Ensemble Guillaume de Machault de Paris. **G. Stolzel:** Concerto grosso in re maggiore a quattro cori - Orch. da Camera Pro Arte di Monaco dir. K. Redel. **J. S. Bach:** Sonata in la minore, per flauto solo BWV 1013 - Sol. M. Larrieu. **W. A. Mozart:** Adagio in mi maggiore, per violino e orchestra K. 261 - Sol. e dir. W. Schneiderhan - Orch. Berliner Philharmoniker. **J. Brahms:** Canto del destino op. 54 - Orch. Wiener Symphoniker e Coro Singverein di Vienna dir. W. Sawallisch. **F. Schubert:** Fantasia in do maggiore op. 15 «Wanderer» - Pf. I. Vered. **N. Rimsky-Korsakov:** La grande Pasqua russa, Ouverture - The Philadelphia Orchestra dir. L. Stokowski

11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA KARL RICHTER: J. S. Bach: Suite in si minore n. 2 BWV 1067. **G. F. Haendel:** Concerto grosso in do maggiore «Alexander Fest». **W. A. Mozart:** Sinfonia n. 29 in la maggiore K. 202 - Fl. A. Nicolet - «Münchener Bach Orchester»

12,05/PER GRUPPI STRUMENTALI: H. Gorson (Percival Septimus): Sextet - Compl. «Dennis Brain»

12,30/IL LIED IN BEETHOVEN: L. van Beethoven: 6 Geistliche Lieder op. 48 (testo di Christian Gellert) - P. Schreier, ten.; W. Olbertz, pf.

12,45/ROBERT SCHUMANN: Concerto in re minore opera postuma, per violino e orchestra - Vl. G. Kulenkampff - Orch. «Berliner Philharmoniker» dir. H. Schmidt-Isserstedt

13,25/UN DISCO PER VOI: ACE OF DIAMONDS/SDD-527 E RCA/RL 12449: I. Strawinsky: L'Histoire du soldat, Suite per 3 strumenti (trascrizione dell'Autore, per pianoforte, violino e clarinetto) - P. Serkin, pf.; I. Havafian, vl.; R. Stoltzman, clar. **L. Janacek:** Quartetto n. 1, per archi «Kreutzer» - Quartetto Gabrieli

14/SCUOLA VIOLINISTICA IN LOMBARDIA: G. B. Fontana (XVI sec. 1630): Sonata in do maggiore, per violino e clavicembalo - A. M. Cotogni, vl.; M. De Robertis, clav. **B. Marini (1597-1665):** Balletto II - «Leonarhdt Consort». **G. Sammartini (1693-1751):** Sonata n. 4 in sol maggiore, per due violini, violoncello e cembalo (revisione di Luciano Bettarini) - G. Mozzato e S. Catacchio, vl.i; B. Moreselli, vc.; L. Bettarini, clav. **G. B. Sammartini (1700-1775):** Concerto in fa maggiore, per violino e orchestra d'archi (revisione di Newell Jankins) - Sol. B. Salvi - Orch. dell'Angelicum di Milano dir. N. Jankins

14,40/«WOLFGANG AMADEUS MOZART»: TRE SONATE PER PIANOFORTE: Sonata in sol maggiore K. 283 - Sol. C. Eschenbach — Sonata in do minore K. 457 - Sol. W. Gieseking — Sonata in re maggiore K. 576 - Sol. V. Ashkenazy

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/AIDA.** Opera in quattro atti di Antonio Ghislanzoni. Musica di **Giuseppe Verdi.** Re: P. Clabassi; Amneris: R. Corr; Aida: L. Price; Radames: J. Vickers; Ramfis: G. Tozzi; Amonasro: R. Merrill; Messaggero: F. Ricciardi; Sacerdotessa: M. Sighele - Orch. e Coro del Teatro dell'Opera di Roma dir. G. Solti - M° del Coro G. Conca (2h31'38")

▶ **DALLA LETTERATURA PIANISTICA: F. Chopin:** Berceuse in re bemolle maggiore op. 57 — Allegro in la maggiore op. 46 «Allegro de concert» - Pf. N. Magaloff (16'26"). **C. Debussy:** Images I (27'49") — Images II - Pf. A. Benedetti-Michelangeli (14'34")

▶ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT:** Totentanz, per pianoforte e orchestra - Pf. M. Campanella - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. A. Ceccato — Mazeppa, Poema sinfonico n. 6 - Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta — Valse Oubliées n. 1 - Pf. R. Gillespie — Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra - Sol. L. Berman - Wiener Symphoniker Orchester dir. C. M. Giulini

▶ **20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: C. Monteverdi:** Dagli «Scherzi musicali», per 3 voci e strumenti: «I bei legami» — «Le violette» — Gloria amorosa — «Lidia, spina del mio cuore» — Balletto «De la bellezza le dovute lodi» - E. Gatti e L. R. Mosca, vl.i; A. Mosca, vc. (15'20"). **L. Cherubini:** Ninfa crudele, Madrigale a 8 voci - Clav. G. Agostini (5'15"). **A. Caldara:** «Vola il tempo qual vento», Madrigale a 4 voci - Clav. G. Agostini - M° del Coro A. Sacchetti (6'00")

▶ **20,30/RITRATTO D'AUTORE: SAMUEL BARBER (1910-1981):** Medea, Suite dal balletto op. 23 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Pradella (29'00") — Concerto, per violino e orchestra op. 14 - Sol. I. Stern - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein (22'42") — Adagio, per orchestra d'archi op. 11 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Marsan (6'00")

▶ **21,30/MUSICA OGGI: B. Bettinelli:** Concerto n. 2, per pianoforte e orchestra - Sol. S. Marzorati - Compl. «Città di Milano» dir. B. Martinotti. **F. Donatoni:** For Grilly, Improvvisazione per 7 - Gruppo «Musica Insieme» di Cremona dir. G. Bernasconi

▶ **21,55/IL DISCO IN VETRINA: GRAMM/2532/043: R. Schumann:** Concerto in la minore op. 54, per pianoforte e orchestra - Sol. K. Eimerman - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

▶ **22,25/UN QUARTETTO DI MOZART: W. A. Mozart:** Quartetto n. 18 in la maggiore, per archi K. 464 - Quartetto Amadeus

23-24/A NOTTE ALTA: J. P. Rameau: Concert en sextuor n. 1, in do minore. **C. M. von Weber**: Euriante, Ouverture. **O. Vecchi:** Il bando dell'asino, Madrigale. **A. Dvorak:** Dal trio n. 2 in fa minore: IV Movimento: Allegro con brio. **H. Berlioz:** Reverie et caprice, per violino e orchestra. **J. Brahms:** Ballata n. 2 in re maggiore. **F. Busoni:** Berceuse elegiaca

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti

6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,40-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana
7,40 Onda verde mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '84 presenta
Per voi donne
di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marenco con Franco Bracardi, Nino Frassica, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash

11 **Profumo**
di Luigi Capuana. Adattamento radiofonico di Manlio Santanelli. 5ª puntata. Regia di Enrico Colosimo

11,20 **Master**

11,30 **Piccola Italia**
Varietà giornaliero a conduzione familiare ideato e scritto da Cugia & Catalano con gli attori Antonella Baldini, Dina Braschi, Mario Maranzana e Francesco Pannofino
Nell'intervallo (ore 12):
GR 1 flash

13 **GR 1**

13,15 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 Radiouno per tutti
Klaksong
Curiosità e musiche sulle strade del mondo. Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa, Giulio Salierno e Sergio Fedele

16 **Il Paginone - estate** di Giuseppe Neri
Botta e risposta — Dimensione racconto (Replica)

17,30 **Radiouno Ellington '84**
«La voce umana» di Carlo Peroni

18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,05 **1924-1984: 60 anni di radio in Italia**
L'hardware ed il software tra passato e futuro. Programma ideato e diretto da Massimo Guglielmi con la collaborazione di Paolo Cingolani. 10. «Avvento della televisione: crisi e rinascita della radio» (II parte)

18,30 **Musica sera: Che vena quel Verdi Giuseppe, fu Carlo.** 8ª puntata. Sceneggiatura e regia di Sergio Ciulli (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,22 **Audiobox Desertum**
Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Fonosfera: Opmet» di Michele Sambin (Replica)

20 **Check-up** di Guglielmo Morandi
Andrea: Mariangela Welti; Filippo Maria: Roberto Villa; Marcello Lavia: Enrico Bertorelli; Roberto Rais: Alberto Ruffini; Vivi Rais: Flavia Soleri; Segretaria: Lauretta Steiner; Anna Lavia: Ketti Fusco
Regia di Guglielmo Morandi

21,31 **Musica, musica**

22 **Questa sera allo chez-nous**
In compagnia di Romano Battaglia, Ettore Lombardi, Noris De Stefani, Fulvio Ricciardi
4ª puntata. Regia di Luigi Meroni

22,46 **Autoradio flash** - camionisti (Replica)

22,51 **Intervallo musicale**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Pietro Cimatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Vittorio Paliotti
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap-opera all'italiana
Ritratto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mattolini e Mauro Pezzati. 4ª puntata
Gart Sanders: Giancarlo Dettori; Il parroco di S. Felice: Pierluigi Zollo; Deborah Wilson: Lucia Catullo; Il professor Temple: Vittorio Sanipoli; Olga Pontano: Paola Mannoni; Carol Bellamy: Gabriella Bartolomei; Senio Mirolli: Mario Erpichini; La baronessa di Mantacuto: Grazia Radicchi; Evelyn Scranton: Anna Maria Sanetti
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai

9,10 **Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, négligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favori scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Ma che vuoi? La luna?** (II parte)
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **C'ero anch'io**
Radiocronache immaginarie dei nostri inviati speciali: L'incendio della biblioteca di Alessandria di Stanislao Nievo
Regia di Gianni Fenzi
Al termine: **Momenti musicali**

15,30 Media delle valute. Bollettino del mare

15,37 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: **Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie

19 **Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (I parte)

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **DSE Fiaba e folklore**
Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti Venturini. Consulenza di Luciano Mazzetti e M. Teresa Testi Falabella

20,10 **Helzapoppin Radiodue**
Tredici itinerari nel mondo dello spettacolo di Tullio Solenghi, Anna Marchesini e Massimo Lopez. Programma Sede Rai della Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco (Replica)

21 **Canta uomo canta!**
Una colonna sonora della nostra storia dall'unità ad oggi di Loriano Gonfiantini. Regia di Giorgio Ciarpaglini. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini

22,05 **Arcobaleno** (II parte)

22,30 **GR 2 Ultime notizie.** Bollettino del mare

22,40-23,28 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84»
Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

7 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
B. Smetana: Il campo di Wallenstein, poema sinfonico op. 14 (Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik) ♦ F. Liszt: Grande studio da concerto n. 3 «Il lamento» (Pf. F. Clidat)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
J. Brahms: Concerto in la min. op. 102 per vl., vc. e orch. (I. Stern, vl.; L. Rose, vc. - Philadelphia Orch. dir. E. Ormandy) ♦ J. S. Bach: Fantasia e fuga in sol min. per organo BWV 542 (Sol. K. Richter) ♦ L. Janacek: Sinfonietta op. 60 per orch. (Orch. Sinf. di Chicago dir. S. Ozawa)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **La legge Merlin: dieci anni per venirne a capo**
Un programma di Giovanni De Luna. Regia di Ernesto Cortese. 2ª puntata (Replica)

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re min. (New Philharmonia Orch. dir. O. Klemperer) ♦ H. Purcell: Marcia e Canzone per il funerale della Regina Mary (Quintetto di ottoni di Parigi)

11,45 **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Cento anni del Metropolitan, con Giorgio Gualerzi — La musica e i dischi di Gianni Vattimo, con Paolo Terni — Piccolo dizionario: Notturno, con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
Saverio Vertone: «L'individualità della massa e la foresta degli Io: Siegfried Kracauer»

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia

17 **DSE C'era una volta**
Le fiabe dell'amicizia. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo: «Il sogno profetico»

17,30 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
E. Elgar: In the south, ouverture op. 50 (Orch. London Philharmonic dir. G. Solti) ♦ F. J. Haydn: Trio n. 40 in fa magg. per pf., vl. e vc. (Trio Beaux Arts) ♦ J. S. Bach: Suite n. 1 in do magg. per orch. (Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
G. Rossini: Sonata a quattro n. 1 in sol magg. (S. Accardo e S. Gazeau: vl.i; A. Meunier, vc.; F. Petracchi, cb.) ♦ M. Mussorgski: Quadri di un'esposizione (Pf. L. Berman) ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la magg. op. 92 (Orch. London Symphony dir. E. Jochum)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Silvana Rizzo: Mondo antico

21,10 Claudio Casini presenta:
L'operetta in Europa
Robert Planquette
Les Cloches de Corneville
Operetta in tre atti e quattro quadri di Clairville e Gabet
Germaine: M. Mesplé; Serpolette: Ch. Stutzmann; Henry de Corneville: B. Sinclair; Grénicheux: C. Burles; Le Bailli: J. Giraudeau
Direttore Jean Doussard. Orchestra e Coro del Théâtre National de l'Opéra-Comique
Quinta trasmissione

23,15 **Il jazz.** Presenta Nino De Rose

23,40-23,58 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con M. Basso, N. Mostocotto e S. Zauli
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Stereosera con E. Di Troia
19,45 Superstereouno estate
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,30 Stereodomani con E. Di Troia
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar con L. Simoncini e C. Rossi Massimi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità con Clelia Bendandi e Carlo De Blasio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F. M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Mario Tagliaferri
20,30 Stereodueclassic Classica, Hi-fi, Compact. Proposta da Giuseppe Manfridi
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità Il D. J. ha scelto per voi
22,30 GR 2 Ultime notizie Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Lucio Seneca, Claudio Carinella
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Chi dice Italia: Piazza in festa: viaggio attraverso curiosità, folklore e tradizioni italiane. Programma di L. Innocenti e F. Nataletti
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. **1,06** Il discologo. **1,36** Canzoni e buonumore. **2,06** Folklore in musica. **2,36** Compositori del '900. **3,06** Appuntamento con i nostri cantanti. **3,36** Dedicato a te. **4,06** Danze, romanze e cori da opere. **4,36** Speciale musica. **5,06** Scelti per voi. **5,36** Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Czardas** - Dragon. **Jack the bear** - Ellington. **Colonel Bogey** - Fiedler. **Ramona** - Goodman. **Shuffle off to Buffalo** - Gold. **Se mi manchi tu** - Intra. **Occhi neri** - Hollywood Bowl Symphony. **Stars and strips forever** - Kostelanetz. **Syncopated clock** - Q. Jones. **Poppa Joe** - Last. **Viva Maria!** - Leroy. **Remembering nineteen** - Lai. **Strange tango** - Mantovani. **Greta** - Mariano. **Samba de Orfeu** - A. Martelli. **Da capo** - Martini. **Chanson de hier** - Posit. **Paris violon** - Pourcel

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Ahi le Hawaii** - Pagani. **Ghiaccio bollente** - Dallara. **Le ali della gioventù** - Caselli. **Anche un uomo** - Mina. **La strada è lunga** - Cugini di Campagna. **Il ballo del mattone** - Cattaneo. **Una storia rock** - D. Mattia. **Cerchi** - Pravo. **Fortuna** - Matia Bazar. **Tanto donna** - Soffici. **Canzone blu** - Leonardi. **Vecchio frak** - Modugno. **Tu giovane amore mio** - Donatello. **Amore, amore immenso** - Giuliani. **La casa in fondo al viale** - Drupi. **Soldi** - Zero. **Pieno d'amore** - L. Goggi

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **All I do is dream of you** (Cantando sotto la pioggia). **Il sogno di Olwen — Sogno d'amore** (Cerca di capirmi). **A time for love** (An american dream). **I dream of highways** (All'ultimo secondo). **Dolci sogni — The meeting** (Perchance to a dream). **When you find the love you dream of** (Amore nel Pacifico). **When I grow too old to dream** (Così parla il cuore). **A zonzo per la città** (Causa di divorzio). **Talk of the town** (Times square). **La città delle donne — I've heard of a city called heaven** (St. Louis blues). **Titoli** (La città prigioniera). **Record city — Lazy Nostalgia** (Paura in città). **Silver city (theme) — Town without pity** (La città spietata). **Retour à la vie** (Due contro la città). **There's a dream** (Terzo canale)

11/CANTAUTORI: **La musica** - Zenobi. **Just like a woman** - Dylan. **Settembre** - Gagliardi. **Non mi rompere** - Banco Mutuo Soccorso. **Moonshine whiskey** - Morrison. **Castles made of sand** - Smokey Robinson. **Un giorno credi** - Edoardo Bennato. **Let's get off** - Ray Parker jr. **Olympia** - Jon Anderson. **Donna amante mia** - Tozzi. **Musica** - Branduardi

12/ROCK & POP: **Call-me** - Moroder. **Three legs** - McCartney. **Quando finisce un'amore** - Cocciante. **Un'altra volta** - Bertoli. **Apple core** - Sims. **Michellina** - Barbieri. **Pensiero stupendo** - Patty Pravo. **Good time** - The Beach Boys. **I do believe in you** - America. **Io canto e tu** - G. Bella. **You took me in again** - Gaynor. **Wolk on the wold side** - Lou Reed. **Let me know** - Gaynor. **Coney Island baby** - Lou Reed

13/JAZZ VARIETÀ: **Air mail special** - Hampton. **Apple honey monterey apple tree** - W. Herman. **Avalon — Benny is bugle** - Goodman. **The blues** - Armstrong. **Burgundy street blues** - Lewis and His Ragtime B. **Anthropology** - Solal. **The black and crazy blues** - M. Rosa. **Azure** - Webb. **Blues for hamp — Black and blue** - Hampton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **The three B's, «Best foot forward»** - Minnelli-King Cole-Winters. **Dal primo momento che ti ho vista** - Ranieri. **La nostra vita è viva di piacere, «La geisha»** - Righetti. **One alone, «The desert song»** - Blackinsell. **I'll see you again, «Bitter sweet»** - Sutherland-Wakefield. **Nel mio piccolo, «Nel mio piccolo non saprei»** - Rascel. **Valzer, «Eva»** - Gerhardt. **Biondo che i verdi sentieri, «Luna Park»** - Ballinari-Calderoni. **Right as the rain, «Bloomer girl»** - Faith. **Che cos'è un bacio, «Curano»** - Modugno. **Fantasia, «Wunderbar, Rosemarie, La donna perduta»** - Massimini. **Ouverture, «Il merletto della regina»** - Silberman. **When you're away, «The only girl»** - Sutherland. **Pot pourri, «Perichole»** - Fiedler

15/PARATA DI STELLE: **Uomo** - Cocciante. **Recital**: Emerson Lake and Palmer. **L'uomo** - Guccini. **Alma llena de banderas** - Jara. **Ballo in fa diesis minore — Il dono del cervo** - Branduardi. **L'evoluzione** - Banco Mutuo Soccorso

16/FACILE ASCOLTO: **Dream** - Angela Dean. **Soft heart** - Schlaks. **Sarebbe bello** - Guardiano Del Faro. **Voglio di più** - Pino Daniele. **Baby's house** - Steve Miller Band. **America** - Simon and Garfunkel. **Thanks my love** - Stellari. **Give it all you got but slowly** - Mangione. **You're in my heart (Final acclaim)** - Rod Stewart. **A bunch of lonesome heros** - Cohen. **Give me love** - J. Guitar Watson. **A natural woman** - Bonnie Tuler Band. **A song for you** - Leon Russel. **Angel in the sky** - Rose Royce. **Citrosodina** - Caputo. **I had a love** - Ben e King. **Bewitched** - Vaughan. **Almost in love** - Dolly Parton. **E ancora mi domando** - Frescura. **Guiding star** - Tavares. **If you walked away** - Cliff Richard. **Good morning music** - Edgard Winter. **Moon river** - Last. **I'll be around** - The Spinners. **Attimi** - I Camaleonti. **Au suivant** - Brel. **Once upon a time in the west** - Dire Straits. **Baby I'm for real** - Hamilton Bohannon. **Mary Hartman** - S. Davis jr.

18/DISCOTECA: **Like an angel passing through my room** - Abba. **Love me by name** - Austin. **First true love affair** - Jimmy Ross. **Can't shake this feelin** - Spinners. **Apache** - Sugarhill Gang. **Just for you** - Spargo. **E non finisce mica il cielo** - Martini. **Storie di tutti i giorni** - Fogli. **Dance on the groove and do the funk** - Funk Machine. **Let me in and let's begin with love** - Barry White. **Three times a lady** - Hayes. **Sjake and groove it** - Collage. **Dance france boogie** - Delegation. **Vado al massimo** - Vasco Rossi. **Let's start the dance** - Bohannon. **I wanna take you home** - Cowley. **Shotgun** - Jackson. **You could have been with me** - Easton. **Let's twist again** - Di Capri. **Non stop twist parte I** - Kim and Cadillacs. **A heart in New York** - Art Grafunkel. **Take my heart** - Kool and Gang. **All I have to do is dream** - Gibb. **Let the music play** - Earland. **I'm every woman** - Khan. **Loving you baby** - Franklin

20/CONCERTO: **Jatp Stockolm** - Eldridge-Gillespie-Peterson. **Flying home** - Hampton-Buckner Compl. **Festa para um rei negro** - Rodrigues. **O conde** - E. Regina. **Carnaval a Rio direct** - Compl. Anonimo. **Recital**: Milva-Magna Carta. **Depuis qu'ma mome** - Halliday. **Recital**: Ferré. **Ray Conniff and His Orchestra — My favorite things** - Coltrane

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Big stone city** - B. James. **Accademia in classics** - Accademia. **Don't you want me** - The Human League. **Tuxon stomp** - Hubbard. **Amigos meus** - Toquinho e Vinicius. **Antes ele do que eu** - Carvalho. **Baia** - Wando. **Marina** - Creuza. **Basquette** - Legrand. **Good bait** - Coltrane. **Clubhouse** - All Stars. **He's got the whole world in his hands** - Sandpipers. **Hawaii sang me to sleep** - Hawaiian Serenaders. **Humorescapade** - Textor. **Marinaio** - Morandi. **Sarà la nostalgia** - Giacobbe. **Una storia di più** - Califano. **Settembre** - Fortis. **Backwater** - Brian Eno. **Point blank** - Springsteen

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: **F. J. Haydn**: Ouverture to an english opera - «The Little Orchestra» di Londra dir. L. Jones. **P. Wranitzky**: Partita in fa maggiore, per due oboi, due violini, due corni, due fagotti e contrabbasso - Compl. «Consortium Classicum». **L. van Beethoven**: Grande Fuga in si bemolle maggiore op. 133, per quartetto d'archi - Quartetto Beethoven. **H. Berlioz**: Le Ballet des ombres - Coro «Heinrich Schutz» dir. R. Norrington. **A. Roussel**: Prélude et Fugue sur le nom de B.A.C.H. op. 46 - Pf. A. D'Arco. **D. Kabalewsky**: Concerto op. 48, per violino e orchestra - Vl. David Oistrakh - Orch. della Radio di Stato dell'URSS dir. D. Kabalewsky

7/INTERLUDIO BAROCCO: **H. Purcell**: Sir Anthony love, Musiche di scena per la commedia omonima - J. Nelson, sopr.; C. Keyte, bs. - «The Academy of Ancient Music» dir. C. Hogwood. **J. Pachelbel**: Partita sul corale «Ach, was soll ich Sünder machen?». - Org. M.-C. Alain. **J. Stamitz**: Sonata in la maggiore op. 1 n. 2 - «Concentus Musicus» di Vienna. **C. P. E. Bach**: Concerto in mi maggiore, per cembalo e orchestra d'archi - Clav. e dir. T. Pinnock - «The English Concert»

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **F. Schubert**: Quintetto in do maggiore, per archi op. 163 - Quartetto Weller: W. Weller e A. Staar, vl.i H. Weiss, v.la; D. Gurtler e R. Scheiwein, vc.i. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sestetto in re maggiore, per pianoforte e archi op. 110 - C. Ivaldi, pf.; S. Accardo, vl.; L. A. Bianchi e U. Spiga, v.le A. Meunier, vc. F. Petracchi, cb.

▶ 9,15/MUSICHE FOLKLORISTICHE DELL'ANDALUSIA: **Anonimi**: Fandango, Malagueña, Malagueña, Solea

▶ 9,30/FILOMUSICA: **L. van Beethoven**: Andante con variazioni in re maggiore, per mandolino e cembalo - E. Kunschak, mand.; M. Hinterleithar, cemb. **G. Rossini**: Giovanna d'Arco: Cantata da camera - R. Scotto, sopr.; W. Baracchi, pf. **J. Lischetenstein-Rheinberger**: Nonetto in mi bemolle maggiore op. 139, per archi e fiati - Quintetto a fiati Danzi - J. Schröder, vl.; P. Wiel, v.la; A. Bylsma, vc.; A. Woodrow, cb. **I. Strawinsky**: Sonata, per due pianoforti in tre movimenti - Duo Gold-Fizdale. **G. Fauré**: Berceuse op. 16 - P. Zukerman, vl.; M. Beikrug, pf. **M. Ravel**: Introduzione e Allegro, per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto - Sol. O. Ellis - Elementi Melos Ensemble di Londra

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO ALBAN BERG DI VIENNA: **F. J. Haydn**: Quartetto in sol minore op. 74 n. 3, per archi. DIRETTORE KURT MASUR: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 7 in re minore, per orchestra d'archi - Orch. della Gewandhaus di Lipsia. MEZZOSOPRANO FREDERICA VON STADE: **H. Berlioz**: La Dannazione di Faust: «D'amour l'ardente flamme» (Aria di Margherita) - Orch. «London Philharmonia» dir. J. Pritchard. VIOLONCELLISTA MSTISLAV ROSTROPOVICH: **B. Britten**: Sinfonia op. 68, per violoncello e orchestra - «English Chamber Orchestra» dir. l'Autore

12,30/LE SINFONIE DELL'OP. 3 DI JOHANN CHRISTIAN BACH: 6 Sinfonie op. 3: n. 1 in re maggiore — n. 2 in do maggiore — n. 3 in mi bemolle maggiore — n. 4 in si bemolle maggiore — n. 5 in fa maggiore — n. 6 in sol maggiore - Clav. S. Preston - Orch. della «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner

13,25/DUE CONCERTI PER OBOE: **A. Pedrollo**: Concertino in re minore, per oboe e archi. **E. Wolf-Ferrari**: Concertino in la maggiore, per oboe e orchestra d'archi «Idillio» - Ob. P. Pierlot - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone

14/DAL «PARIDE ED ELENA» DI GLUCK: **C. W. Gluck**: La belle immagini — «Di te scordarsi» - Msopr. J. Baker - «English Chamber Orchestra» dir. R. Leppard — «O del mio dolce ardore» - Msopr. T. Berganza - Orch. «Royal Opera House Covent Garden» dir. A. Gibson — «Spiagge amate» - Msopr. J. Baker - «English Chamber Orchestra» dir. R. Leppard

14,15/COMPOSITORI DEL '900: **H. Villa-Lobos**: Uirapuru, Balletto ispirato alla leggenda brasiliana «Uirapuru, uccello incantato» (1917) - «Stadium Symphony Orchestra» di New York dir. L. Stokowski — Concerto, per chitarra e orchestra (1951) - Chit. N. Yepes - «London Symphony Orchestra» dir. G. Navarro

14,55/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: **L. Kozeluch**: Sonata in mi bemolle maggiore op. 51 n. 2 - Pf. L. Sgrizzi. **L. Boccherini**: Sonata in si bemolle maggiore n. 7, per violoncello e basso continuo - A. Bylsma, vc.; A. Woodrow, cb.

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: DA CAMERA MAGNA SM 92207: **G. B. Pergolesi**: Due Sonate: N. 12 in mi maggiore (5'30") — N. 3 in do minore (5'30") - J. W. Jahn e N. Araki, vl.i; O. Reith, vc.; M. Gotthard-Schneider, cemb. CANDIDE 31088: **J. Massenet**: Concerto, per pianoforte e orchestra - Pf. M. Dosse - Orch. Sinf. della Westphalia dir. S. Landau (29'50"). PAVANE ADW 7047: **G. Lekeu**: Sonata, per violino e pianoforte - A. Gousseau, vl.; M. E. Sadun, pf. (34'10"). LA VOIX DE SON MAITRE 069. 14086: **E. Chausson**: Sinfonia in si bemolle maggiore op. 20 - Orch. del Capitolo di Tolosa dir. M. Plasson (33'00")

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **J. F. Reichardt**: Rondò in si bemolle maggiore, per armonica a bicchieri, quartetto d'archi e contrabbasso - B. Hoffmann, armonica a bicchieri; H. Anrath e W. Albers, vl.i; E. Hippes, v.la; H. Plumacher, vc.; G. Nose, cb. (8'42"). **L. van Beethoven**: Sonata n. 8 in do minore op. 13 «Patetica», per pianoforte - Pf. L. Berman (17'23"). **A. Boito**: Mefistofele: «Lontano, lontano» - M. Caballé, sopr.; P. Domingo, ten.; N. Treigle, bs. - Orch. Sinf. di Londra e Coro dell'Ambrosian Opera dir. J. Rudel (12'34"). **L. Spohr**: Duetto in re maggiore op. 150, per due violini - Soli D. e I. Oistrakh (14'06"). **S. Rachmaninov**: Danze sinfoniche op. 45 - Orch. Sinf. di Londra dir. E. Ormandy (31'23")

▶ 19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT: Sinfonia «Dante», per soprano, coro femminile e orchestra - Sopr. V. Kingses - Orch. Sinf. di Budapest e Coro femminile della Rai dir. G. Lehel — Rapsodia ungherese K. 13 in la minore - Pf. M. Campanella

▶ 20/I CENTO ANNI DELLA FILARMONICA DI BERLINO: **W. A. Mozart**: Sinfonia in la maggiore K. 20 - Dir. H. von Karajan (21'24"). **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 9 in re minore op. 125 - Tomowa-Sintow, sopr.; A. Baltsa, msopr.; P. Schreier, ten.; J. van Dam, bar. - Dir. H. von Karajan (1h06'48")

▶ 21,30/CONCERTO DA CAMERA: **C. Franck**: Trio concertante in fa diesis minore op. 1 n. 1, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Foerster. **J. Brahms**: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore op. 120, per clarinetto e pianoforte - M. Portal, clar.; G. Plundermacher, pf. **R. Schumann**: 4 Fantasiestücke in la minore op. 88, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Foerster. **B. Bartók**: En plein air - Pf. D. Ciani

23-24/A NOTTE ALTA: **V. Bellini**: Concerto in mi bemolle maggiore per oboe e orchestra. **B. Godard**: Dall'opera Jocelyn: Berceuse de Jocelyn. **W. A. Mozart**: Sei Landler K. 606. **G. F. Haendel**: Concerto in si bemolle maggiore, per oboe e orchestra. **H. Berlioz**: Le ballet des ombres. **L. van Beethoven**: Variazioni su un'aria svizzera. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Notturno, per undici strumenti a fiato. **G. Donizetti**: Dall'opera La favorita, Balletto dell'atto II

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti

6,57-7,57-8,57-9,57-10,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Radio anch'io '84 presenta
Per voi donne di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marenco con Franco Bracardi, Nino Frassica, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash

11 **Profumo** di Luigi Capuana
Adattamento radiofonico di Manlio Santanelli. 6ª puntata. Regia di Enrico Colosimo

11,20 **Master**

11,30 **Piccola Italia**
Varietà giornaliero a conduzione familiare ideato e scritto da Cugia & Catalano con gli attori Antonella Baldini, Dina Braschi, Mario Maranzana e Francesco Pannofino
Nell'intervallo (ore 12): **GR 1 flash**

13 **GR 1**

13,15 **Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia

13,25 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele e Riccardo Pandolfi
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14,30 **DSE Parliamo di montagna e di alpinismo**
Un programma di Anna Benassi
Con Francesco Santon ed Eugenio Marcucci
8ª puntata: «Alpinismo solitario»

15 Radiouno per tutti: **Klaksong**
Curiosità e musiche sulle strade del mondo. Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa, Giulio Salierno e Sergio Fedele

16 **Il Paginone - estate** di Giuseppe Neri
L'uomo e le scienze integrate — Un itinerario dimenticato: da Martucci a Dallapiccola (Replica) — Bestiali e crudelissimi (Replica)

17,30 **Radiouno Ellington '84**
«Gli anni giovanili» di Domenico Chiodo

17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18 **Europa spettacolo.** Varietà

18,30 **Modo e maniera**
«Lo scaricatore». Originale di Umberto Ciappetti e Roberto Mazzucco
Regia di Riccardo Caggiano (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,22 **Audiobox Lucus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Technomusic» di Stefano Pistolini e Francesca Martinotti (Replica)

20 **Il gioco dell'amore e del caso**
di Pierre de Marivaux. Adattamento radiofonico di Giuseppe Lazzari. Regia di Massimo Scaglione (Replica)

20,30 **Vita da uomo**
Programma di Luisca, con Elio Pandolfi e Solvejg D'Assunta. Regia di Riccardo Caggiano (Replica)

21 La musica di Palazzo Labia 1984
Concerti da Camera di Radiouno
Soprano Valeria Mariconda
Pianista Mario Caporaloni
C. Monteverdi: Tre «Scherzi musicali» ♦ A. Vivaldi: Due arie: La pastorella al primo albore - Vieni, vieni o mio diletto ♦ A. Scarlatti: Tre ariette: Folli amanti - Tu lo sai - Canzonetta (chi vuole innamorarsi) ♦ V. Bellini: Due liriche: Malinconia, ninfa gentile - Vaga luna, che inargenti ♦ G. Rossini: Quattro liriche per canto e pianoforte ♦ G. Donizetti: Due melodie per canto e pianoforte ♦ G. Verdi: Due liriche per canto e pianoforte

22 Un ricordo di Lilla Brignone
Eleonora Duse
Programma di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone. Regia di Davide Montemurri

22,30 **Orchestre nella sera**

22,52 **Autoradio flash** - camionisti (Replica)

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Pietro Cimatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Vittorio Paliotti
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap-opera all'italiana
Ritratto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mattolini e Mauro Pezzati. 5ª puntata
Con: Giancarlo Dettori, Vittorio Sanipoli, Paola Mannoni, Grazia Radicchi, Gianni Esposito, Anna Maria Sanetti, Giampiero Becherelli, Lucia Catullo, Claudio Sora, Gabriella Bartolomei, Marisa Crussi, Elisabetta D'Anna, Giovanni Guidelli, Massimo Stinco
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai

9,10 **Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, négligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favori scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Ma che vuoi? La luna?** (II parte)
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Le interviste impossibili**
Nelo Risi incontra Giosuè Carducci con la partecipazione di Romolo Valli
Regia di Nelo Risi
Al termine: **Momenti musicali**

15,30 Media delle valute. Bollettino del mare

15,37 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: **Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie

19 **Arcobaleno.** I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (I parte)

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 Un'operetta nella sera
a cura di Edoardo Guarnera
La principessa della Czarda
di Emerich Kálmán (Brani scelti)

21 Lauretta Masiero e Giancarlo Dettori presentano: **Le stelle del mattino**
Protagonisti della musica leggera italiana raccontati da Marco Nejrotti
Programma Sede Rai del Piemonte
Regia di Renato Zanetto

22,20 **Arcobaleno** (II parte)

22,30 **GR 2 Ultime notizie.** Bollettino del mare

22,40-23,28 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84»
Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
W. A. Mozart: Concerto in do magg. K. 503 per pf. e orch. (Sol. e dir. G. Anda - Camerata Academica del Mozarteum di Salisburgo)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 4 in fa min. op. 36 (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Frühbeck de Burgos) ♦ M. Ravel: Shéhérazade, tre poemi per sopr. e orch. (Sol. V. De Los Angeles - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre) ♦ L. van Beethoven: Duo n. 3 in si bem. magg. per clar. e fag. (J. Lancelot, clar.; P. Hogne, fag.)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Sognare l'Italia**
Racconti, diari, lettere e ricordi di viaggiatori stranieri. Un programma di Bia Sarasini e Anne-Marie Boetti Sauzeau presentato da Sandro Cappelletto. 8ª puntata (Replica)

10,40 **Concerto del mattino** (III parte)
B. Britten: Spring Symphony op. 44 per soli, coro e orch. (S. Armstrong, sopr.; J. Baker, contr.; R. Tear, ten. - Orch. Sinf. di Londra, London Symphony Chorus e St. Clemens Danes School boys Choir dir. A. Previn) ♦ G. Ph. Telemann: Sonata in si bem. magg. per ob. e cont. (S. Francis, ob.; M. Silver, cemb.; B. Richards, vc.) ♦ N. Paganini: Capriccio in si bem. magg. op. 1 n. 3 «Il trillo del diavolo» (S. Accardo, vl.; A. Beltrami, pf.)

11,45 **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono William Ward e Paolo Cecchi. In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Situazioni del melodramma, con Gina Guandalini — La musica e i dischi di Gianni Vattimo, con Paolo Terni — Piccolo dizionario: Novelletta, con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi. «Il mistico e il linguaggio: colloquio con Massimo Cacciari»

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia
Nel corso del programma: «Radiotext»

17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
A. Dvořák: Concerto in la minore op. 53 per vl. e orch. (Sol. J. Suk - Orch. Filarm. Ceka dir. V. Neumann) ♦ L. Kozeluch: Quartetto in si bem. magg. op. 32 n. 1 per archi (Quartetto Janacek) ♦ C. Debussy: La boîte à joujoux, balletto (Orchestraz. A. Caplet) (Orch. National de l'O.R.T.F. dir. J. Martinon)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
W. A. Mozart: Divertimento in re magg. K. 334 per archi e fiati (Ottetto di Parigi) ♦ S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini op. 43 per pf. e orch. (Sol. J. Katchen - London Philharmonic Orch. dir. A. Boult) ♦ L. Janacek: La volpe astuta, suite sinfonica dall'opera (Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis)

20,45 **Giornale Radio Tre**

21 **Rassegna delle riviste** a cura di Marina Boni. Giovanni Franzoni: Religione

21,10 XX Festival Nuova Consonanza
Goffredo Petrassi, cinquant'anni per la musica
F. Razzi: Quartetto per archi (F. Presutti e E. Di Paolo, vl.i; G. També, v.la; D. Cianferra, vc.) ♦ B. Porena: Suite per violoncello (Sol. P. Bucan) ♦ G. Petrassi: Trio per archi (Trio Harmony) ♦ E. Morricone: Musica per undici violini ♦ A. Scarlato: Epoché, per sette strumenti ♦ E. Macchi: Composizione 4, per nove strumenti (Camerata Strumentale Romana dir. F. Tamponi)
(Registrazione effettuata il 18 dicembre 1983 all'Auditorium del Foro Italico in Roma)

22,35 **Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti (Replica)

23,05 **Il jazz.** Presenta Nino De Rose

23,40-23,58 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

stereo VENERDÌ VE 24 AGOSTO

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con M. Basso, N. Mostocotto e S. Zauli
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Stereosera** con E. Di Troia
19,45 **Superstereouno estate**
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
22,30 **Stereodomani** con E. Di Troia
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar con L. Simoncini e C. Rossi Massimi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità con Clelia Bendandi e Carlo De Blasio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Mario Tagliaferri
20,20 **Long Playing Hit 2**
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità** Il D. J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Ultime notizie** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Lucio Seneca, Claudio Carinella, Ernesto De Pascale, Alex Righi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **L'Italia in trasformazione:** I nuovi traguardi della medicina. Programma di R. Gallini e A. Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Rarità discografiche. **0,36** Medioevo e Rinascimento. **1,06** Piccola discoteca. **1,36** Gli autori cantano. **2,06** Giro del mondo. **2,36** Confidenziale. **3,06** Pagine romantiche. **3,36** Musica ancora musica. **4,06** Discoteca sound. **4,36** Napoli ieri e oggi. **5,06** Canzoni da ricordare. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Dream concerto - Fenati. **For all we know** - Conniff. **Titoli di testa dal film «Doctor Zivago»** - Douglas. **Morire d'amore** - Aznavour. **Sleepy lagoon** - Don Papa. **Que sera sera** - Anselmo. **The last waltz** - Les Reed. **Accarezzame** - Calvi. **Amiamoci** - Endrigo. **Voci di primavera** - Stolz. **Ma l'amore no** - Mina. **Serenissimo** - Rizzati. **Beethoven today (II Movement dalla V Symphony)** - Fenati. **Verde luna** - Ely Neri. **Je pleure sur un air de Bach** - Les Santa Maria. **Sonatina** - Pf. Bela Bàrtok. **Tea for two** - Mantovani. **Where is the love** - Conniff

9/CANTANDO IN ITALIANO: Era demonio e santità - Fortis. **Dirtelo non dirtelo** - E. Goggi. **Chi è stato** - Iglesias. **Insieme** - Mina. **Autostop** - Pravo. **Infiniti noi** - Pooh. **Così bugiarda** - Ron. **Più su** - Zero. **Innamorarsi** - Vanoni. **L'amore non ha padroni** - Venditti. **Splendido splendente** - Rettore. **A canzuncella** - Alunni del Sole

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Tema di Anna (Anna quel particolare piacere). **In the still of the night** (Rosalie). **Le theme de Laura** (B. O. Laura les ombres dell'été). **Sans toi Cleo** (Cleo dalle cinque alle sette). **El negro Zumbon** (Anna). **Put the blame on name** (Gilda). **Fascination** (Arianna). **Germanina** (Marina). **Laura — Prisoner love theme** (Occhi di Laura Mars). **Innamorata** (Artist and models). **La casa aperta agli ospiti — I love you more than life** (La casa delle mele mature). **Parlez-moi d'amour** (La maison). **Home from the hill** (A casa dopo l'uragano). **Natale in casa d'appuntamento — A house is not a home — Tha landlord** (Il padrone di casa). **Ramsgate rock** (A noi le inglesine)

11/CANTAUTORI: La vita in tasca - Locasciulli. **Bite your lip** - Elton John. **Eccoli i prestigiatori** - Edoardo Bennato. **L'italiano** - Cutugno. **Billie Jean** - Michael Jackson. **Somebody's baby** - Jackson Browne. **Notte stellata** - Cecovini. **Let the thunder cry** - Capaldi. **Ho perso tutto** - Acquaviva. **Dindimbo'** - De Sio. **Ancora no** - Minghi. **Angelo** - Sorrenti. **Blow away** - Bush

12/ROCK & POP: No replay at all - Genesis. **Dr. Art** - Hagen. **Samarcanda** - Vecchioni. **One step closer** - Asia. **In every dream home a heartache** - Roxy Music. **I wont' hold you back** - Toto. **Volo via** - Vanoni. **Something special** - Steve Miller Band. **Com'è profondo il mare** - Dalla. **Romeo and Juliet** - Dire Straits. **Money** - Pink Floyd. **Fantasia di motivi** - Baglioni

13/JAZZ VARIETÀ: Apple honey monterey apple tree - Herman. **Ballad** - Getz. **Blues for Gerty** - Hampton. **Between the devil and the deep blue sea** - Thelonious Monk. **Back bay shuffle** - Artie Shaw. **Apurksody** - Gene Krupa. **The blues** - Metronome All Stars. **Asphalt jungle theme** - Ellington. **Burgundy street blues** - G. Lewis and His Ragtime Band. **Bula** - Ellington. **Beau koo Jack** - Armstrong

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Selezione, «Cincilla» - Righetti Baggiore Campora Pierangeli. **Softly as in a mornign sunrise, «The new moon»** - Conniff. **Shine, «The act»** - Minnelli. **At the balalaika, «Balalaika»** - Sutherland. **Mio caro autunno, «Cyrano»** - Spaak. **A raving beauty, «Best foot foward»** - Walken-Cole. **As long as he need me, «Oliver»** - Brown. **Why was I born? , «Sweet Adeline»** - Franklin. **Introduzione e canto dei tirolesi, «La case delle tre ragazze»** - Andreoli-Pierangeli. **Mi pare un sogno, «Al cavallino bianco»** - Righetti-Benelli. **A new town is a blutown, «Pajama game»** - Merrill. **Trascorsa è ormai la giovinezza** - Barbero-Pierangeli

15/PARATA DI STELLE: This way - Basie. **The world we knew** - Sinatra. **All in love is fair** - Streisand. **Don't let me down** - Beatles. **Emozioni** - Battisti. **Anonimo veneziano** - Vanoni. **You're in my heart** - Rod Stewart. **Close to you** - Franklin. **Royal garden blues** - Crosby. **Stoney** - Lobo. **La golondrina** - Valente. **The donkey serenade** - Lanza. **Johnny guitar** - Mina. **Qhat have they done to my song ma** - Charles. **Sweet season** - Carol King. **My preyer** - Tom Jones. **I don't like to sleep alone** - Paul Anka. **Quel che non si fa più** - Aznavour

16/FACILE ASCOLTO: A poker con Bogart - Gianco. **Daytime nightime suffering** - Wings. **Aguas de Marco** - Mendes & Brasil 77. **Back street girl** - Rolling Stones. **If he's ever near** - Ronstadt. **I dig love** - Harrison. **Blue bayon** - Ronstadt. **Bridge over troubled water** - Vanoni. **Buonasera signorina** - Celentano. **Fantasia di motivi** - Miller. **All around** - America. **Gypsy** - Fleetwood. **If not for you** - Harrison. **Mary Lou** - Miller. **I dont believe in miracles** - America. **Luna di marmellata** - Conte. **So into you** - Baydio. **Come un fiore** - Matia Bazar. **The evil eyes** - Vannelli. **Do what you want to** - McGuinn. **If you never come to me** - Sinatra. **Albert's shuffle** - Bloomfield & Kooper. **Cafe** - Malo. **A taste of honey** - Rivers. **The boxer** - Harris. **Ti stringerò** - Nada. **Cantando** - Donati. **Everybody's talkin** - Diamond. **You light up my life** - D. Boone. **Polithene pam** - Bee Gees. **What is this feeling** - M. Neal

18/DISCOTECA: Walk away from love kipps - Druffin. **Coincidentally** - Robinson. **I believe in you** - Humperdinck. **Emotion** - Clayton. **Love me to the max** - Dozier. **Liv togheter** - Light of The World. **I'm coming out** - D. Ross. **At the party** - Kool & The Gang. **All about love** - H. W. & F. **Feels so good** - Delegation. **Blackheart man** - Wailer. **Do it dancing** - Firefly. **You better run** - Benatar. **Ring of fire** - Blondie. **Chase** - Moroder. **Superstar** - Mc. gilpin. **Danger of the stranger** - Shotgun. **Dancing girls** - Rea. **I'm on my way** - G. Baker. **Conscience** - Sun. **Morning sun** - C. King. **Why or maybe it's because** - Byzantinum. **Gimme your lovin** - Atlantic Starr. **Let's go rock roll** - Baldry. **All I need is you** - Prisock

20/CONCERTO: Rosa Moreno - J. Gilberto. **Fantasia di motivi** - Garland & Minnelli. **Recital:** - Genesis. **Fantasia di motivi** - Benny Goodman. **Recital:** - Hendrix-Haley-Dylan-Halliday

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: M. F. Carnival - Ferguson. **I can stand the pain** - Gaynor. **You are the sunshine of my life** - Grover Washington jr. e Orch. **Let's groove** - Earth, Wind & Fire. **Deja vu** - Da Costa. **Vera Cruz** - Vaughan. **Que que ha?** - Pass e Da Costa. **Capriccio veneziano** - Rondò Veneziano. **La valse a mille temps** - Brel. **Wunderbar** - Chackshield. **Adagio** - Swingle Singers. **She's funny that way** - Holiday. **Jumpin' at the woodside** - Rich. **Rain is falling** - Electric Light. **Soli** - Drupi. **Jane in love** - Ventura e Orch. **This time** - Rettore. **Disco project medley** - Project. **Happy music** - Last. **Made in Italy** - Ricchi e Poveri. **If it's magic** - Kostelanetz

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: W. A. Mozart: Adagio in si bemolle maggiore K. 411 - «London Wind Soloists» dir. J. Brymer. **L. Boccherini**: Trio in mi bemolle maggiore op. 38 n. 1, per violino, viola e violoncello - Trio Stradivarius: B. Goldenberg, vl.; H. Friedrich, v.la; J. P. Guéneux, vc. **G. Donizetti**: Sonata in re maggiore, per pianoforte a 4 mani (rev. Pietro Spada) - Duo pff. P. Spada e G. Gozzolino. **M. Ravel**: Introduzione e Allegro, per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto - Arp. O. Ellis - Strum. del Complesso «Melos Ensemble». **S. Prokofiev**: Ouverture russa op. 72 - Orch. Nationale dell'ORTF dir. J. Martinon

7/INTERLUDIO BAROCCO: J. Petz: Trio-Sonata in re minore, per due flauti e continuo - F. Gonrad e H. M. Linde, fl.i; J. Koch, v.la da gamba; H. Ruf, clav. **G. Stefani**: «Pargoletto che non sai» - Ten. P. Elliot - «London Earl Music Group» dir. J. Tyler. **G. P. Telemann**: Concerto grosso, per corno e violino principale - D. Bourgue, cr.; J.-P. Wallez, vl. - «Ensemble Instrumental de France». **G. Tartini**: Sonata in sol minore, per violino e continuo «Il trillo del diavolo» - S. Accardo, pf.; A. Beltrami, pf. **J. P. Rameau**: Castor et Pollux, Suite n. 1 dalla tragedia lirica - Orch. «Les Musicholiers» dir. A. Einchorn

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: G. Fauré**: Requiem op. 48, per soli, coro, orchestra e organo. **I. Strawinsky**: Le Chant du Rossignol, Poema sinfonico

▶ **9/MESSA FIAMMINGA: J. Despres (1450-1521)**: Messa Gaudeamus

▶ **9,30/FILOMUSICA: J. S. Bach**: Cantata n. 106 «Gottes nicht ist die allerbeste Zait» BWV 106. **F. J. Haydn**: Divertimento in si bemolle maggiore, per fiati. **J. S. Schroeter** (1725-1788): Concerto in fa maggiore, per cembalo e orchestra. **G. Rossini**: Due Composizioni vocali: I Gondolieri — Duetto buffo di due gatti. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Trio n. 2 in do minore, op. 166, per pianoforte, violino e violoncello

11/IL QUARTETTO: B. Bartók: Due Quartetti: N. 3 (1927) — N. 4 (1928) - Quartetto «Juilliard»

11,45/INTAVOLATURE: F. Spinacino (1470c.-1507c.): Liuto, Ricercare, per liuto. **V. Capirola**: Ricercare tredicesimo. **J. M. da Crema (XVI secolo)**: Tre Balli su temi popolari. **G. C. Barbetta** (1540-1603): «Moresca detta Canarie», Intavolatura di liuto. **V. Galilei** (1520c. 1591): «Contrappunto», per due liuti del Dialogo «Fromino», Venezia 1568. **M. de Barberius** (XVI secolo): Fantasia da «Intavolature di liuto», Venezia 1549. **B. Storace** (XVII secolo): Per clavicembalo: «Toccata e canzone» — «Partita sopra i cinque passi» — «Monica» in otto parti. **A. Gabrieli**: Per organo: Toccata decimi toni — Ricercare quinti toni. **C. Merulo** (1533-1604): Toccata Prima «Undecimi toni». **C. Antegnati** (1549-1624): Canzona «L'Antegnata»

12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. I POETI DI LUIGI DALLAPICCOLA: MICHELANGELO BUONARROTI IL GIOVANE: «Sei cori di Michelangelo Buonarroti il Giovane». Prima serie, per coro a cappella (1933) — Seconda serie per voci femminili e 17 strumenti (1934-35) — Terza serie, per coro e orchestra (1935-36); Ciaccona e Gagliarda

13,15/«LE GOÛTS-RÉUNIS OU NOVEAUX CONCERTS» DI FRANÇOIS COUPERIN: F. Couperin (1668-1733): Concerto n. 11 in do minore — Concerto n. 9 in mi maggiore «Portrait de l'amour»

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO SCHÖNBERG: A. Schönberg: «Ewei Gesänge» op. 1, per baritono e pianoforte su testi di Karl von Levetzon (1898) — «Vier Lieder», op. 2 (1898-1900) — «Pélléas et Melisande», Poema sinfonico op. 5 da Maeterlinck (1903)

15,15/SUL TEMA DI UNA CANZONE FRANCESE DEL '700: W. A. Mozart: Dodici Variazioni in do maggiore K. 265 su «Ah vous dirai-je maman» - Pf. B. Canino

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CLAUDIO ABBADO CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA NATHAN MILSTEIN: J. S. Bach**: Concerto Brandeburghese n. 1 in fa maggiore BWV 1046 - «I Solisti dell'Orch. del Teatro della Scala» (21'56"). **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Concerto in mi minore op. 64, per violino e orchestra - Sol. N. Milstein - Orch. «Wiener Philharmoniker» (24'52"). **C. Debussy**: Tre Notturni - Orch. Boston Symphony e «New England Conservatory Chorus» - M° del Coro L. Cooke De Varon (24'16"). **I. Strawinsky**: Pulcinella, Balletto con canto, su musiche di Pergolesi - T. Berganza, msopr.; R. Davies, ten.; J. S. Quirk, bs. - Orch. London Symphony (36'42")

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: S. Scheidt**: Canzona gallica - Quintetto di ottoni «Eastman» (4'37"). **A. Vivaldi**: Concerto in fa maggiore, per due oboi, fagotto, due corni, violino e archi (op. 46 n. 2) - N. Black e C. Nicklin, ob.i; R. Davis e T. Brown, cr.i; I. Brown, vl. - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner (13'15"). **V. Bellini**: La Straniera: «Serba, serba i tuoi segreti» - J. Sutherland, sopr.; R. Conrad, ten. - Orch. London Symphony dir. R. Bonynge (12'46"). **C. Franck**: Sonata in la maggiore, per violino e pianoforte - K. Kulka, vl.; J. Marchwinski, pf. (27'44"). **D. Milhaud**: Concerto n. 2, per due pianoforti e quattro strumenti e percussione - J. Robin-Bonneau e G. Joy, duo pff.; C. J. Casadesus, J. P. Drouet, D. Masson e J. C. François, percussioni (17'17"). **A. Borodin**: Nelle steppe dell'Asia centrale - Orch. dei Concerti Lamoureux di Parigi dir. J. Fournet (8'01")

▶ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT**: Tasso, Poema sinfonico n. 2 - London Philharmonic Orchestra dir. B. Haitink — Rapsodia ungherese n. 2 in do diesis minore - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Dorati — Prometheus, Poema sinfonico n. 5 - London Philharmonic Orchestra dir. G. Solti — Fantasia ungherese, per pianoforte e orchestra - Pf. e dir. G. Cziffra - Orch. de Paris

▶ **20/ARIE, DUETTI, TERZETTI, E CONCERTATI DA OPERE: G. Verdi**: I vespri siciliani: «Ah, parli a un core» - Sopr. M. Callas. **G. Puccini**: Madama Butterfly: «Bimba dagli occhi pieni di malia» - R. Tebaldi, sopr.; C. Bergonzi, ten. **A. Boito**: Mefistofele: «Dio di pietà» - N. Treigle, bs.; M. Caballé, sopr.; P. Domingo, ten.

▶ **20,30/GLI STRUMENTI: L'ORGANO: G. F. Haendel**: Concerto n. 7 in si bemolle maggiore, per organo e orchestra. **J. S. Bach**: Corali, per organo. **F. Poulenc**: Concerto in sol minore, per organo, orchestra d'archi e timpani

▶ **21,25/UNA POLKA: J. Strauss jr.**: Auroraball, Polka op. 219

▶ **21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA KARL BÖHM CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA WILHELM BACKHAUS: W. A. Mozart**: Ouverture dall'opera «Cos fan tutte» K. 588 - Orch. Philharmonia di Vienna dir. K. Böhm (4'42"). **J. Brahms**: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra - Sol. W. Backhaus - Orch. Philharmonia di Vienna dir. K. Böhm (47'15"). **R. Strauss**: Così parlò Zarathustra, Poema sinfonico op. 30 - Orch. Philharmonia di Vienna dir. K. Böhm (34'44")

23-24/A NOTTE ALTA: F. A. Bonporti: Concerto a quattro in la maggiore. **C. M. von Weber**: Rondò brillante op. 62, per pianoforte. **E. Bloch**: Concertino, per flauto, viola e orchestra. **C. Debussy**: Berceuse héroïque. **S. Prokofiev**: Preludio in do maggiore. **M. Ravel**: Dal Trio: I Movimento-Moderé. **A. Borodin**: Notturno (dal Quartetto n. 2 versione, per orchestra)

radio SABATO SA 25 AGOSTO

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,57-7,57-8,57-9,57-10,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Marco Uggeri

10,15 **La grande mela**
Voci e suoni di New York. Un programma di Dino De Palma e Federica Starace. 2ª puntata: Strade, ponti, grattacieli

11 Mina presenta
Incontri musicali del mio tipo

11,44 **La lanterna magica**
di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash

12,26 I personaggi della storia
Lorenzo Benoni. Pagine della vita di un italiano di Giovanni Ruffini. Riduzione e adattamento di Lucia Bruni. 13ª puntata. Regia di Anna Laura Messeri (Replica)

13 **GR 1 — Estrazioni del Lotto**

13,20 **Master**
Gli speciali del sabato di Augusto Veroni

13,56 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14 **Il re lucertola**
La vita, la poesia e la musica di Jim Morrison di Carlo Raspollini tratto da «Nessuno uscirà vivo di qui» di Jerry Hopkins e Daniel Sugerman edito da Gammalibri
11ª puntata: «Facevo un gioco»
Marzio Onorato: Jim Morrison; Gino Monteleone: Ray Manzerek; Massimo Lanzetta: Bob Chorus; Paola Ossorio: Pamela Carson; Renato De Rienzo: l'intervistatore
Regia di Roberto Ferrante (Replica)

14,30 **Master.** Musica, anticipazioni e appuntamenti proposti da Brunella Matteucci

15 **Radiocomando.** Spettacolo per un sabato pomeriggio a testa in giù. Programma di Gian Maria Cazzaniga ed Ettore Andenna
8ª trasmissione. Regia di Corrado Oriana

16,30 **Doppiogioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Diabolik ed Eva Kant uniti nel bene e nel male» di Lamberto Lambertini (Replica)
2. «Il giorno più lungo» di Giuseppe Bortone, Cecilia Calvi e Emiliano Li Castro (Replica)

17,30 **Autoradio**
Programma di Stefano Clerici e Daniele Conti
Realizzazione di Luciano Pasquini

18 **Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio
Onda verde. Radiouno/automobilisti

18,30 **Musicalmente**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,20 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,22 **Il Pastone**
Rotocalco molto vario poco serio ideato e recitato da Oreste Rizzieri con Angiolina Quinterno. Regia di Marco Gagliardo

20 **Freezer**
Ovvero la cucina imbecille accorcia la vita
Presentano Loris Barbieri e Ludovica Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)

20,30 **Caro Ego**
Programma di Roberto Veller (Replica)

20,42 **Lo spettatore assurdo**
Programma di Claudio Novelli
Regia di Marco Gagliardo

21 **«S» come salute**
di Luciano Sterpellone (Replica)

21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)

22 **Stasera ad Ancona**
di Riccardo Caggiano

22,27 Teatrino: **Eurodomani**
Varietà radiofonico e regia di Stefano Maggiolini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Pietro Cimatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **L'albatro.** A volo radente sulla musica in compagnia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Mille e una canzone**
Presenta Vivi Barbot

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 Renzo Palmer e Patrizia Terreno presentano: **Dalla «A» alla «Z»**
Dizionario del sabato mattina sfogliato da Marco Nejrotti per evocare — con parole, musiche e fantasia — sentimenti e situazioni della realtà di ogni giorno. Regia di Maria Grazia Cavagnino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

11 **Long Playing Hit**
Presenta Maria Rosaria Gavar
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade**
Presenta Cinzia Donti
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Sergei Prokofiev**
Beffe, sarcasmi, passi d'acciaio di un compositore sovietico. Regia di Ugo Amodeo. Testi di Fabio Venturini. Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
Al termine: **Momenti musicali**

15,30 Bollettino del mare

15,35 **Hit Parade**
Presenta Cinzia Donti (Replica)

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Estrazioni del Lotto**

16,37 **Superazzurri**
I grandi protagonisti italiani nella storia delle Olimpiadi, raccontati da Mario Giobbe. Testi di Giuseppe Dangola. Regia di Silvio Sarta

17,02 **Mille e una canzone**
Presenta Vivi Barbot

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 La Sede Rai del Veneto presenta
In diretta dalla Laguna
Appuntamenti per gli amanti del bello condotti da Paolo Rizzi. Finestre musicali aperte da Doriana Vercesi. Lettere di Giuseppe Campolieti, Toni Grossi, Gianpaolo Savorelli, Cecilia Tito, Bruno Tosi
Regia di Antonello Belluco
Nell'intervallo (ore 18,30 circa):
GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Viaggio verso la notte**
Poesie e prose scelte da Maria Antonietta Abbati Marescotti
Regia di Francesco Anzalone

20,40 **Arcobaleno.** I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

21 **Concerto sinfonico diretto da Claudio Abbado**
C. Debussy: Tre Notturni: Nuages - Fêtes - Sirènes (Orchestra Sinfonica di Boston - Coro «New England Conservatory») ♦ M. Ravel: Pavane pour une infante defunte (Orchestra Sinfonica di Boston) — Dafni e Cloe, suite n. 2 (Orchestra Sinfonica di Boston - Coro «New England Conservatory») — Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra (Solista Martha Argerich - Orchestra dei «Berliner Philharmoniker»)

22,10 **Musiche di Chopin**

22,30 **GR 2 Ultime notizie.** Bollettino del mare

22,40-23,28 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «La febbre del jazz del sabato sera». Un programma di Mario Luzzi e Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
R. Strauss: Vier letzte Lieder per sopr. e orch. (Sol. M. Horne - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
M. Reger: Romanza per la sola mano sinistra (Pf. P. Wittgenstein) ♦ D. Lipatti: Sonatina per la mano sinistra (Pf. D. Lipatti) ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 4 in si bem. magg. op. 53 per pf. per la mano sinistra ed orch. (Sol. W. Ashkenazy - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Previn) ♦ B. Britten: Diversion on a theme, op. 21 per pianoforte (mano sinistra) e orchestra (Sol. J. Katchen - Orch. Sinf. di Londra dir. l'Autore) ♦ A. Scriabin: Notturno op. 9 n. 2 per la mano sinistra (Pf. J. Lhevinne)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Il mondo dell'economia**
a cura di Carlo Toti
da Torino: La rivoluzione dell'elettronica di Gian Arturo Ferrari. Un programma realizzato da Costanza Filippeschi. 8ª puntata: La fabbrica con gli uomini o senza? (Replica)

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
S. Prokofiev: Suite Scita op. 20 dal balletto «Ala e Lolly» (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. S. Celibidache) ♦ W. A. Mozart: Concerto in la magg. K. 622 per clar. e orch. (Sol. G. De Peyer - Orch. Sinf. di Londra dir. P. Maag) ♦ P. Baldassare: Sonata in fa magg. per tromba, archi e continuo (Sol. D. Short - Strum.i dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. R. Marrone)

11,45 **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Ouvertures d'opera, con Francesco Attardi — Storia della musica inglese di Jeremy Noble (Un programma della B.B.C.) — Il quartetto d'archi nella discografia storica, con Sandro Rinaldi
13,45 Giornale Radio Tre

15,20 **Libri novità**

15,30 **Folkoncerto** a cura di Pierluigi Tabasso
«Dall'Irlanda all'America» con Stefano Tavernese. Realizzazione di Alberto Donatelli

16,30 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
I. Strawinsky: Sinfonia in do magg. (Orch. della Suisse Romande dir. U. Segal) ♦ L. F. Duprat: Sonata op. 3 per corno e arpa (G. Barboteau, cr.; L. Laskine, arpa) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto n. 1 in mi bem. magg. op. 12 per archi (Quartetto La Salle) ♦ A. Bruckner: Sinfonia in re min. «Die Nullte» (Orch. Sinf. di Chicago dir. D. Barenboim)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
J. Brahms: Quintetto in si min. op. 115 per clar. e archi (Clar. R. Stoltzman - Quartetto di Cleveland) ♦ D. Milhaud: Scaramouche, suite per due pianoforti op. 165 b (Sol.i A. e A. Kontarsky)

20 In collegamento diretto con la Radio Austriaca
Festival di Salisburgo 1984
Direttore Lorin Maazel
Violinista Gerhart Hetzel
B. Bartók: Concerto per violino e orchestra ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica»
Orchestra Filarmonica di Vienna

21,45 **Giornale Radio Tre**

22 **Musiche di L. A. Dornel, F. J. Haydn, F. Liszt, J. Mysliveczek**
L. A. Dornel: Trio-Sonata n. 2 in re magg. op. 3 per ob., vl. e cont. (K. Ebbinge, ob.; L. van Dael, vl.; T. Koopman, cemb.) ♦ F. J. Haydn: Divertimento in sol magg. per cemb., due vl.i e vc. (J. Sebestyen, clav.; V. Tatrai e G. Konrad, vl.i; E. Banda, vc.) ♦ F. Liszt: La lugubre gondola, per pf. e vc. (E. Banda, vc; I. Lantos, pf.) ♦ J. Mysliveczek: Quintetto n. 1 in sol magg. per archi (I Solisti da Camera Ceki dir. M. Matyas)

22,40 Un racconto di Helen Kasson
L'eterno riposo con: Marco Avetta, Benedetta Buccellato, Gianni Conversano, Marco Guglielmi, Carla Macelloni, Ivano Staccioli
Regia di Augusto Zucchi

23-23,58 **Il jazz.** Presenta Nino De Rose
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con M. Basso, N. Mostocotto e S. Zauli
15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Stereosera** con Luciana Damiano
19,45 **Superstereouno estate**
20,30-21,30: **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
22-23,59 **Stereosoft** con Luciana Damiano
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Stereodue** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità con Clelia Bendandi e Carlo De Blasio
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 **F.M. Musica** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Mario Tagliaferri
20,30 **Long Playing Hit**
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Ultime notizie** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Claudio Carinella, Ernesto De Pascale, Alex Righi, Lucio Seneca
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Costellazioni:** Lo spettacolo a voi. Programma di A. Nediani
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Novità discografiche. **0,36** Musica sotto le stelle. **1,06** Orchestre a confronto. **1,36** Facciamo le ore piccole. **2,06** Fiore all'occhiello. **2,36** Canzoni di successo. **3,06** Soft music. **3,36** Invito al jazz. **4,06** Viaggio sentimentale. **4,36** Musicalmente vostri. **5,06** Musica in. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE - Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Canto di primavera - Last. **Musique a tout va** - Montand. **Abbracciati** - Marcella. **Who can it be now** - Men at Work. **Immagina un concerto** - Mina. **Alborade del gracioso** - Fritz. **Samba per Vinicius** - Vanoni-De Moraes-Toquinho. **Oramai** - Fiordaliso. **My dream** - Platters. **I will survive** - Gaynor. **Ti dirò** - Fortis. **Pensami** - Iglesias. **Amare di meno** - Di Capri. **Notturno in la bemolle maggiore n. 3** - Fiedler. **Doce doce** - Bongusto. **Soft melody** - Desert. **Donna sola** - Martini

9/CANTANDO IN ITALIANO: Stretti - Bongusto. **Sassi** - Paoli. **Gran bazar** - Matia Bazar. **Una gita sul Po** - Gargiulo. **... E ti abbraccio così** - Caso. **Maccheroni elettronici** - Camerini. **Morirò per te** - Mina. **Paolo Pa** - Banco. **Io donna** - Farida. **Uh Uh** - Celentano. **A mano a mano** - Cocciante. **Ahi Maria!** - Gaetano. **Pazza idea** - Pravo

10/MUSICA DALLO SCHERMO: The three ten to Yuma (Quel treno per Yuma). **L'ultimo treno della notte — Un treno che parte** (Assassinio sull'Orient Express). **Murder she says** (Assassinio sul treno). **More than ever now** (The railway children). **The train (tema) — Freight train boogie** (Banjo-man). **The train robbery** (Missouri). **Mona Lisa** (Captain Carey U. S. A.). **Theme for Celine (second reprise)** (The silent partner). **River of no return** (La magnifica preda). **Luisa** (Il vero e il falso). **Hot legs** (Private lessons). **Paoletta** (Son tornate a fiorire le rose). **Love theme from Gabriela** (Gabriela). **Flavia dei turchi** (Flavia la monaca musulmana). **Turn off the moon** (Lolita). **Justine love theme** (Justine). **Jenny's theme** (Young Winston)

11/CANTAUTORI: Nuovo swing - E. Ruggeri. **Regalami un sorriso** - Drupi. **Ballo in fa diesis minore** - A. Branduardi. **Baby's house** - Miller Steve. **Balla balla ballerino** - Dalla. **Stukas** - Venditti. **L'hai voluto soltanto tu** - Pintus. **Every grain of sand** - Bob Dylan. **Casa dolce casa** - Vecchioni. **Se ti tagliassero a pezzetti** - De André. **A Rocco** - Locasciulli. **Tigre** - Graziani

12/ROCK & POP: Sera - Orme. **Il venditore di elastici** - Esposito. **Like a Rolling Stone** - Dylan. **Our lady** - Deep Purple. **Amore è** - Dani. **Cul de sac** - Genesis. **Not on of us** - Gabriel. **Vola** - Fossati. **La paura del domani** - Finardi. **Sing it** - Duke. **All my life** - Gaynor. **Grasshopper** - J. J. Cale. **I was made for dancin'** - Garrett. **Used to be** - Gallagher

13/JAZZ VARIETÀ: A sunday kind of love - Hines. **Fish tail blues** - Roll Morton. **Blue mood just a mood** - Wilson. **Jazz me blues** - Milan College Jazz Society ed altri. **Baby won't you please come home** - Hines. **Any olde blues** - Fitzgerald. **Basin street blues** - Armstrong. **Candy man blues** - Hurt. **Aristrocracy a la Jan Lafitte** - Ellington. **Clap hands here comes Charley** - Webb. **Darn that dream** - Hampton. **Come saturday morning** - Herbert. **Ainht too proud to beg** - Basie. **Hey Jude** - Rosa. **Blue monk** - Thelonious Monk

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La dama di picche» - van Karajan. **Bacia bacia sempre più, «La duchessa del Bal Tabarin»** - Pavese-Sorbara. **So in love, «Kiss me Kate»** - M. Lanza e Coro. **Sentimental, «Al Grand Hotel»** - Ciaiolo. **Door of her dreams, «Rosemarie»** - Eddy-Kirsten. **Ah quel diner, «La pericholo»** - von Stade. **With a song in my heart, «Spring is here»** - M. Lanza. **Hollywood Hollywood, «Anche i bancari hanno un'anima»** - Bramieri-Tedesco. **More than you, «Great day»** - Streisand. **Aria di Federica, «Federica»** - Casula. **Lost in the stars** - Sinatra. **Let the sunshine in, «Hair»** - Compl. voc. «The R. Bloch Singers». **Valzer, «Il conte di Lussemburgo»** - Backer. **Terzetto delle lettere, «Boccaccio»** - Righetti-Baggiore-Frati. **Non sono Sheherazade, «Accendiamo la lampada»** - Guida

15/PARATA DI STELLE: Hard times for lovers - J. Collins. **Time to let go** - E. Grant. **Father** - Stevens. **Senza cornice** - Alice. **Give me the night** - Benson. **If I don't be there by morning** - Clapton. **Soft heart** - Schlaks. **Un po' artista un po' no** - Celentano. **Blood from a clone** - Harrison. **Lovin livin e givin** - D. Ross. **Angeleyes** - Abba. **Honey I'm a star** - Raydio. **Buona notte dolce notte** - Mia Martini. **Bad reputation** - Ritchie Family

16/FACILE ASCOLTO: Lost my driving wheel - McGuinn. **Cadence and cascade** - Crimson. **Fantasia motivi** - Derringer. **Blue spanish eyes** - Milva. **Water of love** - Dire Straits. **Another lullaby** - Garfunkel. **Albama** - Young. **Cowgirl in the sand** - Byrds. **Angel come home** - Beach Boys. **Nina bimba** - Iglesias. **Di vero in fondo** - Pravo. **Cação do sal** - Nascimento. **Help me thru the night** - Walsh. **Campo De Fiori** - Venditti. **Ancora tu** - Battisti. **Poor rich boy** - Ambrosia. **Dream Gerrard** - Traffic. **Fantasia motivi** - Walsh. **Every mother's son** - Traffic. **It's not the spotlight** - Manhattan Transfer. **Turn on your love lgiht** - J. L. Lewis. **Canzone d'inverno** - Esposito. **Everybody needs somebody** - Blues Brothers. **Karwan** - Baricentro. **The old country waltz** - N. Young

18/DISCOTECA: It's called the rock - Edwin Starr. **Fantasia di motivi** - Summer. **Do what you wanna do** - T. Connection. **Don't take away the music** - Tavares. **Dream world** - Temptations. **Magic in the air** - The Three Degrees. **You're in my heart** - Rod Stewart. **Honesty** - Billy Joel. **Never never never** - Bassey. **Women in love** - Jairo. **L'enfant des cathedrales** - Lenorman. **Guilty** - Streisand & Barry Gibb. **Trip to paradise** - Raptus. **Disco party** - The Tramps. **Nightwalker** - Vannelli. **Play girl** - La Velle. **Hot cop** - Village People. **Theme from paradise** - Phoebe Cates. **Just the same** - C. Ferrero. **One hello** - Randy Crawford. **I love you much too much** - Santana. **Summer love** - E. Cliff. **One more time for love** - Billy Preston & Syreeta. **Endless love** - Diana Ross & Lionel Richie

20/CONCERTO: Recital: Simon & Garfunkel. **Gino Paoli canta Ciampi. Gino Paoli. Fantasia di motivi** - Jethro Tull. **Recital:** Nat King Cole. **Desafinado — Manha de carnaval** - Herbie Mann. **Recital:** Ron. **The old solgs — Let's hang on — If I should love again** - Barry Manilov. **Allo stadio — Ti senti sola** - Stadio. **Canzone di sera** - Locasciulli. **Bridge over troubled water** - Chaksfield. **Canterò canterò canterò** - Aldo Donati. **Fantasia di motivi** - K. C. & The Sunshine Band. **Fantasia di motivi** - Hendrix and Little Richard

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: The rape of el morro - Sebesky. **Someday (you want me to want you)** - Mina. **Rita Mae** - Clapton. **Concerto de Aranjuez** - Delgado. **Camina cruzados** - Gilberto. **Perdido** - Hampton-Tatum-Rich. **Skylark** - Al Cohn. **Duetto Elenea-Carlo da La danza delle libellule** - Galluzzi-Rizzardini. **Mon beau pays de France** - Lenorman. **Tucson stomp** - Hubbard. **Cologne intime** - Performance. **Un po' artista un po' no** - Celentano. **Que sera sera** - Bulldog. **El choclo** - Calvi. **Ol' man river** - R. Charles. **Seul sur son etoile (It must be him)** - Lawson- Haggart. **Georgia on my mind** - Laine. **Hungarian dance n. 5** - Last. **Verso l'ignoto** - Dell'Orso. **Patty Cake** - R. Kell

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: D. Cimarosa: Concerto in sol maggiore, per flauto, oboe e orchestra - P. Pierlot, ob.; M. Larrieu, fl. - Orch. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. De Froment. **F. Schubert**: Allegro in la minore op. 144, per pianoforte a 4 mani «Lebenstürme» - Duo pff. I. Rohmann-A. Schiff. **J. Brahms**: Tre Danze ungheresi - Orch. Sinf. di Chicago dir. D. Barenboim. **A. Dvorak**: 4 Pezzi romantici - S. Luca, vl.; P. Schenfield, pf. **R. Strauss**: Valzer dal Balletto «Schlagobers» op. 70 - Orch. della Radio di Berlino dir. R. Strauss

7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Banchieri: Sonata sopra l'aria musicale del Gran Duca. **D. Gabrielli**: Ricercare VII in re minore, per violoncello **J. S. Bach**: Cantata «Tonet ihr Pauken! Erschallet trompeten» (per il compleanno della Regina di Polonia, principessa di Sassonia, 1733). **D. Buxtehude**: Sonata in fa maggiore, per 4 viole e continuo. **F. J. Mouret**: Suite n. 2 da «Symphonie de chasse»

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: J. Field**: Sei Notturni, per pianoforte - Sol. D. Adni. **J. Brahms**: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore op. 120, per clarinetto e pianoforte - K. Leister, clar.; J. Demus, pf. **G. Fauré**: Trio in re minore, per violino e violoncello e pianoforte op. 120 - P. Fontanarosa, vl.; R. Fontanarosa, vc.; F. Fontanarosa, pf.

▶ **9,05/UNA MESSA DEL '500: J. Taverner (1495-1545)**: Missa sine homine a 5 voci - Compl. Vocale Pro Cantione Antiqua di Londra dir. B. Turner

▶ **9,30/FILOMUSICA: G. P. Telemann**: Sonata, per oboe e basso continuo - Compl. di Strumenti solisti dir. J. Ulsamer. **P. Nardini**: Concerto in la maggiore, per violino, orchestra e continuo - H. Krebbers, vl.; G. Leonhardt, cemb. - Orch. da Camera di Amsterdam dir. A. Rieu. **D. Bortniansky**: Concerto n. 24, per coro «Alzo lo sguardo verso le colline» - Coro Accademico dell'URSS dir. A. Yurlov. **C. M. von Weber**: Andante e Rondò ungherese in do minore, per viola e orchestra op. 35 - Sol. e dir. P. Zukerman - English Chamber Orchestra. **L. van Beethoven**: Quartetto in sol maggiore op. 18 n. 2, per archi - Quartetto Beethoven. **F. Chopin**: Due Notturni: in si bemolle maggiore n. 17 — in mi maggiore n. 18 - Pf. G. Ohlsoon. **F. Poulenc**: Trio per pianoforte, oboe e fagotto - L. Crowson, pf.; P. Graeme, ob.; W. Waterhouse, fag.

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO: J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte e orchestra - Pf. A. Brendel - Dir. W. Boettcher. **I. Strawinsky**: Sinfonia in do - Dir. E. Gracis

12,30/I MUSICISTI DELLA RINASCITA: ALFREDO CASELLA (1883-1947): Frammenti sinfonici da «La donna serpente» - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. J. Meyerowitz — Da «Inezie», per pianoforte op. 32: Preludio — Berceuse - Pf. M. E. Tozzi — Due antichi Canti: Golden Alumbers kiss your eyes — Elajolet - I. Nicolai, sopr.; E. Marino, pf. — Due Ricercari sul nome di B.A.C.H. - Pf. F. Medori — «Divertimento per Fulvia», op. 64, per piccola orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo

13,15/IL SOLISTA: PIERRE FOURNIER: L. Boccherini: Concerto in si bemolle maggiore, per violoncello e orchestra - Orch. «Festival Strings» di Lucerna dir. R. Baumgartner. **F. J. Haydn**: Concerto in re maggiore n. 2, per violoncello e orchestra - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Munchinger

14/FORME MUSICALI DEL '500: C. Gervaise: Tre Danze - Quintetto di Ottoni di Parigi. **G. da Venosa**: «Ecco morirò dunque», Madrigale - Compl. voc. Deller Consort di Londra. **B. Schmidt il Vecchio**: Due Danze: «Englischer Tanz», Tanz — «Du hast mich vollen nemmen» - Virginale: E. Ulsamer Van der Ven. **A. de Bertrand - P. de Ronsard**: «Nature ornant», Canzone - Ensemble Poliphonique de Paris dir. C. Ravier. **Anonimi del XVI sec.**: Tre Danze: Allemande — Les quatres branles — Hoboeckentanz (danza fiamminga) - Compl. «Les Musiciens de Provence Instruments Anciens». **A. Gabrieli**: Canzona ariosa - Org. G. Litaize

14,30/INTERMEZZO: G. Bizet: «L'Arlesienne», Suite n. 2 - Orch. «The Philharmonia» dir. H. von Karajan. **N. Paganini**: «Le streghe», Tema con variazioni op. 8 - Vl. S. Accardo - London Philharmonic Orchestra dir. C. Dutoit. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Concerto in mi maggiore, per due pianoforti e orchestra - Pff.i J. Ogdon e L. Brenda - Orch. «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **15,30/LE 104 SINFONIE DI HAYDN DIRETTE DA ANTAL DORATI: F. J. Haydn**: Sinfonia n. 13 in re maggiore (21'35") — Sinfonia n. 14 in la maggiore (14'58") — Sinfonia n. 15 in re maggiore (18'24") — Sinfonia n. 16 in si bemolle maggiore (12'47") - Orch. Philharmonia Hungarica
▶ **LA CAMERISTICA DI DVORAK: A. Dvorak**: Quartetto n. 2 in re minore op. 34, per archi - Quartetto Janacek (28'18") — Cinque Bagatelle op. 47, per due violini, violoncello e armonium - Strumentisti del Quintetto «Philharmonia» di Vienna (17'52")

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: T. Albinoni**: Concerto a cinque in fa maggiore per oboe e archi op. 7 n. 9 - Ob. P. Pierlot - I Solisti Veneti dir. C. Scimone (5'30"). **D. Cimarosa**: Concerto in sol maggiore, per flauto, oboe e orchestra - M. Larrieu, fl.; P. Pierlot, ob. - Orch. di Telelussemburgo dir. L. De Froment (17'02"). **G. P. Telemann**: Kanarienvogel, Cantata, per voce, violino, viola, oboe e continuo - D. Fischer-Dieskau, bar.; H. Heller, vl.; H. Kirchner, v.la; L. Koch, ob.; E. P. Axenfeld, cemb.; I. Poppen, vc. (16'40"). **F. Liszt**: Reminescences de Don Juan - Duo p.ff. B. Eden e A. Tamir (17'36"). **P. I. Ciaikowski**: Souvenir de Florence op. 70 - Orch. d'Archi «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner (27'12")

▶ **19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT**: Orpheus, Poema sinfonico n. 4 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag — Messa Ungarica dell'incoronazione - A. Tomaczwska, sopr.; H. Müller, contr.; E. Palacio, ten.; C. De Worotoli, bs.; G. Fonsatti, org. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. F. Leonetti - M° del Coro F. Angius

▶ **20/LULU**. Opera in tre atti su testo di Frank Wedekind. Musica di **Alban Berg**. T. Stratas, sopr.; Y. Minton, msopr.; H. Schwarz, contr.; T. Blandkheim, bs.; R. Tear, ten.; F. Mazura, bar.; K. Riegel, ten.; G. Nionsted, bs. bar; H. Papuch, ten.; J. Basten, bs.; G. Pludermacher, pf.; P. Doucan, vc. - Orch. dell'Opera di Parigi dir. P. Boulez

▶ **22,50/UNA SONATA BAROCCA: A. Vivaldi**: Sonata in do minore, per violino e basso continuo

23-24/A NOTTE ALTA: J. C. Bach: Sinfonia in si bemolle maggiore op. 9 n. 3. **F. Durante**: Concerto in sol minore, per archi e basso continuo. **C. Monteverdi**: Al lume delle stelle... Madrigale. **A. Borodin**: Dalla Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore: III Movimento: Andante. **E. Grieg**: Valzer (dai Pezzi lirici). **R. Schumann**: Dal Quartetto in mi bemolle maggiore, per pianoforte e archi: Finale: Vivace. **P. Sarasate**: Habanera, per violino e pianoforte. **E. Elgar**: Sospiri, Elegia

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Intermezzo musicale. 9,15 S. Messa. 12 Programmi regionali.

14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.

SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes dl Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.

14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

DOMENICA 19

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 Musik zum Sonntag. 8,45 Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche. 9 Musik zum Sonntag. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe anschliessend Platzkonzert. 11 Wie einst in schönen Tagen - Salonmusik. 11,10 Bei schianer Summerszeit - Eine volksmusikalische Sendung von Irmi Schrentewein. 12,10 Werbefunk und Musik. 12,25-12,30 Musikalisches Intermezzo. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Schlager Revue! Hit's von gestern. 15 Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. 16,30 Immer noch geliebt - Unser Melodienreigen am Nachmittag. Eine Sendung von Josef Huber. 17,30 Für die jungen Hörer - Alpensagen aufgezeichnet und gelesen von Alois Schöpf: «Das Riesenspielzeug», «Die Hochzeit von Plürs», «Hefelen und Hafelen» und «Das Pestmännlein». 18-19,15 Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Das Sonntagskonzert. C. Stamitz: Orchestertrio B-Dur, Op. 1, Nr. 5. I. Holzbauer: Sinfonia Concertante in A-Dur. C. Cannabich: Sinfonia Concertante in C-Dur. L. A. Lebrun: Konzert für Oboe und Orchester d-moll; Heinz Hollinger, Oboe. W. A. Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 21 in C-Dur, KV. 467; Friedrich Gulda, Klavier. R. Strauss: «Don Juan», Op. 20. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Kmetijska oddaja. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. 9,45-13 NEDELJSKA MATINEJA: (10) Poslušali boste - (10,30) Mladinski oder: «Kukavičji Mihec». Napisal P. Zidar, dramatizirala M. Prepeluh. Drugi del. Izvedba: Radijski oder - (11,45) Vera in naš čas - (12) «Toč ali kabaret za pasje dni». Izvajajo B. Kobal, N. Calzolari in S. Verč ter glasbena skupina, ki jo vodi M. Košuta. 7. oddaja (ponovitev). 13,20 Glasba po željah. 14,10-19 NEDELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK: (14,10) Kulturna srečanja - (15) Na počitnicah (ponovitev) - (16) Turizem (ponovitev) - vmes: Glasbene dimenzije - (17) Klasični album - (18) Igrali so jih v Narodnem domu: Josip Stolba: «Bratranec». Burka. Režija: Adrijan Rustja. Produkcija: Slovensko stalno gledališče v Trstu. 19 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 20

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Volkstümliches Potpourri. 9,30 Schellackschätzchen - Historische Aufnahmen der leichten Muse vorgestellt von J. Hendel. 10,05 Matinée. 10,30 Frauenbildnisse in Tirol. 10,50 Auf leichter Welle: (11,15-11,30) Aus unserem Kräutergarten. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Aufgspielt und gsungen. 16,30 Musikparade. 17,05 Neil Young: Asphaltballaden und gebrochene Herzen. 18 Die Welt macht Musik - So klingt's bei unseren Nachbarn. 18,45 Blasmusik. 19,30 Abend aktuell. 20 Begegnung mit der Oper. C. M. von Weber: «Der Freischütz» - Grosser Querschnitt. 21 Erzählungen. Ernst Wiechert: «Chucholleк». 21,15 Rhapsody in Blue: Die George Gershwin Story. 7. Folge. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisanem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Trim za vsakogar - (9) Otroški kotiček - (9,40) Film. 10,10 Koncert Simfonikov RTV Ljubljana: G. B. Pergolesi: Stabat Mater za solistki, zbor, godala in orgle. Z. Ciglič: Triptih za glas in orkester. J. Brahms: Variacije na Haydnovo temo, op. 56a. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): P. P. Pasolini: «Sanja». Prevod: E. Slokar. Režija: G. Turk. 6. del - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Zborovska glasba s tekmovanj in revij: zbor «S. Kosovel» iz Ajdovščine (vodi K. Koloini) in zbor «Obala» iz Kopra (vodi M. Slosar) na koncertu «Primorska poje» na Zemonu pri Vipavi, nato: Glasbena priloga. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Sprehodi po tržaških predmestjih: (36) «Pončana - predmestje brez zgodovine» - (16) Plesna ura sede - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 ODPRTI PROSTOR: Klasični album - (18) Monografija, nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 21

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann i a Musi hear... 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée mit Konzertausschnitten. R. Schumann: Trio für Klavier, Violine und Violoncello, Nr. 1, op. 63 in d-moll — Frauenliebe und Leben, Op. 42. 11 Volksmusikantentreffen im Sender Bozen. Es wirken mit: die Familie Seebacher aus Innsbruck, die Geschwister Kaltenhauser, die Melauner Sänger und Musikanten und die Volksmusikanten St. Andrä. Aus eigenen Werken liest Hans Fink. Präsentation: Rudi Gamper - Leitung: Helga Wiedenhofer (Teilaufzeichnung eines Volksmusikabends im Saal der Grundschule von St. Andrä/Brixen am 17. März 1984). 11,45 Heitere Blasmusik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 16,30 Musikparade. 17,05 Fred's Music Show. 18 Der Kinderfunk - Katherine Allfrey: «Benny und das hübsche Huhn». 18,30 Für Kammermusikfreunde. 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland Operette. 21 «In Nacht und Eis» - Fridtjof Nansens Nordpol-Expedition - 8. Folge. 21,20 Jazz, eine Sendung von Alfred Pichler - Meister des Tenorsaxophons. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisanem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Turizem - (8,45) Konjiček za vsakogar - (9,10) Zdravniški nasveti - (9,40) Niti življenja. 10,10 Koncert. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): P. P. Pasolini: «Sanja». Prevod.: E. Slokar. Režija: G. Turk. 7. del - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Tri slovenske sestre: 130 let Družbe sv. Mohorja - (15) Mladi mladim - (16) Naši posnetki v živo - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 ODPRTI PROSTOR: Klasični album - (18) A. Strindberg: «Najmočnejša». Enodejanka v interpretaciji Z. Rodošek. Režija: A. Rustja (ponovitev) - nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

MERCOLEDÌ 22

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Leicht und beschwingt. 9,30 Schlagerrevue! Hits von gestern. 10,05 Matinée. 10,30 Joseph Zoderer: «Die Walsche» - 7. Folge. 10,50 Auf leichter Welle. 11,15-11,30 Ludwig Steub: «Drei Sommer in Tirol». 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Musikparade. 17,05 Reisefieber - Ein musikalischer Abstecher in Länder, Gegenden und Städte mit Kurt Lanthaler. 18 Prof. Helmut Reinalter: «Die Entwicklung der Demokratie in Europa und in Tirol» - 8. Folge. 18,15 Aus unserem Gästebuch. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Ludwig van Beethoven: Missa Solemnis, Op. 123 in D-Dur. Ausf.: Heather Harper, Sopran; Janet Baker, Alt; Robert Tear, Tenor; Hans Sotin, Bass; Der Philharmonia Chorus (Einstud.: Walter Hagen-Groll); London Philharmonic Orchestra. Dirigent: Carlo Maria Giulini. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisanem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Trim za vsakogar - (8,45) Domače živali - (9,15) Iz našega vsakdana - (9,45) Pesniki. 10,10 Koncert Rai iz Rima: I. Strawinski: Suita št. 2 za majhen orkester. N. Rota: Divertimento concertante za kontrabas in orkester. S. Prokofjev: Simfonija št. 5 v b duru. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): P. P. Pasolini: «Sanja». Prevod: E. Slokar. Režija: G. Turk. 8. del - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Zborovska glasba s koncertnega odra: Tržaški oktet (umetniški vodja J. Ban) v Kulturnem domu v Trstu, nato: Glasbena priloga. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Tri slovenske sestre: 130 let Družbe sv. Mohorja - (16) Folklora narodov Jugoslavije - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 ODPRTI PROSTOR: Klasični album - (18) «Dober večer my Lady - bye bye moj ljubi fant!», nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 23

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 10,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Guat ummigsagt - Tiroler Sinnsprüch' in allen Lebenslagen zusammengestellt von Dr. Friedl Haider - 8. Folge. 9,30 Operette! Operette! 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Mittagskonzert. 16,30 Musikparade. 17,05 Melodie zum Hinhören. 18 Portrait in Musik - Joachim Hendel plaudert mit Evelyn Künneke. 19,30 Abend aktuell. 20 «Der Bahnwärter Sandomir» - ein Zauberspiel von Günter Bruno Fuchs. Mit Horst Bollmann, Liselotte Rau, Mathias Redsch, Otto Czarski, Holger Repich, Friedrich W. Bauschulte, Gisela Stein, Bernhard Minetti, Peter Lühr, Peter Striebeck, Heinz Theo Branding, Günther Pfitzmann, Stefan Behrens und Stefan Wigger. Regie: Otto Düben. 21,28 Musikalischer Cocktail. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisanem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Turizem - (8,45) Konjiček za vsakogar - (9,10) Zdravniški nasveti - (9,40) Črtica. 10,10 Koncert. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanjih: (umetniško branje): P. P. Pasolini: «Sanja». Prevod.: E. Slokar. Režija: G. Turk. 9. del - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Tri slovenske sestre: 130 let Družbe sv. Mohorja - (16) Festival slovenske popevke v Trstu v letih 1963-'64 - vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album: E Granados: Goyescas, opera v treh dejanjih. 18,30 Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 24

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Beliebte Sänger - Beliebte Orchester. 9,30 Musik aus anderen Ländern. 10,05 Matinée. 10,30 Antike Götter - heiter! Sterbliches von den Unsterblichen «Perseus und die Gorgonen». 10,45 Portrait in Musik - Joachim Hendel plaudert mit Evelyn Künneke. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Mittagskonzert. 16,30 Musikparade. 17,05 Sommersound '84 mit Peter Machac. 18 Für unsere Kleinen. Gina Ruck-Pauquet: «Vier Geschichten von kleinen Briefträger». 18,30 Lasst's es sauba klingen. 19,30 Abend aktuell. 20 Ein Sommer in den Bergen. 20,20 Grosse Pianisten. 21 Aus Kultur- und Geisteswelt. 21,20 Die Serenade. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisanem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Trim za vsakogar - (8,45) Domače živali - (9,10) Po poteh Ludwiga II., strani iz dnevnika Tatjane Rojc - (9,40) Slovenska poezija skozi stoletja. 10,10 Koncert GM v Kulturnem domu v Trstu: Camerata Slovenica. J. Brahms: Kvartet v a duru, op. 26. A. Dvořák: Kvintet v a duru, op. 81. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): P. P. Pasolini: «Sanja». Prevod: E. Slokar. Režija: G. Turk. 10. in zadnji del - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Slovenski zbori in vokalne skupine na ploščah: dekliški zbor «H. Svetel» iz Maribora, ki ga vodi I. Vrbančič, nato: Glasbena priloga. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Tri slovenske sestre: 130 let Družbe sv. Mohorja - (16) Plesna ura sede - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 ODPRTI PROSTOR: Klasični album: nabožna glasba - (18) Kulturni dogodki, nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

SABATO 25

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Lasst's es sauba klingen - Eine Sendung von Peter Altersberger «Der Flax is gut gratn» ein volksmusikalisches Herbarium. 9,30 Von Melodie zu Melodie. 10,05 Matinée. 10,30 Wilhelm Rudnigger erzählt Märchen am Vormittag «Die Eisblumenwiese». 10,50 Die Welt macht Musik - So klingt's bei unseren Nachbarn. 11,35 Ein Sommer in den Bergen. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Musikparade. 16,57 Lotto. 17,05 Von «Soft» bis «Havey» - kleine Stilgeschichte des Rock vorgestellt von Werner Menapace. 18 «Bergbauernleben in der Steiermark» beobachtet und aufgezeichnet von Peter Rosegger - «Der Leihkauftag». 18,15 Das deutsche Lied von Mozart bis Strauss. 19,30 Abend aktuell. 20 Tirol isch lei oans - Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol ausgewählt von Roland Tschrepp. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Adolf Dessauer: «Der Gamsdetektiv». 21 Musikboutique mit Ado Schlier. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisanem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,10) Kulturni dogodki (ponovitev) - (9) Otroški kotiček - (9,40) Na ekranu. 10,10 Koncert. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Ivan Trinko ob 120-letnici rojstva - (12,15) Na počitnicah - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Grmade po gorah gore - (15) Diskorama - (16) Po stezah... m tja - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 ODPRTI PROSTOR: Klasični album - (18) «Toč ali kabaret za pasje dni». Izvajajo B. Kobal, N. Calzolari in S. Verč ter glasbena skupina, ki jo vodi M. Košuta. 8. oddaja - (18,40) Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

RADIO VATICANA RV

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 MHz.

DOMENICA 19

7,20 **Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. P. Borgomeo (in coll. Rai). **10,30 Liturgia Armena.** 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriale - «Natura, Libro di Dio», un programma del P. F. Batazzi, realizzato da F. Salerno. 20,20 Ikonengeschichte - Kirchengeschichte. **20,40 S. Rosario.** 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Prier Notre Père. 21,50 Praying with the Pope. 22,10 Misiones y misioneros en Radio Vaticano. Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

LUNEDÌ 20

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorger della Luce». **7,30 S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 Musica gradita, a cura di M. Guadagnini. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** Editoriale - «Segno di contraddizione», un programma del P. G. Giorgianni. 20,20 Nachrichten aus der Weltkirche. **20,40 S. Rosario.** 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'Eglise devant la modernité. 21,50 The Church Yesterday and Today. 22,10 100 años del nacimiento del teólogo Rüdolf Bultman. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** «I santi: contestatori fuori serie». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

MARTEDÌ 21

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorger della Luce». **7,30 S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 Discografia, a cura di Arnaldo Morelli. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme!». 20,20 Tagebuch einer Indienreise. **20,40 S. Rosario.** 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les évêques d'Angola et la famille. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** «I santi: contestatori fuori serie». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

MERCOLEDÌ 22

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorger della Luce». **7,30 S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 Il Trio, a cura di Anna Colombo. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** 7 giorni con il Papa. 20,20 Bericht aus Rom. **20,40 S. Rosario.** 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Audience générale. 21,50 The Pope and the People. 22,10 Audiencia general con Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** «I santi: contestatori fuori serie». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

GIOVEDÌ 23

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorger dalla Luce». **7,30 S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 Appuntamento musicale. Soprano Marianne Winter, al pianoforte Dina Vezzoso. Musiche di Chopin. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** Servizio d'attualità, a cura di A. Volontè - «Obiettivo: Famiglia», un programma di Mons. C. Caffarra, realizzato da F. Salerno. 20,20 Unser Missionsrapport. **20,40 S. Rosario.** 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Vieilles églises... vieilles statutes. 21,50 A Many Splendoured Thing. 22,10 Conferencia mundial de las religiones por la paz. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** «I santi: contestatori fuori serie». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

VENERDÌ 24

7,20 **Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della XXI Domenica per Annum. **7,30 S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** «Cent'anni... in buona salute!», un programma ideato, scritto e condotto da N. Rosanigo - Conversazione. 20,20 Prisma. **20,40 S. Rosario.** 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les combats pour la justice. 21,50 A Saint for Summer. 22,10 Charlas Biblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della XXI Domenica per Annum. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

SABATO 25

7,20 **Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo Il Vangelo. **7,30 S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 Notiziario musicale, a cura di M. Guadagnini. 17,30 **Orizzonti Cristiani:** La Liturgia di domani - Rileggiamo il Vangelo, del P. G. Giorgianni. 20,20 Die Frohbotschaft zum Sonntag aus Mexiko. **20,40 S. Rosario.** 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Pour vous qui suis-je? 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Historia del Monacato. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica.
Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. (Mercoledì: **11 Udienza generale** - giovedì: 22,30 **Concerto**).

SI CONSIGLIA IL SACCO A PELO

di ITALO MOSCATI

Portatevi maglioni, sacchi a pelo, vettovaglie varie, coperte», ha detto Peter Stein, regista tedesco, in una conferenza stampa a Roma. Mancava che aggiungesse: «Portatevi un coltello multiusi», per trasformare uno spettacolo in una sorta di allenamento per la sopravvivenza, secondo le regole di quei gruppi che anche in Italia esperimentano il rapporto diretto uomo-natura.

Con gli occhi vivi, pieni di tensione, il volto bianco e asciutto, Peter Stein non è, né come regista, né come persona, un profeta di sventure. È semplicemente il responsabile di una lunga maratona teatrale, basata sulla trilogia di Eschilo denominata *Orestea* (con *Agamennone*, *Le Coefore*, *Le Eumenidi*), che è stata effettuata fra i ruderi del Teatro di Ostia Antica. Nove ore di rappresentazione dalle sette del pomeriggio alle quattro del mattino, davanti a un folto pubblico che ha seguito attentamente lo sviluppo dell'affascinante maratona, nonostante le asperità della lingua tedesca.

A parte il meritato successo toccato a Stein e al suo gruppo proveniente da Berlino, che conferma le doti del regista e degli attori, preparatissimi e capaci di creare suggestive immagini con e oltre la parola, il dato su cui voglio questa volta soffermarmi è proprio la durata dello spettacolo. «Se otto ore vi sembran poche...», dice una canzone popolare piemontese, riferendosi al lavoro delle mondine nei campi di riso. «Se nove ore vi sembran poche...», potrebbe correggere Peter Stein, che dal pubblico, ripeto, è stato ben accolto e che non è stato contestato come il «padrun» con cui le mondine ce l'avevano all'inizio del secolo.

Il lavoro dello spettatore diventa sempre più faticoso, anche se non è paragonabile certo a quello delle mondine. Stein con la sua *Orestea* in fondo si accontenta di sole nove ore e, se facciamo un passo indietro, citando ad esempio un regista di casa nostra, come Ronconi, troviamo che i precedenti non mancano ma non sono altrettanto vistosi (quattro ore per *L'anitra selvatica*, quattro e mezzo per *Gli spettri*, cinque per una non dimenticata edizione della *Orestea*, ridotta in un montaggio apposito delle parti). C'è chi, all'estero, ha fatto di peggio, o di meglio, non si sa. Robert Wilson, americano, stupì tutti a Roma, all'inizio degli anni Settanta, con *Lo sguardo del sordo* che durava quattro ore senza alcun intervallo, mentre Stein e Ronconi una boccata d'aria o un momento di riposo lo prevedevano.

Robert Wilson, dopo, è andato anche più avanti. Ha realizzato in Iran, quando c'era ancora lo Scià, uno spettacolo che si svolgeva per un'intera giornata sulle montagne di Shiraz. Non basta. Sempre Robert Wilson si è spinto a organizzare uno spettacolo lungo addirittura una settimana. In Italia un giovane, Andrea Ciullo, calabrese, ha tentato di imitarlo, occupando il Teatro Olimpico di Roma per tre giorni tre. In Francia un nuovo e sicuro talento, dicono, Jean Fabre, ha battuto il record nazionale con una rappresentazione di dodici ore.

***Una scena dell'*Orestea**

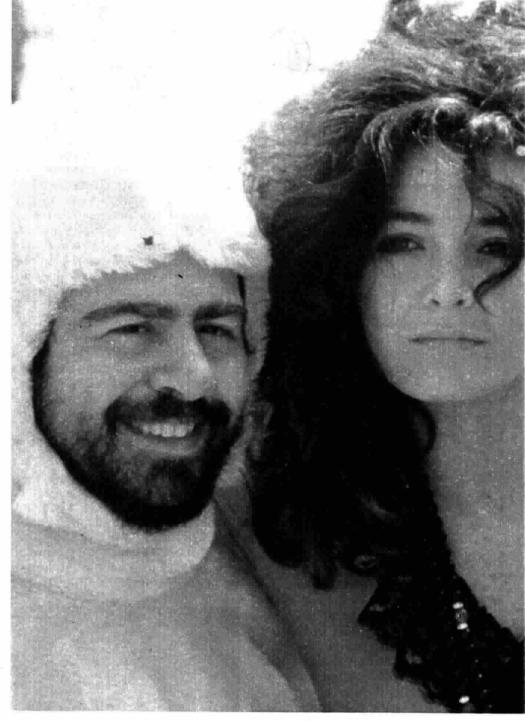
Perché accade tutto questo? I maligni possono sostenere che, non avendo nulla da dire, i teatranti citati cercano di scandalizzare e provocare il pubblico almeno con l'insistenza, aiutandolo a rompere il muro del suono della pazienza. I meno maligni assicurano che si tratta di coraggiosi tentativi per rinnovare il teatro, portandolo fuori dalle consuete dimensioni di durata e di spazio arricchendolo di spessore e di sorprese, recuperando antiche magie perdute.

Il punto centrale è quello della sopravvivenza. Finora il pubblico ha provveduto da sé con un rimedio antico come il mondo: se n'è andato allorché ha ritenuto di non poter resistere. Però si tratta, appunto, di un rimedio e non di una soluzione, poiché fra il pubblico ci possono essere coloro che, non infastiditi, lamentano solo l'assenza di cibo e altre opportunità gradite al corpo. Per cui, sia i registi e soprattutto le organizzazioni che battezzano il teatro della maratona, dovrebbero cercare di escogitare contromisure. O con scuole della sopravvivenza, ramo teatro, oppure, e sarebbe consigliabile, con lo studio e l'approntamento di oggetti multiuso. Che so, un divano-letto con un cucinino annesso, water e doccia unificati, radiovideotelefono riuniti in un unico mobiletto, eccetera. Consigliabile, nei casi disperati, l'offerta all'ingresso di minibiblioteche o microfilm per riassumere l'opera, e la consegna di «voci amiche» registrate per tenere su il morale. Il teatro deve o non deve modernizzarsi? ●

Foto TOMMASO LE PERA

STORIA IRONICA DI UN «TRIANGOLO» CON CARLO VERDONE, MARINA SUMA E

QUI C'E' UN CUORE DI TROPPO

di STEFANIA BARILE

LELLO ARENA. ENRICO OLDOINI FIRMA CON QUESTO FILM LA SUA PRIMA REGÌA

Il film s'intitola *Cuori nella tormenta* ed è la prima regìa di Enrico Oldoini, 36 anni, sceneggiatore di successo (ha firmato tra l'altro *Son contento*, *Acqua e sapone*, *Sing Sing* e *Sotto Zero*). Ma Oldoini nel parlare della sua «opera prima» non si sbilancia, anzi ci va cauto e sotto un certo aspetto ne sminuisce il valore. Dice: «È la storia di un "triangolo" e non c'è regista al mondo che questa storia non l'abbia raccontata o pensata almeno una volta». Bene, ma chi sono questi «cuori nella tormenta»? Sono quelli di Raffaele, cuoco di una nave mercantile; Walter, sottufficiale della Marina militare, e Sonia, una donna che fa innamorare di sé Raffaele e Walter. Un bel guaio, intessuto d'amore e di passione, ma soprattutto d'ironia. Una miscela in cui qualcuno ha sentito odore di remake. È vero? «Visto che Ettore Scola lo produce e firma la sceneggiatura con me, Verdone e Scarpelli», commenta Oldoini, «hanno detto che questa non è altro che la seconda versione di *Dramma della gelosia*. Non è assolutamente vero. Accetto solo una parentela: quella con il Truffaut di *Jules e Jim*».

Qualunque sia la vera parentela (Scola parla di Oldoini come di «un giovane troppo adorante della generazione che l'ha preceduto» ma che a differenza di altri giovani «può essere giudicato dalle opere»), il neoregista ha garantito corposità al suo film con i protagonisti: Carlo Verdone («Ci siamo scelti per amicizia»), Lello Arena («Mai conosciuto prima: lo trovo un tipo spontaneo, perfetto!») e Marina Suma («Un'autentica sorpresa»). Tre attori impegnativi, dice Oldoini, per uno sceneggiatore «finora troppo pigro per fare il regista: perché io credo che lo sceneggiatore non sia altro che un regista pigro. Rifiuta i mille impegni quotidiani del set, ma il film lo racconta già per immagini. Basti pensare che segue sempre la moviola, il momento in cui si legano i diversi ciak».

Oltre che contro la pigrizia (ma sarà vero?) Oldoini ha dovuto lottare contro la sua innata timidezza. Al contrario di Lello Arena, che si è immerso in questo ►

Lello Arena, Marina Suma e Carlo Verdone in alcune scene del film **Cuori nella tormenta.** *Ettore Scola firma la sceneggiatura con il regista Oldoini, Verdone e Scarpelli*

ruolo con palese entusiasmo. E la ragione c'è: fin qui il suo nome è rimasto legato (o subordinato) a quello di Massimo Troisi. Una dipendenza scomoda, anche se con Tonino, l'amico rompiscatole di *Scusate il ritardo*, s'è accaparrato un David tutto suo. Arena però voleva volare da solo e in questa stagione ci prova. «Lavorare con gli amici va bene», dice, «e speriamo di incontrarne molti altri. Il pubblico si affeziona a certe combinazioni, e qui comincia il problema, perché questi vincoli diventano a volte una specie di condanna a vita. Come si fa a negare alla gente qualcosa che in fondo piace a tutti?».

Nel film di Oldoini, prese le debite distanze da Troisi, Arena trova un altro «amico», che è appunto Carlo Verdone. «Sembra la classica storia di due che s'innamorano della stessa donna, ma in realtà è molto più ingarbugliata. Il racconto ruota principalmente sull'amicizia tra i due uomini che supera lo stesso sentimento d'amore per la ragazza. Raffaele, cuoco candido, tenero, timido, una specie di mammola con qualche momento di pignoleria, per la prima volta concede totalmente e incondizionatamente la sua amicizia. Per questo sarà un dramma quando scopre che l'altro è suo rivale in amore».

Dalle vesti del cuoco-mammola a quelle di un re, l'Alboino di *Bertoldo* firmato da Monicelli. «Qui», dice Arena, «ho sperimentato tutto il cinema italiano, compresi Sordi e Tognazzi. Ho incontrato Nichetti, che non conoscevo e di cui sono diventato amico». Ma come, «sgancia» Troisi solo per cadere nella rete di altre amicizie? «Non è esattamente così: sono solo un attore che cerca di capirsi, di verificarsi. Sto provando me stesso, sono curioso di vedere come risponderà il pubblico, quale tipo di personaggio farà più presa, se il candido Raffaele — che non è rompiscatole come Tonino di Troisi — o Alboino, goffo ma pur sempre un potente. È stato facile renderlo goffo, con quelle armature fuori misura e le spade enormi, perché anche un re non può essere sempre bello e aitante».

Ma Lello Arena ha altre sorprese in serbo: «Sto preparando un film tutto mio, *Ladri di lune*, con attori sconosciuti. È una storia vera, perché oggi si sente il bisogno di storie vere». Un'altra occasione di verifica con se stesso. «Io sono curioso nei confronti del mio lavoro. E poi in questo periodo sento uno strano "prurito" che mi stimola a lavorare e non so bene dove mi porterà». Lello Arena sembra diverso, anche se ammette che sul set di *Cuori nella tormenta*, con Verdone e Oldoini, ha trovato un clima familiare: Raffaele, cuoco capace di amori appassionati, è dunque il primo nuovo Arena della stagione. Il primo, c'è da giurarci, di una lunga serie.

STEFANIA BARILE

I tre protagonisti di* Cuori nella tormenta, *un film, secondo il regista Enrico Oldoini, che può essere paragonato solo al celebre* Jules e Jim *di Truffaut. Passione ed ironia si mescolano nella storia di Raffaele (cuoco), Walter (sottufficiale) e Sonia

IN TV «LA CADUTA DEGLI ANGELI RIBELLI»

RAIDUE ME 22 ORE 21,30

TERRORISTI CON LE ALI

di ITALO MOSCATI

Chi sono gli angeli ribelli che compaiono nel titolo del secondo film di Marco Tullio Giordana, *La caduta degli angeli ribelli?* Sono quelli del dipinto di Andrea Commodi, travolti nella dannazione «non perché si sono ribellati a Dio ma perché hanno perduto la fede». Li mostra Vittorio Mezzogiorno, allora (il film è del 1981) giovane promessa del cinema italiano, a Clio Goldsmith, americana, scoperta da Alberto Lattuada. Ma i ribelli ai quali fa riferimento Giordana, autore precedentemente di *Maledetti vi amerò*, salutato con favore dalla critica, sono quelli del terrorismo.

Il protagonista del film infatti è un terrorista in fuga, che incontra e si fa dare un passaggio da una signora della buona società, appunto Clio, la quale sta tornando da una visita al padre mortalmente ammalato sul lago d'Orta. Clio decide di seguire Vittorio nella fuga e ne vede, come si dice, di tutti i colori, sia dal punto di vista personale (i rapporti con il giovane non sono facili in ogni senso), sia dal punto di vista delle realtà in cui si imbatte: da un gruppo di napoletani, che vivono una allucinata disperazione, ad una drogata, eccetera, un tormentato e angoscioso viaggio nell'altra faccia dell'Italia. Accade, proprio nella chiesa ove Vittorio conduce Clio per ammirare il dipinto, che il terrorista pentito o semipentito riceve l'assoluzione dal prete del quartiere colpito dalle parole del giovane sul dipinto stesso.

Giordana, con *La caduta degli angeli ribelli*, continua un suo personalissimo discorso sulle nuove generazioni che hanno creduto e investito molto nella politica. Già in *Maledetti vi amerò* traccia il ritratto di un pugno di ragazzi che, dopo «aver fatto il '68», si ritrovano in una Milano molto cambiata, con idee diverse e tante disillusioni nel cuore e nella testa. Il film ebbe successo perché, a differenza di altri dedicati allo stesso argomento, arrivava al momento giusto, guardando con aria disincantata, e con una forte sofferenza, al dramma di confusi personaggi, in cerca di risposta in un Paese sconvolto da più fatti fino al sequestro e all'assassinio di Moro.

È lo sfondo entro il quale, con caratteristiche più liriche, un regista poco più anziano di Giordana, e cioè Gianni Amelio, ha collocato subito dopo il *Colpire al cuore*, in cui l'autore si sforza di analizzare il fenomeno del terrorismo attraverso la descrizione di un conflitto fra un ragazzo che contesta il padre perché costui ha avuto e continua ad avere relazioni con esponenti del terrorismo.

La caduta degli angeli ribelli va più in là, nel senso che tenta di mettere a fuoco il pentitismo che, allora, ricordo che era il 1981, cominciava ad emergere e che successivamente doveva venire fuori con prepotenza, sia sul piano giuridico, sia sul piano politico. Se *Maledetti vi amerò* rivelava un talento capace di scavare in una dimensione conosciuta, osservata con acutezza e con ironia, *La caduta degli angeli ribelli* apparve la prima volta alla Mostra del cinema di Venezia come un più complesso, e meno limpido, risultato nello sforzo compiuto da Giordana per lacerare il silenzio, le omissioni o semplicemente il vuoto fracasso fatto (troppo spesso) intorno alla tragedia del terrorismo.

Giordana è un regista sensibile, che ama il cinema di Visconti e non fa citazioni a sproposito. Gli piace, insomma, lo spettacolo e sembra non volersi chiudere nel prodotto d'autore, ovvero in quel prodotto preoccupato oltre ogni limite di imitare più un discorso ideologico-politico che di svolgere un soddisfacente racconto. Dopo *La caduta degli angeli ribelli* ha sceneggiato e diretto *Notti e nebbia* tratto dal romanzo di Carlo Castellaneta. Era un progetto che interessava parecchio Giorgio Strehler, il quale pareva persuaso di realizzarlo e di vincere una sua dichiarata, vecchia ritrosia verso il cinema, lui tenace e convinto uomo di teatro. Poi, Strehler, preso dagli impegni del Piccolo di Milano e dal Teatro d'Europa, ha rinunciato e il soggetto è passato nelle mani di un regista, appunto Giordana, che non ha visto da vicino il periodo storico di *Notti e nebbia*, ovvero quello della Repubblica di Salò. Sarà interessante capire come Giordana ha guardato a quel periodo, non avendolo vissuto direttamente, e confrontare il suo film con le altre pellicole sulla tematica del fascismo girate da registi più stagionati. Per ora, ecco gli angeli ribelli che, scesi dal dipinto, sono diventati per anni gli scomodi personaggi di altrettanto scomode cronache italiane. ●

Clio Goldsmith, 27 anni, protagonista del film

UN FILM DI MELO FRENI

LA FAMIGLIA CERAVOLO

Turi Ferro (Don Luigi Ceravolo) e Marina Cosentino. Il film sarà trasmesso nella prossima stagione

Ambientata in Sicilia, la storia recupera il clima del «Gattopardo»

Si sono da poco concluse in Sicilia le riprese del film La famiglia Ceravolo *che Melo Freni, sceneggiatore e regista, ha tratto dal suo romanzo omonimo. Il film, prodotto da Raitre, sarà trasmesso nel corso della prossima stagione televisiva. Tra gli interpreti ricordiamo Turi Ferro, Ida Carraro, Marina Cosentino, Walter Maestosi, Anna Lelio, Fioretta Mari. I costumi dei protagonisti sono opera di Enrico Coveri. In questo articolo Melo Freni ci presenta in anteprima la sua realizzazione.*

di MELO FRENI

Questa è la storia di un crepuscolo familiare, cui corrisponde il sorgere di una nuova società, di una concezione nuova di vita e di costume. Don Luigi Ceravolo (Turi Ferro) è un po' la continuazione di ciò che furono Mastro don Gesualdo e il campiere don Calogero Sedara, nel *Gattopardo*, rappresentanti dell'aristocrazia del censo che aveva sostituito al potere quella del sangue, dei gattopardi, dei vicerè. Per essi la felicità corrisponde al benessere materiale, secondo il concetto reale e letterario della «robba».

La signora Costanza, nobildonna che i tempi hanno portato a sposare don Luigi — ex garzone di carbonaia, arricchito — sogna in una drammatica e cosciente solitudine la vita che le è sfiorita: ascolta Mahler, cerca somiglianze nei ritratti delle donne di Manet, legge i poeti francesi, ricorda i soggiorni a Parigi.

Assunta Ceravolo, giovane figlia che don Luigi ha prima fatto studiare a Losanna e poi fatto sposare al figlio del senatore Sciacca per aumentare il suo prestigio, ribalta invece il vecchio mondo paterno: divorzia dal figlio del senatore, perché anche attraverso l'amore vuole esprimere la sua libertà, innesta nell'antico mondo della «robba» il concetto di una nuova felicità, fatta di sentimenti. Intanto, anche sui pascoli, dove don Luigi aveva sempre esercitato il suo diritto di «gabelloto», i mandriani ottengono la conduzione diretta dei terreni.

Stroncato dall'asma e dai dispiaceri don Luigi muore, cosciente di essere ormai stato superato dai tempi. Ma intorno al suo tramonto non c'è la tensione dell'odio, della freddezza dei giustizieri; in Assunta, soprattutto in lei, c'è la tensione drammatica della figlia che sa di non poter essere capita dal padre, che continuerà ad adorare fino alla fine, ma senza il sacrificio della propria identità. Una rivoluzione, dunque, non per sobbalzi ma per innesti, nel clima di una Sicilia finora inesplorata, diversa, senza retorica e senza luoghi comuni, lungi da ogni tentazione di carattere folclorico o coloristico, ma con l'intento preciso di basare tutto sulle storie realmente vissute — di questo tipo — e non soltanto in Sicilia, con la forza dei sentimenti veri.

Una stesura nuova, rispetto al romanzo, quasi un nuovo romanzo, per le esigenze particolari di narrare, più e al di là della parola, con le immagini, con i silenzi, con le pause, i sottintesi, avvalendosi per questo di attori che questi silenzi e questi sottintesi sanno interpretare per natura e non solo per professione: attori siciliani, tutti, ad eccezione del capitano dei Carabinieri che viene dalle Marche.

Potrebbe sembrare una «saga» questa *Famiglia Ceravolo*, ma forse è una cosa diversa; se vogliamo si tratta di un piccolo spaccato di storia familiare, nella sua dimensione di spazio e di tempo, ma sicuramente è destinato a passare non senza incidere nella considerazione, nel giudizio e anche nell'affetto di ogni tipo di spettatore; perché, pur partendo dalla Sicilia (direi meglio dai Nebrodi), non è una storia solamente siciliana, e se lo è dovrebbe esserlo in modo universale. Il paesaggio ha un'importanza fondamentale, corrisponde a quello interiore della vicenda, quasi che tra uomini e cose non ci sia stacco d'anima e nelle vicendevoli rifrazioni emotive si stabilisca il segreto di ciò che il film vuole scoprire. ●

Ida Carraro, il regista Melo Freni e Turi Ferro durante le riprese de La famiglia Ceravolo *il film prodotto da Raitre*

Nelle foto: a sinistra Ida Carraro, Marina Cosentino e Walter Maestosi al centro e, a destra, Beba Freni, Turi Scalia e la Cosentino

Foto FIORENZA SARTORI

QUATTRO SERATE DI MUSICA PARTENOPEA

UN'ANIMA E MILLE VOCI

di GIUSEPPE GENNARO

Quattro serate tutte dedicate alla Napoli musicale. Napoli classica, leggera, popolare e «by night», quattro appuntamenti per una carrellata sui tanti volti che animano il panorama musicale partenopeo. Che si presenta vivo e animatissimo, sospeso in felice coabitazione fra tradizione e sperimentalismo, con uno sguardo riguardoso a Di Giacomo e un orecchio al jazz-rock di James Senese, un omaggio a Claudio Villa e un applauso a Gianni Nazzaro.

Napoli prima e dopo — così si chiama lo spettacolo in onda su Raiuno — dedica la sua prima serata proprio a Salvatore Di Giacomo, nel cinquantenario della morte. A ricordarlo interviene lo scrittore Domenico Rea, mentre l'attrice Bianca Conte legge *Pianofforte 'e notte.* Dal Teatro Politeama, che ospita questo primo appuntamento, lo spettacolo si sposta a S. Giuseppe Vesuviano e a Vico Equense, nella cui piazzetta si svolgono le ultime serate. Intervengono, tra i tanti, Nunzio Gallo, Aurelio Fierro, Gloriana, Miranda Martino, Mirna Doris, Antonello Rondi, il Giardino dei Semplici, Franco Cipriani, Li Ciaravoli, gli Sciuontirà, Angela Luce, Pino Amoroso, Peppino Gagliardi. Per il cabaret i Fatebenefratelli e Gigi Rivieccio. Presentano Katia Nani e Paolo Giusti.

PRIMA E DOPO

Gloriana e i Grimm (in alto) cantano le sigle del programma. A Claudio Villa (a lato) è andata una targa per i quarant'anni della sua carriera e per aver rinnovato il successo della canzone napoletana. Tra i partecipanti Gianni Nazzaro

ALLA RADIO E ALLA TV

45

I PRIMI DIECI

(1)*	1	**Fotoromanza** - G. Nannini (Ricordi)
(2)	2	**Self control** - Raf (Carrère/CBS)
(3)	3	**Girls just want to have fun** - Cindy Lauper (EPIC/CBS)
(4)	4	**Against all odds** - P. Collins (WEA)
(7)	5	**Sound like a melody** - Alphaville (WEA)
(5)	6	**La colegiala** - Rodolfo y su Típica (RCA)
(10)	7	**Friends** - Amii Stewart (RCA)
(6)	8	**I treni di Tozeur** - Alice e Battiato (EMI)
(9)	9	**Cigarettes and caffè** - Scialpi (RCA)
(8)	10	**Giulia** - G. Togni (CGD)

DISCHI CALDI

(18)	11	**Ci vorrebbe un amico** - A. Venditti (Heinz/Ricordi)
(17)	12	**The reflex** - Duran Duran (EMI)
(n)	13	**Time After Time** - Cindy Lauper (EPIC/CBS)
(14)	14	**Relax** - Frankie Goes To Hollywood (Island/Ricordi)
(13)	15	**Sneaking out the back door** - Matt Bianco (WEA)
(11)	16	**To France** - M. Oldfield (Virgin)
(20)	17	**Shine on dance** - A. Carrara (DDD/CBS)
(13)	18	**Fiore di maggio** - F. Concato (Polygram)
(19)	19	**Movin on** - Novecento (WEA)
(n)	20	**People from Ibiza** - Sandy Marton (Mirto/Polygram)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

33

I PRIMI DIECI

(1)	1	**Mixage 3** - Vari (Baby Records)
(2)	2	**Canzoni per l'estate** - Vari (CBS)
(8)	3	**Canzoni per l'estate** - Vari (Ricordi)
(6)	4	**Festivalbar '84** - Vari (Ricordi)
(3)	5	**Pole position** - Vari (RCA)
(4)	6	**Cuore** - A. Venditti (Heinz/Ricordi)
(9)	7	**Canzoni per l'estate** - Vari (CGD)
(5)	8	**Va bene, va bene così** - V. Rossi (Carosello)
(7)	9	**Leoni si nasce** - Renato Zero (RCA)
(11)	10	**Mixada** - Vari (Panarecord)

DISCHI CALDI

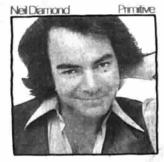
(10)	11	**Puzzle** - G. Nannini (Ricordi)
(12)	12	**Musicante** - P. Daniele (EMI)
(13)	13	**Il grande esploratore** - T. Esposito (Bubble)
(17)	14	**Dee jay time summer** - Vari (EMI)
(15)	15	**Fabio Concato** - Fabio Concato (Philips/Polygram)
(16)	16	**Uccelli d'Italia** - Squallor (Ricordi)
(19)	17	**Born in the U.S.A.** - B. Springsteen (Columbia/CBS)
(n)	18	**Fliyng mix** - Vari (Gong)
(18)	19	**Victory** - M. Jackson (EPIC/CBS)
(20)	20	**Seven and the Ragger Tiger** - Duran Duran (EMI)

** Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso*

RADIODUE
Hit Parade 2
dom., ore 12,45
Long Playing Hit
sabato, ore 11
Hit Parade
sabato, ore 12,45
RAISTEREODUE
Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
venerdì, ore 20,20
Long Playing Hit
sabato, ore 20,30
RAIUNO
dom., ore 21,25

CLASSIFICA DISC-JOCKEY

33

1. **Fabio Concato** - Fabio Concato (Polygram)
2. **Puzzle** - Gianna Nannini (Ricordi)
3. **E intanto Dustin Hoffman...** - Luca Carboni (RCA)
4. **Russ Ballard** - Russ Ballard (EMI)
5. **Jermaine Jackson** - Jermaine Jackson (CGD)
6. **Parade** - Spandau Ballet (Crisalys)
7. **Sad Songs** - Elton John (Polygram)
8. **Send me your love** - Kashif (Arista)
9. **Musicante** - Pino Daniele (EMI)
10. **Forewell my summer love** - Michael Jackson (Motown)

Primitive (CBS) è il titolo del nuovo LP di **Neil Diamond,** 43 anni, uno dei cantautori americani che ha venduto più dischi nella storia musicale degli States. Nulla da eccepire su questo 33: ben fatto, ottimamente arrangiato ed orchestrato, è esattamente quello che vuole essere, un disco di atmosfera, musica per ricordare fatali momenti su una spiaggia d'estate o nella fantasia della gente. Del Diamond che nel '70 con *African trilogy* fece nascere tante speranze (aveva addirittura i capelli lunghi allora, perdendo questo suo aspetto di bello, sano e felice, ogni anno che passa sempre più improbabile) non c'è nulla in questo *Primitive*. Per gli amanti, invece, della facile atmosfera (*September morn* docet) ecco arrivare tra violini, archi, sezioni di trombe, echi, fruscii di palme su di una spiaggia al chiaro di luna *Turn around, Sleep with me tonight, My time with you* ed altre ancora tutte alla ricerca dell'ascoltatore adatto, dell'amore perduto, di quello ricordato.

Neil Diamond per alcuni pezzi si avvale della collaborazione di Burt Bacharach e si sente. Il resto è noia.

Segnaliamo invece una raccolta di brani brasiliani (titolo: *Te lo do io il Brasile*, Maracanà/CGD) con protagonisti **Toquinho, Jair Rodrigues** ed altri ancora. *Reflections* (Polygram) è il titolo del nuovo 33 giri di **James Last:** dodici pezzi tra Bach e Elton John. *(Pierguido Cavallina)*

45

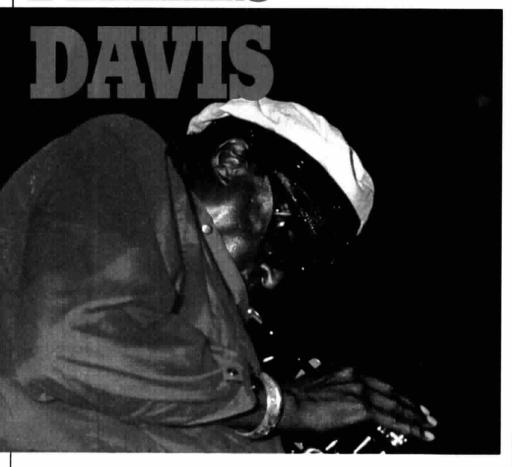
1. **Friends** - Amii Stewart (RCA)
2. **European Queen** - Billy Ocean (Jive Records)
3. **West and girls** - Pet Shop Boys (EPIC)
4. **La colegiala** - Rodolfo y su Tipica (RCA)
5. **Only when you leave** - Spandau Ballet (Crysalis)
6. **Kalimba de luna** - Tony Esposito (Bubble)
7. **Send me an angel** - Real Life (CGD)
8. **Eyes without a face** - Billy Idol (RCA)
9. **Shine on dance** - Carrara (D.D.D.)
10. **Self control** - Raf (Carrère)
11. **Boys (Do fall in love)** - Robin Gibb (Polydor)
12. **Fiore di maggio** - Fabio Concato (Polygram)
13. **Wake me up before you go go** - Wham (CBS)
14. **Guardian angel** - Masquerade (Baby Rec.)
15. **Roemer** - Falco (Gig. Rec.)
16. **I love muchacha** - Jo Squillo (Polygram)
17. **Absolute** - Scritti Politti (Virgin)
18. **You make me up** - Thompson Twins (Arista)
19. **Girl want to have fun** - Cindy Lauper (CBS)
20. **Black stations white stations** - Martha and the Muffins (RCA)
21. **The reflex** - Duran Duran (EMI)
22. **Feels like heaven** - Fiction Factory (CBS)
23. **Believin' it all** - Steve Levine (RCA)
24. **I can dream about you** - Dan Heartman (WEA)
25. **Matt's Mood** - Matt Bianco (WEA)
26. **May be one day** - The Creatures (Full Time)
27. **Stop bajon** - Tullio De Piscopo (EMI)
28. **Heartbeat** - The Psychedelic Furs (CBS)
29. **Walk through the fires** - Peter Gabriel (Virgin)
30. **Infatuation** - Rod Stewart (WEA)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

1. **Footloose** (Columbia/CBS)
2. **Against all odds** (WEA)
3. **Dance music** (Polygram)
4. **Ballando ballando** (Carrère distrib. CBS)
5. **Furyo** (Virgin - Ricordi)
6. **Due come noi** (Polygram)

MILES DAVIS

Il musicista nero ha dominato l'estate jazz in Italia

LA TROMBA E IL SUO POETA

di S. G. BIAMONTE

Berretto bianco con visiera blu, camicia amaranto, pantaloni bianchi larghi alla Marlon Brando, Miles Davis è stato il protagonista dell'estate del jazz in Italia. Con un nuovo corso fatto di affabilità e sorrisi ha spiazzato i molti che, pur avendolo sempre ammirato come musicista, un poeta della tromba, lo consideravano un uomo sgradevole, pieno di sé, permaloso e sgarbato. Il soprannome di «principe nero», del resto, se l'era guadagnato proprio col caratteraccio, coi puntigli, coi capricci.

Miles, 58 anni, ha preso parte ai due festival che, per un verso o per l'altro, facevano particolare spicco nella stagione: Umbria Jazz, il più lungo (dieci giorni) e più ricco di nomi in cartellone (da J. J. Johnson a Sarah Vaughan, da George Adams a Don Pullen, da Dizzy Gillespie ai Weather Report, da Johnny Griffin agli Steps Ahead, a Tal Farlow, Stanley Clarke, ecc.); e Pompei che, fra le rassegne articolate sulla formula tradizionale dei tre giorni di durata, vantava la maggiore concentrazione di vedettes (oltre a Davis c'erano infatti Phil Woods, Stephane Grappelli, Tony Scott, i Weather Report e un gruppo con Mal Waldron, Woody Shaw e Charlie Rouse).

Umbria Jazz festeggiava il decennale. I tempi dei raduni di massa con migliaia di giovani accalcati intorno ai palchi dei musicisti sembrano ormai lontanissimi, ma a Terni la serata inaugurale con il nuovo gruppo di Miles e con le piazze del centro della città traboccanti di folla richiamava in qualche modo le immagini del passato. Partita col piede giusto, la manifestazione (che comprendeva concerti pomeridiani, serali e notturni, proiezioni di filmati sul jazz, seminari, ecc.) ha poi avuto il successo che meritava lungo tutto l'arco del suo svolgimento.

Ma Davis è stato un po' la carta a sorpresa: non soltanto per la ritrovata disponibilità a ritagliarsi ampi spazi da solista o per l'intesa perfetta col chitarrista John Scofield (vero numero due del gruppo), col sassofonista Bob Berg, col bassista Darryl Jones e col batterista Al Foster, ma anche e soprattutto per il comportamento. Niente spalle voltate al pubblico in segno di disprezzo; niente indifferenza agli applausi, ma ritorno in scena per un bis (una novità assoluta, almeno per l'Italia); niente fuga finale con protezione di gorilla, ma normale passaggio tra la folla con saluti e firme d'autografi.

A Pompei è andato ancora più in là. Per la prima volta nella sua carriera ha accettato di non aprire una serata e di aspettare dietro le quinte che qualcun altro finisse di suonare. Questo qualcuno era una vecchia gloria del jazz europeo, il violinista Stephane Grappelli, 77 anni.

Poi Davis ha guidato il concerto lungo un binario leggermente diverso da quello di Terni: un po' più da mattatore, ma scherzando coi suoi musicisti e coi fotografi schierati lungo il palco.

Nei concerti di Terni e Pompei (e anche in altre città europee dove s'è fatto vedere) Miles ha suonato i brani raccolti in *Decoy*, l'ultimo album fatto per la CBS e pubblicato all'inizio dell'estate, più una sua versione di *Time after time*, la canzone di Cindy Lauper. Il materiale di *Decoy* (*Code M.D.*, *What it is*, *That's what happened*, ecc.) viene da sedute diverse. In alcune incisioni il sassofonista è ancora Bill Evans che ora s'è messo in proprio; in altri è Branford Marsalis, fratello del famoso trombettista Wynton. Il chitarrista è Scofield, naturalmente, e il bassista Darryl Jones, un giovane che Davis tiene in gran conto. In un pezzo intitolato *That's right* c'è anche la mano del vecchio arrangiatore Gil Evans. ●

Foto FABRIZIO BIAMONTE

LA «COPPA PIANISTI» DI OSIMO

IL PIU' GRANDE CONCERTO DEL MONDO

di SANDRO CARDINALI

A metà settembre, Osimo, in provincia di Ancona, alza le insegne della musica sul cinquecentesco Palazzo del Comune, sul Teatro La Nuova Fenice e sul nobile Palazzo Campana per la 17ª edizione della Coppa Pianisti d'Italia. Questa manifestazione non avverte i segni di logoramento di tante iniziative similari che talvolta hanno imitato la formula ma non lo spirito della kermesse pianistica osimana: la Coppa Pianisti ha anzi raggiunto la piena maturità, fedele alle intuizioni che hanno informato l'originale regolamento della prima edizione, pur adeguandosi al mutare dei tempi e delle realtà nuove del mondo pianistico nazionale. All'appuntamento con le tastiere del concorso si sono avvicendati in tutti questi anni oltre 6000 elementi, dai 6 ai 30 anni, molti dei quali avviati al concertismo a livello internazionale.

La giuria, composta da docenti e concertisti, è stata presieduta da direttori di conservatorio di grande esperienza, da Jacopo Napoli a Marcello Abbado, da Adone Zecchi a Ottavio Ziino, da Ugo Amendola a Giorgio Cambissa. Anche se la fisionomia del concorso non vuole individuare e lanciare bambini prodigio o geni dell'interpretazione pianistica, è pur vero che a Osimo molti giovani hanno avuto il passaporto per le sale da concerto più importanti. Ai vincitori assoluti di tre delle dodici categorie previste un pianoforte ciascuno (di cui un mezza coda) messi a disposizione dalla Ditta Sisme spa, una delle più importanti aziende italiane del settore, con la collaborazione dell'Impresa Polacca per il Commercio Estero «Ars Polona» e dell'Industria Musicale Polacca.

Ma non si viene a Osimo da ogni regione d'Italia per il premio di rito spettante ai migliori in campo. L'intento formativo del concorso trova la cassa di risonanza nelle austere sale del Palazzo Campana nei giorni intensi delle audizioni selettive. Lì, commenti e attentissimi ascolti; la folta schiera dei partecipanti tende orecchio a ogni sorgente sonora. Lì risiede il momento più costruttivo, stimolante, didatticamente valido di questo grande incontro con la musica: il ragazzo che viene al Concorso di Osimo, più che l'applauso, cerca il confronto. Per molti di essi il premio è la partecipazione: giorni irrinunciabili per un arricchimento d'esperienza. Una giovanissima pianista napoletana diceva che sarebbe venuta a Osimo in autostop se gli indaffarati genitori non l'avessero portata al concorso, magari con il pianoforte in spalla e, a simulare l'iperbole, stava per scambiare lo strumento con una coetanea udinese. Il tempo della manifestazione pianistica di Osimo è anche queste cose. La musica, quindi, momento aggregante e di crescita autentica, ha necessità di postazioni avanzate, di scambi tra ragazzi, in approcci stimolanti, come quelli vissuti sulle tastiere osimane. Ecco allora la Coppa Pianisti di Osimo, ecco altre valide manifestazioni che danno ospitalità a ragazzi provenienti dalle scuole amatoriali operanti anche nelle più decentrate situazioni della provincia italiana. La manifestazione di Osimo è momento di verifica ma anche tentativo di aggancio sulle direttrici ragazzo-scuola-famiglia. La carta vincente sta qui, in una sorta di investimento culturale a lunga scadenza. Senza enfasi o retorica. Il 1985 sarà l'anno europeo della musica, voluto dal Consiglio d'Europa per celebrare le ricorrenze centenarie di cinque grandi musicisti: Alban Berg, Johann S. Bach, Georg F. Haendel, Domenico Scarlatti e Heinrich Schütz. Un'occasione che dovrebbe dare frutti duraturi anche nel nostro Paese. Gli sforzi congiunti nella progettazione e nell'approntamento delle iniziative per una più ampia fruizione della risorsa musica deve segnare la crescita anche in Italia perché la musica svolge tra l'altro una funzione sociale. Per l'Europa, inoltre, il linguaggio universale della musica suggerisce spunti per una più partecipata concezione comunitaria.

Diceva lo scorso anno Aldo Bugari, mecenate dell'incontro pianistico osimano e uno dei fondatori della manifestazione, riferendo una considerazione di Goethe: «Chi non ama la musica non è degno di essere chiamato uomo, chi l'ama soltanto è un uomo a metà, ma chi la coltiva è un uomo completo». Un'eredità mutilata quella di un popolo senza musica, dunque. Colpevoli sono coloro che privano le nuove generazioni di una delle più connaturali forme espressive proprie dell'uomo civile. Non è una colpa da poco. Osimo, intanto, si sta preparando a questa ricorrente festa della musica: dal 13 al 16 settembre la città sarà inondata di suoni, con postazioni fisse dislocate nei punti più importanti all'interno della cinta della città romana. Le segrete suggestioni di questo civilissimo centro marchigiano avranno risonanza nella formazione dei ragazzi pianisti, attenti come sono a cogliere il bello da qualunque parte provenga, per una maturazione della loro vicenda artistica. Osimo è a due passi. ●

Il Teatro La Nuova Fenice e, in alto, un momento della premiazione della Coppa Pianisti '83

E...STATE IN ONDA

CONTINUA IL GRANDE CONCORSO A PREMI ORGANIZZATO DA RAISTEREOUNO E DAL RADIOCORRIERE TV

Fiorella Mannoia tra gli «ospiti misteriosi» del quiz

Prosegue il concorso *E...state in onda*, indetto dal *Radiocorriere tv* e da Raistereouno. Ogni mercoledì nel corso del programma quotidiano *Tu mi senti*, dalle 15 alle 16, su Raistereouno va in onda il quiz chiamato appunto *E...state in onda*. Il gioco consiste nell'indovinare l'identità di un personaggio «misterioso»: i concorrenti gareggiano a coppie, ovviamente per telefono, con una serie di domande. Vince chi per primo indovina il nome del personaggio. Il premio — ormai è noto — è una bici-tandem. Per partecipare al gioco in diretta è sufficiente formare il numero di Raistereouno che è: 344142 (prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma).

Ma veniamo al concorso: il personaggio, una volta «smascherato», porrà agli ascoltatori un quesito sulla propria attività; i lettori del *Radiocorriere tv* che vorranno partecipare al concorso dovranno scrivere la risposta sul tagliando pubblicato in questa pagina; il tagliando va quindi incollato su cartolina postale sulla quale vanno scritti i propri dati anagrafici e il proprio numero di taglia. Il tutto deve essere spedito a: Radiocorriere tv - Concorso *E...state in onda*, Casella Postale 6093 - 00100 Roma. Le cartoline dovranno pervenire entro 12 giorni dalla messa in onda del quiz. Tra tutti coloro che avranno inviato la cartolina con la risposta esatta verrà estratto ogni settimana un vincitore cui andrà: un windsurf con la vela Raistereouno e una borsa della Cerruti 1881 SPORT contenente capi di abbigliamento estivi.

Tra gli «ospiti misteriosi» c'è stata anche Fiorella Mannoia, presente nella H.P. estiva con il brano *Ogni volta che vedo il mare*.

RENATO MARENGO

I tagliandi, incollati su cartolina postale, vanno spediti a: Radiocorriere tv - Concorso «E...state in onda» - Cas. post. 6093 - 00100 Roma. Oltre al nome, cognome e indirizzo va segnalato anche il numero della taglia

IL SECONDO VINCITORE

Il secondo vincitore del concorso **E... state in onda**, cui va il premio settimanale, è Massimo Corizza, abitante a Roma in via Sant'Orsola, 8.

10 WINDSURF E 10 KIT DI CERRUTI PER VOI

MILLEOTTOCENTO MILIARDI PER IL 1984. LA KODAK INVESTE PIÙ DI CINQUE MILIARDI AL GIORNO

La Kodak ha stanziato per il 1984 la somma di 1850 miliardi di lire (1089 milioni di dollari) per espandere i suoi impianti.
L'investimento del 1984 rappresenta un aumento del 10% rispetto al livello raggiunto nel 1983.
«Questo investimento ci aiuterà», ha detto il presidente della Kodak, «a prepararci alla ripresa che prevediamo nei risultati Kodak per il 1984 e oltre.
I piani di investimento contribuiranno alla riduzione dei costi ed alla estensione della nostra capacità di soddisfare la domanda futura per nuove linee di prodotti e per quelle tradizionali in crescita.
Grande attenzione sarà data allo sviluppo ulteriore della qualità dei prodotti».

A «DI TASCA NOSTRA», FRIGORIFERI A CONFRONTO. PER L'INDESIT, UNA CONFERMA DI QUALITÀ

A *Di tasca nostra*, seguito programma di Rai 2 condotto da Tito Cortese, una puntata-test dedicata ai frigoriferi. Con Indesit, altre cinque marche a confronto, le più vendute in Italia. E qui, di prodotti di capacità compresa tra i 265 ed i 280 litri, sono stati presi in esame cinque importanti aspetti: consumo, rumore, funzionalità, caratteristiche costruttive, prezzo.
Dopo quasi un mese di meticolose misurazioni, analisi e ricerche, svolte dall'équipe del prof. Giulio Di Francesco (Dipartimento di Meccanica e Aeronautica dell'Università di Roma) ecco, in sintesi, il parere dello stesso Di Francesco sul frigorifero Indesit.
«*Consumo*. Nella norma.
Rumore. Nella norma.
Funzionalità. Maniglia molto comoda, di facile presa e manovrabilità. Ripiani e balconcini tutti abbastanza regolabili. Celle frigo e freezer di facile pulizia.
Caratteristiche costruttive. Esiste un fine corsa per lo sportello freezer che, così, si ferma da solo. Il rivestimento esterno è in pannelli di laminato plastico, la parete posteriore è ben rivestita in lamiera zincata.
Prezzo. Tra i più contenuti.
Giudizio finale. Il frigorifero Indesit rivela una progettazione razionale ed una realizzazione accurata».
Indesit, dunque, qualità confermata. Anche dopo le prove più difficili. *Di tasca nostra*, ad esempio.

- Musica leggera. Musica classica.
- Libri. Dove. Jazz. Cinema. Teatro. Televisione. Linea verde.
- Turismo. Delta. Sport. Shopping. L'Italia in bocca.

Cantanti in tournée per l'Italia

Dopo lo spettacolo del 15 agosto, **Loredana Bertè** tornerà a Viareggio (Bussoladomani) la sera del 25 agosto. Ma il calendario degli appuntamenti musicali di queste giornate di mezza estate è quanto mai nutrito. **Ron** (nella foto) il 17 agosto sarà a Polistena (RC), il 18 a Falerna Lido (CZ), il 21 a Civitanova Marche (MC) e il 23 a Cassino (FR). **Gianna Nannini**, dopo due soste a Siena e Viareggio (18 e 19), sarà a Chiavari (20), Castelletto Ticino (21) e Merano (23). **Mimmo Locasciulli** si trova nel Lazio: il 18 a Sgurgola (FR), il 19 a Sezze (LT) e il 21 a Orte (VT). **Scialpi** il 19 è a Predazzo, nel Trentino. **Ivan Graziani** canterà il 18 a Roccavivara (CB), mentre **Alice** il 23 sarà a San Marino, reduce dal «tour» siciliano. Tra i complessi gli **Stadio** saranno il 19 a Morro d'Oro, nel Teramano. La Sicilia, infine, rientra nei programmi sia di **Mario Castelnuovo** (17-20) sia di **Nada**, nello stesso periodo.

Frank Sinatra fra i 45 giri

Tra i 45 usciti in questi giorni ecco un nuovo disco di **Frank Sinatra** per lui composto e prodotto da Quincy Jones: *L. A. is my lady*.
Disponibili da pochi giorni anche **Howard Jones** con *Like to get to know you well*, **Donna Summer** con *There goes my baby* e **Alison Moyet** con *Love resurrection*.

Il Festival Rossini

Il viaggio a Reims di Gioacchino Rossini, sotto la direzione di Claudio Abbado e con la regìa di Luca Ronconi, va in scena il 18 agosto a Pesaro.
Questo è l'avvenimento più importante del Rossini Opera Festival, che s'inaugura con un concerto dell'Orchestra Internazionale Jeunesses Musicales diretto da Donato Renzetti in programma per il 17.
L'opera rossiniana (che si replica il 20, 23, 25) sarà una parata di stelle, includendo nel nutritissimo cast Katia Ricciarelli, Lucia Valentini Terrani, Lella Cuberli, Cecilia Gasdia, Francisco Araiza, Samuel Ramey, Ruggero Raimondi e numerosi altri artisti di notorietà internazionale.
L'impianto scenico di Gae Aulenti ambienterà nell'Auditorium Pedrotti del Conservatorio la fragile vicenda del *Viaggio a Reims* col fasto necessario ad una pièce nata per celebrare l'incoronazione di un re, Carlo X di Francia, il cui regno fu fragile e inconsistente quanto la trama e il libretto dell'opera rossiniana. *(Vincenzo De Vivo)*

La lirica alla radio

Domenica 19 alle 17 Radiotre trasmette *Cecchina ovvero La buona figliola* di Niccolò Piccinni.
L'opera, scritta su libretto di Goldoni e rappresentata per la prima volta nel 1760, ebbe una notorietà straordinaria per molti decenni, tanto che a Roma in quegli anni si diffuse la «moda alla Cecchina».
L'edizione trasmessa è stata registrata al Teatro dell'Opera di Roma un paio d'anni fa.
La stessa sera alle 20,35 Radiouno presenta *Regina* di Lortzing. È la registrazione radiofonica della prima italiana, avvenuta nel maggio scorso. *Regina* è l'ultima opera teatrale del compositore tedesco, scritta a Vienna durante la rivoluzione del 1848.
Infine, per il ciclo di opere «popolari» trasmesse da Radiodue, mercoledì 22 alle 19,50 va in onda il *Rigoletto* con la Callas, Di Stefano e Gobbi. *(Gabriella Campenni)*

Due interpreti per Rachmaninov

Due dischi dedicati a Rachmaninov: il primo, della CBS, vede una diseguale coppia, Claudio Abbado alla testa dell'Orchestra di Chicago e Cécil Licad alla tastiera: i brani scelti sono il *Secondo concerto per pianoforte e orchestra* e la *Rapsodia* su un tema di Paganini. Diseguale questo accoppiamento si rivela non tanto nei criteri di interpretazione quanto nella forza, perentorietà e coerenza con cui essi vengono perseguiti nel corso dell'esecuzione. Pianista sensibile e delicata, la Licad non possiede i mezzi fisici per porre in risalto come richiederebbe la pagina di Rachmaninov e, pur non mancando di qualità virtuosistiche, avanza timidamente, con una lettura talvolta incolore. Abbado agisce esattamente all'opposto e non perde occasione di dar risalto alle qualità dell'orchestra, ma finisce in questo modo per oscurare ancor più la pianista, impietosamente scavalcata dalla potenza sonora della Chicago. Passato dal piano alla direzione orchestrale, Ashkenazy continua a battere il terreno del suo autore prediletto e ci restituisce due pagine di Rachmaninov, *L'isola dei morti* e le *Danze sinfoniche*, confermandosi uno degli interpreti più attenti di questo musicista. L'orchestra è la Concertgebouw, il disco è DECCA.

A caccia in Alaska

Nuovi spazi per i cacciatori in zone ancora vergini e ricche di selvaggina: è quanto vuole offrire la Forum Travel, un'agenzia turistica che rappresenta in esclusiva la Thirama Granci Cacce, con sede in Svizzera.
Nei suoi itinerari, turistici e venatori, illustrati in occasione di un incontro al Castello Chigi a Castelfusano a due passi da Roma (nella foto Donatella Chigi con l'ambasciatore del Portogallo), figurano Paesi conosciuti e apprezzati come la Iugoslavia e altri che possono divenire interessanti mete ricche di fascino, per tutti i vecchi e nuovi appassionati, come l'Alaska.

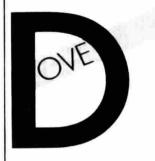
Un cane, un uomo e il Grande Nord

L'amicizia tra un cane selvaggio e l'uomo ha offerto nel passato spunti per celebri libri (basta ricordare il ciclo di *Zanna bianca* di Jack London). Adesso il tema è ripreso da R. D. Lawrence (*Sulle piste del Grande Nord*, Mursia ed.) in un romanzo che ripropone in una dimensione odierna e nello scenario di un Canada proiettato verso il futuro l'eterno tema della sfida tra l'uomo e l'animale.

Là c'è la casa dell'America

Ellis Island è l'isola di New York dove all'inizio del secolo aveva sede l'ufficio immigrazione. Nel 1907 cinque giovani europei, passando attraverso *L'isola promessa* (Sperling & Kupfer editori), danno la scalata alla vita. Un libro dove Fred Mustard Stewart dà nuova vita ai giorni del sogno americano.

La saggezza sta in paradiso

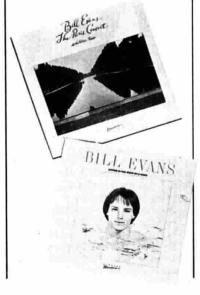
Ultimo romanzo di John Cheever, pubblicato due mesi prima di morire, *Un vero paradiso* (ed. Garzanti) è ricco di tutte quelle sottili caratteristiche che hanno fatto definire l'autore il Čechov degli Stati Uniti. C'è aria di favola nella vicenda del vecchio Lemuel Sears, protagonista di questa storia che siamo invitati a leggere «a letto, in una vecchia casa, una sera di pioggia».

Musica classica e balletti

Amalfi - Rassegna internazionale del balletto: Elisabetta Terabust e l'Aterballetto (23).
Città di Castello - Festival delle Nazioni di musica da camera: Quartetto Amadeus (23).
Lanciano (CH) - Estate Musicale Frentana: ogni giorno concerti da camera e recitals, e inoltre: concerto diretto da Andrea Licata (20).
Lugo di Romagna - *La traviata* di Verdi con Raina Kabaivanska, direttore Daniel Oren (21).
Macerata - Arena Sferisterio: *Madama Butterfly* di Puccini (17 e 19) - *La traviata* di Verdi con Raina Kabaivanska (18).
Marina di Pietrasanta - La Versiliana: Compagnia italiana di operetta (22).
Pesaro - Rossini Opera Festival: Concerto dell'Orchestra internazionale Jeunesses Musicales (17) - *Il viaggio a Reims* di Rossini, con Cecilia Gasdia e Katia Ricciarelli, direttore Claudio Abbado, regìa di Luca Ronconi (18, 20 e 23) - Concerto del Coro Filarmonico di Praga (22).
Rimini - Sagra Musicale Malatestiana: concerti di chiusura con omaggio a Petrassi diretti da Gavazzeni (20) e Neuhold (21).
Roma - Caracalla: *Nabucco* di Verdi (17 e 19) - **Raymonda**, balletto di Glazunov (18).
Scanno (AQ) - Incontri musicali: Giovani compositori italiani di oggi (18) - Violinista M. Pietrantonio e pianista G. Varchetta (21).
Siena - Settimana musicale senese: Maestri Chigiani (20) - Trio di Trieste (21) - Chigiana Novità (23) - Omaggio a Hindemith (24).
Taormina - Spettacoli di danza: *Le Council Musical* di G. Casado (17-18) - *Flamenco* di Marco Maya (23-24).
Verona - Arena: *Tosca* di Puccini (17 e 23) - *Aida* di Verdi (18, 21 e 24) - *Carmen* di Bizet (19 e 22) - *Nona Sinfonia* di Beethoven nell'esecuzione dell'Orchestra e Coro Bach di Berna diretti da Peter Maag (20).

Teatro

Marina di Pietrasanta - La Versiliana: *Aulularia* di Plauto, con Gianrico Tedeschi (18-21) - *Il settimo sigillo* da Bergman, con Arnoldo Foà e Massimo Foschi (23-24).
Nettuno (Roma) - Recital di Ugo Tognazzi (20).
Nora Pula (CA) - Teatro romano: *La notte dei poeti* con Sergio Fantoni (16-17-18).
Pescara - Teatro D'Annunzio: *L'amore delle tre melarance*, da Gozzi (18).
Roma - Parco dei Daini: *La tempesta* di Shakespeare (fino al 27).

Bill Evans d'annata e no

Due Bill Evans in altrettanti LP della WEA (collana Elektra-Musician) che gli amici del jazz non si lasceranno sfuggire. Il primo è il famoso pianista scomparso, ripreso in Francia nel '79 col suo ultimo trio, cioè con Marc Johnson al contrabbasso e Joe La Barbera alla batteria. Il disco, *The Paris Concert-Edition Two*, riporta una lunga splendida versione di *Nardis* e altri cinque pezzi.
Il secondo Bill Evans è il giovane sassofonista che fino all'anno scorso suonava con Miles Davis e che ora s'è messo in proprio. Nell'album *Living in the crest of a wave* guida un quintetto con Mitch Foreman alle tastiere, Mark Egan al basso, Manolo Badrena alle percussioni e Adam Nussbaum o Danny Gottlieb alla batteria. I sei brani eseguiti sono del versante «fusion». In copertina — una curiosità — disegni di Davis. *(S. G. Biamonte)*

Un «fiasco» per Stallone

Questa volta Stallone non ce l'ha fatta. Il successo, che finora lo ha accompagnato in ogni occasione cinematografica, non ha arriso per lo meno in America a *Rhinestone*. Eppure si era affiancato la star del country Dolly Parton che cinematograficamente si era fatta apprezzare con *Dalle 5 alle 9*, il film di Jane Fonda sul mondo delle segretarie.

A Berlino, nel 1938

A novembre Liliana Cavani dovrebbe tornare sul set. Il nuovo film *Berlin Interior* è un libero adattamento dal racconto *The buddish cross* del giapponese Junichiro Tanizaki. Una storia d'amore imbastita di tenerezze e atmosfere un po' ambigue nella Berlino del '38, momento più esaltante del patto tra il nazismo, il fascismo e l'impero giapponese. E anche nel momento di «moralizzazione» che il nazismo attuava nel Terzo Reich. Il cast è d'eccezione: Klaus Maria Brandauer, Hanna Schygulla, Catherine Deneuve, Charlotte Rampling.

TEATRO

Martine Brochard nella belle époque

Martine Brochard (foto), reduce dal Festival di San Miniato (è stata con Gazzolo e Hinterman protagonista di *Oltre le trincee*, ispirato alla figura di Theilard de Chardin) si sposta in Sicilia per una tournée di fine agosto con lo spettacolo di Franco Molé, *La belle époque*. In settembre la vedremo sul video, ospite di una puntata del *G. B. Show* di Gino Bramieri. In gennaio di nuovo sul palcoscenico del Sistina, per la ripresa di *Taxi a due piazze* (con Dorelli, Paolo Panelli, Paola Quattrini). Pubblico e critica hanno riscoperto nelle ultime stagioni l'attrice francese che vede finalmente riconosciuta la serietà della sua preparazione.

Novità e riprese a Genova

Eros Pagni, Ferruccio De Ceresa, Gabriele Ferzetti, Marzia Ubaldi ed Elisabetta Pozzi saranno sulle scene del Teatro di Genova per la prossima stagione. Mancherà invece Lina Volonghi, impegnata in *Buona notte mamma*, il musical americano con Giulia Lazzarini presentato a Spoleto. Eros Pagni è protagonista di *L'onesto Jago* di Corrado Augias che apre la Biennale di Venezia ai primi di ottobre, e di *L'alcade di Zalamea* di Calderon de la Barca (ambedue con la regia di Sciaccaluga). In cartellone a Genova anche *Terra sconosciuta* di Arthur Schnitzler con la regia del cecoslovacco Otomar Krejca, e un recital per attore solista (Ferruccio De Ceresa), *Borges, autoritratto del mondo* di Carlo Repetti. In ripresa *Le tre sorelle* di Cecov (questa volta con Elisabetta Pozzi e Ugo Maria Morosi) e *Rosmersholm* di Ibsen.

TV

Flavio Bucci archivista

Il giallo televisivo sta per arricchirsi di un nuovo personaggio, tutto italiano questa volta: si tratta di Ugo Poli, archivista della Questura di Bologna, ideato da Loriano Macchiavelli (il «papà» di Sarti Antonio, uno dei più riusciti eroi del poliziesco italiano, già trasferito in tv), protagonista di una serie di telefilm. Il «pilota» è in lavorazione in questi giorni a Bologna, la regia è di Guido Ferrarini e l'interprete è Flavio Bucci, nel ruolo di questo poliziotto finito all'archivio dopo una brutta ferita alla gamba riportata in un conflitto a fuoco con malviventi. Costretto a un lavoro sedentario, non ha perso però l'acume e lo spirito dell'investigatore, e risolverà casi intricati.

● **Un viaggio in Australia,** non per un supplemento di vacanze, ma per scoprire un continente in parte ancora ignoto, ci verrà proposto da metà settembre su Raidue con un documentario in quattro puntate realizzato da Sandro Spina, *Il mondo nuovo: Australia*. È un programma che continua la «geografia» di questo regista con una indagine che non si limita all'esame esteriore della realtà australiana, bensì affronta usi e costumi, situazione socio-economica, storia e cultura di un mondo per molti versi così lontano.

Una torta in cielo ungherese

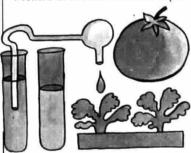
Sul cielo di una borgata romana appare una mattina un enorme oggetto circolare. I marziani!, gridano gli abitanti uscendo dalle case e dai negozi. Arrivano vigili, autoblinde, polizia, soldati. Ma sono due ragazzi, Paolo e Rita, a svelare il segreto del disco volante: che non è un vero disco volante, ma qualcosa di più dolce... *La torta in cielo* (Ed. Einaudi), uno dei racconti più estrosi e ricchi di garbato umorismo di Gianni Rodari, ha incantato anche i piccoli lettori ungheresi e la tv di Budapest ne ha tratto un divertente sceneggiato (nella foto una scena) che è stato presentato con successo al Prix Jeunesse di Monaco di Baviera. *(C. B.)*

Mostra a Roma per l'anno filatelico

L'Italia celebrerà l'anno prossimo «l'anno del francobollo», con una esposizione mondiale che si terrà a Roma dal 25 ottobre al 3 novembre. Quale anticipazione del grande avvenimento filatelico, la Fonderia Pontificia Marinelli di Agnone (che produce da circa un millennio le più importanti campane per chiese e basiliche di tutto il mondo) ha presentato la statuetta del «procaccia».
Dedicata al personaggio un po' ottocentesco del vecchio postino di campagna, che faceva il giro di borghi remoti e sperduti casolari, la statua è firmata dalla scultrice Rita Racchi ed è stata realizzata in pochi esemplari per gli appassionati di filatelia. La presentazione è avvenuta a Termoli, nell'ambito della 25ª Conferenza Europea delle Poste e delle Telecomunicazioni.

LINEA VERDE

Verso il pomodoro gigante

In questi giorni i quotidiani hanno pubblicato la notizia che la Facoltà d'Agraria di Portici sta sperimentando un «superpomodoro» San Marzano. Il nuovo ibrido raggiungerebbe una produzione di circa tre volte maggiore dell'attuale con prodotti di grandezza omogenea contenenti poca acqua e con polpa più soda. Il pomodoro è largamente coltivato e consumato in tutto il mondo ma forse non tutti sanno che il suo consumo alimentare in Europa è iniziato circa un secolo fa, anche se fu portato nel nostro continente dai «conquistadores» spagnoli dopo la scoperta delle Americhe. La patria d'origine è localizzata nel Perù ma fu il Messico il Paese che «addomesticò» la pianta selvatica con migliori risultati. Proprio gli indigeni messicani chiamarono la pianta Tumatl, da cui il termine anglosassone tomato. Mentre in molti Paesi d'Europa il pomodoro fu accolto con diffidenza e coltivato solo come pianta ornamentale, in Italia fu subito consumato senza timori, tanto da entrare di lì a poco nella tradizione gastronomica del nostro Paese. Proprio in Campania, nel secolo scorso comparvero le prime industrie di trasformazione per la conservazione. La pianta capostipite nella forma selvatica era poco più grande di una ciliegia. Nel corso dei secoli l'uomo è riuscito a selezionare i pomodori che consumiamo ogni giorno. Fra non molto nelle nostre tavole arriverà il «superpomodoro» che i ricercatori di Portici stanno realizzando. *(Federico Fazzuoli)*

TURISMO

In Abruzzo a Scanno fra acque e concerti

Un nido d'aquila nel cuore dell'Abruzzo, ai bordi di un laghetto di montagna le cui acque limpidissime riflettono le chiome degli alberi e le casette pittoresche dai muri di pietra e dai tetti di antichi «coppi».
Scanno, uno dei paesi che sono riusciti a mantenere quasi intatta la propria identità, senza lasciarsi stravolgere dal cemento armato, è celebre anche per i ricchissimi, suggestivi costumi delle sue donne, amorevolmente conservati e di probabile origine orientale.

Ci sono alberghetti, pensioncine, trattorie familiari all'insegna della cucina genuina, con specialità come i maccheroni alla chitarra, le tacconelle, le scamorze.
Nei dintorni uno spettacolo unico è offerto dalle gole del fiume Sagittario, che corre in un «canyon» dalle pareti profonde e ogni tanto si allarga in una successione di bacini e di laghetti, con cascatelle d'acqua cristallina.
(Per informazioni sulle possibilità di alloggio rivolgersi alla locale Azienda di Soggiorno, tel. 0864/74317).
Fino al 28 agosto inoltre Scanno offre anche l'attrattiva degli Incontri Musicali, giunti ormai alla quarta edizione.
Manifestazioni conclusive degli Incontri Musicali sono quelle in programma il 24 agosto con un concerto del pianista Sandro De Palma, e il 28 col violinista Uto Ughi. *(Tarquinio Maiorino)*

DELTA

Al lavoro per nuovi cicli

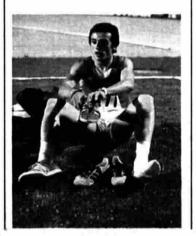
Mentre scorrono sul video, tutti i mercoledì sera, le immagini suggestive e coinvolgenti del Messico del ciclo della BBC *Uomini e dei* — un viaggio nel vecchio e nel nuovo, sulle tracce di una civiltà antica — la redazione di *Delta* lavora sia per ultimare i programmi che vedranno la luce nella seconda metà dell'84, sia per preparare la programmazione del prossimo anno.
Anna Amendola, Giulietta Ascoli, Adriana Martinelli e Annalisa Merlino, un po' stanche ma ancora sulla breccia, tra moviole, riversamenti e le altre innumerevoli incombenze relative all'attività di redazione, stanno organizzando il lavoro per il prossimo 1985.
Sono emerse dai cassetti cartelle piene di proposte, di idee, di suggerimenti, di atti, di convegni interessanti, di articoli di giornali. Vengono confrontati gli uni con gli altri, con i programmi già fatti, per evitare ripetizioni.
Tutte le proposte sembrano belle, interessanti, originali: non si sa quale scegliere, quale sacrificare. È forse il momento più delicato, più impegnativo del nostro lavoro.
Una volta, infatti, scelti gli argomenti, sempre di carattere scientifico e culturale, e discussi anche con i responsabili della struttura di Raitre cui appartiene la rubrica (Giorgio Belardelli e Stefano Munafò), l'iter si fa più spedito.
Si dividono le competenze all'interno della redazione, si comincia a individuare l'équipe che può collaborare a un determinato programma: consulenti, regista, esperti, operatori, ecc. Si mette in moto così tutta l'organizzazione produttiva e amministrativa che, via via, attraverso le riprese, il montaggio, l'edizione finale, darà vita al programma televisivo. *(Adriana Martinelli)*

SPORT

Calendario di sette giorni

Automobilismo: L'Aquila, «Salita Tagliacozzo - Monte Bove» (19); Misano (FO), Campionato italiano F. 3, Metro e T2000 (25).
Canottaggio: Montreal (Canada), Campionato mondiale (dal 14 al 26).
Motonautica: Auronzo (BL), Campionato mondiale fuoribordo corsa 250 (25); Londra, Gran Premio d'Inghilterra di F. 1, F. 2 e F. 3 (25).
Nuoto: Bari, Campionati italiani assoluti (dal 22 al 25); Mantova, Campionati italiani assoluti di tuffi (25 e 26).
Pallacanestro: Svezia, Campionati europei juniores (dal 16 al 25).
Pattinaggio a rotelle: Bogotà (Colombia), Campionato del mondo (dal 17 al 20).
Tiro con l'arco: Hyvinkaa (Finlandia), IX Campionato del mondo e VIII d'Europa e del Mediterraneo di tiro di campagna (dal 20 al 25).

A Roma per la rivincita

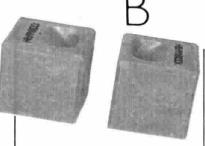
Le Olimpiadi sono finite, gli atleti tornati a casa già pensano alle rivincite: c'è chi, come avviene a Mosca, promuove «contro-Olimpiadi» e chi allestisce grossi meeting di atletica leggera, che sono in pratica la prosecuzione delle gare di Los Angeles, con in più il «pepe» della rivincita per chi ritiene di non aver ottenuto quanto meritava. Così a Roma, a fine agosto, ci sarà il tradizionale «gala» dell'atletica leggera, con la partecipazione di campioni italiani e stranieri. Le piste e le pedane dello Stadio Olimpico (che nel 1987 ospiteranno anche i campionati mondiali) saranno il teatro di molti interessanti confronti. Una delle «stelle» sarà indubbiamente Pietro Mennea, nella foto, intramontabile campione dell'atletica italiana. *(Paolo Zauli)*

SHOPPING

Un pallone tuttofare

Estate con nuovi giochi da spiaggia. Quelli che vi proponiamo in queste foto possono essere però anche da casa, da palestra, da clinica, persino da asilo nido.
Si tratta, nel primo caso, di un grosso pallone da fisioterapia su cui ci si butta sopra e ci si stiracchia tutti, utilissimo per gestanti per esercizi per la pancia e per la schiena, per bambini, per esercizi di equilibrio e per tutti gli altri esercizi ginnici in abbondanza.

È in vendita con un libretto allegato con la spiegazione e le istruzioni per l'uso.
I pesi (altra invenzione della Ledragomma, una ditta italiana specializzata in giochi in gomma) sono tali e quali a quelli che si trovano in palestra ma di gomma gonfiabili con acqua.

A cura di CARLO SCARINGI

Hanno collaborato:
ERNESTO BALDO,
STEFANIA BARILE,
TERESA BUONGIORNO,
LUCILLA CASUCCI,
PIERGUIDO CAVALLINA,
RENATO GIRELLO,
P. G. MARTELLINI

Il vantaggio offerto da questo materiale non è indifferente e consiste nel fatto che ognuno può regolarli come vuole e con il peso che vuole.
Narrare i vantaggi dei pesi è inutile.
I costi? 70 e 50 mila per il pallone che può essere di un metro e 20 o di 90 centimetri di diametro e 35 mila per i pesi.
Sono in vendita a L'albero in via Castellini 1, Roma.

L'ITALIA IN BOCCA

I peperoni ripieni di pasta

Da qualche tempo sui banchi del mercato troviamo dei bei peperoni con i quali si possono preparare piatti più o meno noti, tutti piuttosto appetitosi. C'è tuttavia qualche preparazione assai meno conosciuta che vede il peperone protagonista, come questi «Peperoni alla Campolattaro», piatto tradizionale campano, che prende il nome dai Monti Lattari.
Arrostiamo sulla piastra alcuni peperoni gialli interi. A parte lessiamo dei bucatini, spezzati in tre parti, avendo cura di toglierli a metà cottura.
In una teglia prepariamo una salsetta di pomodoro fresco, olio extra vergine, mozzarella fresca, polpettine di carne, grana grattugiato e dadini di prosciutto cotto.
Scoliamo la pasta e la amalgamiamo nell'intingolo. Svuotiamo i peperoni dei semi, avendo cura di mantenerli interi, e li riempiamo con la pasta e l'intingolo.
Richiudiamo i peperoni, eventualmente con uno stecchino, e li distendiamo in una teglia di forno o in una larga pirofila, sul cui fondo avremo versato il resto della salsa ed eventualmente altro olio.
Cospargiamo con del buon pangrattato e parmigiano e li mettiamo in forno a 180° per 15-18 minuti.
Questa ricetta è una vera «chicca»: ce la propone il bravo chef Gennaro Pace del Ristorante Umberto di Napoli, via Alabardieri 30. Tel. 081-418555. *(Gigi De Santis)*

● **Tempo d'estate,** tempo di frutta e verdure fresche.
Un aiuto alla scoperta delle insalate e delle altre erbe dei nostri campi ci viene da una nuova «guida-cucina», edita da Vallardi, intitolata *Insalate*, di Viè e Bosia.
Il libro contiene oltre 200 proposte per un piatto gustoso, spesso semplice e facile, sempre genuino e fresco.

Il nostro Paese in fotografia

Dopo le tappe di Bari, Genova e Ancona, la mostra «Viaggio in Italia», organizzata dall'Arcimedia-Lega fotografica, è arrivata a Roma: nelle sale di via Milano del Palazzo delle Esposizioni, sono raccolte decine di fotografie di una ventina tra i più interessanti esponenti della nuova fotografia italiana. Non è una rassegna di volti e luoghi famosi, bensì un tentativo di interpretare, attraverso situazioni e ambienti semplici, la realtà del nostro Paese.
Un'altra mostra fotografica, dedicata a un piccolo centro della Basilicata, è aperta a Rionero in Vulture (PZ) fino al 30 settembre, ospitata nelle sale della Biblioteca comunale «G. Fortunato». Non è solo un tentativo di proporre l'immagine di oggi, ma anche di offrire gli elementi per una sintesi storica e sociologica del paese lucano.
Personaggi famosi e volti celebri sono infine i soggetti scelti da David Bailey, fotografo inglese, le cui opere sono esposte (fino al 2 settembre) a Venezia, Palazzo Fortuny, nell'ambito del programma «Venezia-Cultura» del Comune.

AUTO

Le due versioni della Visa Diesel

La motorizzazione Diesel si va estendendo alle piccole berline, e alla Fiat Uno D e alla Peugeot 205 D si aggiungerà, a partire dal dopo-ferie, la Citroën Visa Diesel sulla quale è montato lo stesso motore, di 1700 cmc e 60 CV, già utilizzato per la 205 D; Citroën e Peugeot fanno infatti parte dello stesso gruppo industriale.
La Visa Diesel sarà disponibile in due versioni che differiscono per il cambio di velocità, a quattro rapporti per la versione D e a cinque per la versione RD, per livello di equipaggiamento e per la velocità massima, di 152 kmh nel primo caso, di 154 nel secondo.
Di motore brillante e molto elastico, la Visa Diesel ha consumi contenuti: a 120 kmh la percorrenza media per litro di gasolio è di circa diciassette km e in città si fanno addirittura diciotto km per litro.
Questi dati si riferiscono al modello «D», perché la versione con cambio a 5 rapporti consuma qualcosa in più.
Dotata di sospensione a 4 ruote indipendenti e di impianto frenante a dischi e tamburi servoassistito, la Visa, che nella edizione Diesel pesa soltanto 80 chili in più rispetto a quella a benzina, ha un'ottima tenuta di strada, una frenatura pronta ed efficace ed è accettabilmente silenziosa.
All'interno il nuovo modello è caratterizzato dalla plancia sviluppata per le Visa 1985 e soprattutto dalla nuova sistemazione dei comandi più importanti i quali, spariti i famosi «satellit» senza dubbio funzionali, ma anche complicati, sono ora raccolti su due leve poste ai lati del volante. Le vetture arriveranno nei saloni di vendita dopo le ferie, tuttavia la Citroën ha già anticipato i prezzi, che sono fortemente competitivi, delle Visa Diesel: 9.900.000 lire IVA inclusa per la «D», 10.950.000 lire per la RD con cambio a 5 rapporti. *(Athos Evangelisti)*

LOTTO

Bari	8	10	62	5	55
Cagliari	26	2	80	60	14
Firenze	48	51	36	18	66
Genova	31	46	21	33	70
Milano	22	76	56	24	11
Napoli	27	29	36	90	38
Palermo	87	28	34	61	29
Roma	35	31	52	84	88
Torino	89	29	55	73	81
Venezia	29	71	18	15	69
Tutte	42	13	90	36	71
Terno del Radiocorriere tv			55	49	17

Previsioni per l'estrazione del 18-8-1984

TOTIP

CONCORSO n. 34 del 19-8 1984

TOTALE COLONNE n. 144

L. 43.200

1	2		
2	1		
3	1		
4	1	X	
5	1	X	2
6	2		
7	X	2	
8	1	2	
9	X		
10	1	X	2
11	1	2	
12	X		

VINCITE

12	11	10

OROSCOPO

ARIETE

21 MARZO
20 APRILE

Per il lavoro l'avanzata ci sarà, anche se lenta, ma sicura e stabile. Rinnovate l'ambiente, la disposizione dei mobili, per avere migliore magnetismo. Giorni ottimi: 24, 25.

TORO

21 APRILE
21 MAGGIO

Potrete confidare su amici schietti e leali per ottenere ciò che vi occorre. Buona inventiva e magnetismo. Qualcuno vuole confidarvi un segreto. Giorni fausti: 19, 20, 21.

GEMELLI

22 MAGGIO
21 GIUGNO

Piegherete gli avversari e vi garantirete una buona riuscita in tutti i settori. Attenzione, perché l'esagerato ragionamento può stancare. Giorni buoni: 22, 23, 24.

CANCRO

22 GIUGNO
23 LUGLIO

Il settore lavorativo avrà un buon andamento, perché troverete persone pronte per darvi la spinta favorevole. Più fermezza nelle vostre azioni. Giorni favorevoli: 19, 25.

LEONE

24 LUGLIO
23 AGOSTO

Proseguite con cautela, contentatevi del poco per adesso, le rettifiche le farete in momenti più adatti. Attenzione a non farvi sfuggire una parola. Giorni ottimi: 20, 22, 24.

VERGINE

24 AGOSTO
23 SETTEMBRE

L'attività personale prenderà uno sviluppo insolito, evitate di cedere alla impulsività ed eccessiva fiducia. Perfetto affiatamento, confidenze utili. Giorni buoni: 19, 21, 23.

BILANCIA

24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE

Aumenterà la stima per voi, quindi maggiori speranze di soluzioni positive nel campo degli interessi personali. Rigeneratevi con la ginnastica. Giorni fausti: 23, 24, 25.

SCORPIONE

24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE

Novità per una notizia di carattere lavorativo. Rapido ricupero del terreno perduto. Faranno delle insinuazioni sul vostro operato, attenzione. Giorni favorevoli: 19, 22.

SAGITTARIO

23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE

Una sicura difesa, un aiuto assicurato nella persona di un uomo di legge. Un'amica sarà un ponte favorevole fra voi e la persona a cui pensate. Giorni fausti: 23, 24.

CAPRICORNO

22 DICEMBRE
20 GENNAIO

Gioia e poesia vi allieteranno. Ispirazioni e contatti utili per risolvere in maniera concreta la fase difficile del momento economico. Giorni ottimi: 19, 20, 21.

ACQUARIO

21 GENNAIO
18 FEBBRAIO

Il lavoro renderà discretamente. Saprete esprimere ciò che volete realizzare. Simpatie e accoglienze daranno nuove speranze al vostro cuore innamorato. Giorni favorevoli: 22, 23, 24.

PESCI

19 FEBBRAIO
20 MARZO

Il campo del lavoro è sotto ottimi auspici, quindi molto facilmente la fortuna vi sorriderà piena e completa. Scoprirete la verità di certe calunnie. Giorni ottimi: 23, 24, 25.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

☆ **Sono nata il 10-12-1911 alle 14,45. Vorrei sapere se nel tempo che mi resta da vivere avrò un po' di serenità e se avrò la consolazione dei nipotini, figli dei miei figli. (Ignota lettrice - Roma)**

L'anno in cui potrà diventare nonna sarà il 1986, in particolare da parte di suo figlio minore. È possibile anche che in un futuro non molto lontano lei possa avere un cambiamento positivo di residenza, di casa. Ha un bell'aspetto astrologico tra il suo Sole e la Luna di nascita, che le assicurano un tramonto di tutta tranquillità e serenità.

☆ **Sono nata l'8-10-1930 alle 20,30, in Puglia. Mia figlia il 22-11-1960 alle 18,30, a Milano. Mio marito il 9-1-1934 a Milano, di sera. Vorrei sapere qualcosa sul nostro futuro: avrò finito di girare per camere operatorie con non gravi ma ineluttabili ragioni per entrarci? Ho già subito quattro interventi: sono finiti? Mia figlia troverà l'anima gemella? Come andranno salute e lavoro di mio marito? (Matì - Roma)**

Un particolare aspetto tra la sua Luna natale e Marte la predispone agli interventi chirurgici ricorrenti, ma al momento il suo peregrinare attraverso le sale operatorie è finito. Per la sua figliola sono pronosticabili buone situazioni in campo affettivo tra quest'anno ed il 1985. È una ragazza apparentemente fredda, che non lascia intravedere i sentimenti, che ragiona e non si lancia allo sbaraglio in storie illusorie: stia perciò tranquilla, vedrà che riuscirà a concretizzare in modo positivo le occasioni che avrà nei prossimi mesi. Non nutra preoccupazioni né per la salute, né per il lavoro di suo marito, anche se nei primi mesi del 1985 potrà avere delle noie finanziarie di non rilevante entità. In compenso potrà rifarsi nella seconda metà del 1985 e nei primi tre mesi del 1986.

☆ **Mi chiamo Anna Maria, ho 31 anni e sono nata a Palermo il 27-7-1953 tra le 8,30 e le 10. Sinora non ho avuto altro che delusioni, sia nel campo del lavoro sia in quello sentimentale. Ora vorrei sapere cosa mi riserva il futuro. Ho fatto due domande di lavoro, una come bidella ed una alle Poste: quale mi riuscirà? Quando mi sposerò? Vorrei sapere se mio zio, nato il 19-8-1948, si sposerà e se otterrà il trasferimento a Palermo. E per la salute di mia madre, nata il 6-4-1936? Come sarà la sua terza età? (Anna Maria D. B. - Palermo).**

Dalla posizione che presenta Mercurio nel suo tema di nascita mi sembra più probabile che lei possa occuparsi nell'ambito scolastico, come bidella, anziché nel settore postale. Avrà un matrimonio piuttosto tardivo; nel 1985 le si presenterà la possibilità d'un incontro sentimentale: non si faccia sfuggire quest'importante occasione. Per suo zio il 1986 e il 1987 saranno anni affettivamente molto importanti, con possibilità di accasarsi. Per un trasferimento ci sarà ancora da attendere qualche anno. La sua mamma non è di certo nella terza età, ad appena 48 anni, non crede? Ne ha ancora di tempo prima di pensare a come organizzare la sua vecchiaia... L'anno in corso non sembra molto positivo per la sua salute, ma si tratta di cose transitorie, che passeranno senza cronicizzarsi.

☆ **Sono nata a Bari il 30 ottobre del 1922 alle ore 8. Ho sposato un Sagittario nato il 23 novembre del 1913, ho un figlio, nato a Bari, il 14 aprile del 1955 alle ore 14. Sono 10 anni che non ho un momento di pace, mio marito ha subito tre infarti, i rapporti con mio figlio sono difficili, anche perché non riesce a sistemarsi nel campo professionale. Ce la farà? Come andrà la mia salute? (Anna).**

Una sistemazione definitiva per il suo figliolo è prospettabile all'incirca verso la seconda metà del 1985, non credo prima. Anche il 1986 è un anno per lui positivo; gli dica di non scoraggiarsi perché la soluzione dei suoi problemi è piuttosto vicina. Lei ha una costituzione fisica e psichica piuttosto forte; i primi sei mesi del 1984 non sono stati facili e hanno inciso sul suo morale, più che sul fisico. Ma il peggio sembra passato, anche per suo marito.

☆ **Sono nata il 6 marzo 1957 alle ore 8: mi sposerò? (R. V. - Lecce).**

Sì, e il 1987 appare come un anno propizio in tal senso.

Le lettere vanno inviate a *Radiocorriere tv* - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

Che differenza di colori! Ariel li pulisce e li rispetta.

Abbiamo tagliato a metà una camicetta colorata

Metà l'abbiamo lavata più volte in acqua calda, metà le stesse volte ma con Ariel e in acqua fredda

Le due metà sono pulite, ma mentre quella lavata con acqua calda è scolorita, la metà lavata con Ariel in acqua fredda non solo è pulita ma ha colori sempre brillanti
Ariel è fatto apposta per pulire in acqua fredda

Senza il rischio dell'acqua calda

Ariel fredda lo sporco, accarezza i colori.

Grandi esperti imec Donna calze malerba RAGNO Filo di Scozia lo confermano.

SINTONY: UN PO' DI CHARME, UN PO' DI FOLLIA.

Sintony parfum deodorant. Così nuovo, così malizioso: un vero rubacuori. Ti mette addosso un po' di charme e un pizzico di follia ogni volta che ti va.

Sintony lo metti con tutto, in jeans, in seta, e ti profuma tutta. Scegli il tuo profumo Sintony per ogni momento: quattro profumazioni che fanno la nuova moda del parfum deodorant. Sentiti fresca insieme a Fraîche, dolce con un tocco di Fleuri, femminile con Classic, seducente insieme a Oriental.

Sintony sei tu

PARFUM DEODORANT

SINTONY PARFUM DEODORANT. OGGI TI PROFUMI COSÌ.

sped. in abb. post. / gr. 2°/70